

فی المطبع الی یحیی الی المنشی نوکشی الوقایع فی مکتب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

من يغفل ان يقرأ كتابه
 في قوله تعالى انما افلقنا
 بينك وبينهم عداوة بين
 واعداءك فاعلم ان
 من يغفل عن هذا الكتاب
 في قوله تعالى انما افلقنا
 بينك وبينهم عداوة بين
 واعداءك فاعلم ان

من يغفل ان يقرأ كتابه
 في قوله تعالى انما افلقنا
 بينك وبينهم عداوة بين
 واعداءك فاعلم ان

تبيين لكل الايجاز واسرار البلاغة ايضاح لمعالم الاجاز واثار
 الفصاحة تلخيص لخواص مشكل كتاب الله ومعضلة تقريب
 للخصوص على فرائد جملة ومفصلة قواعد كافية في صنو المصباح
 الى التوارثا ويل موارد شافية عن الثواب كداد الى اسرار التبريل
 ظهور لباب اثار تراكيبه وصفاً ومنه عذب عباب عمارا سلسة
 وصفاً شعر لا يدرك الوصف للظري خصائصه مدون بدسابقاً
 في كل ما وصفنا ثرائه قد وقع في ابدى جامعة هم اسرار التقليل
 فطفا يتعاضد من غير توفيق وليد يدعي مؤمن في غير تيسر
 مقاصد وحول القيل والقال ويقصرون من تقرير لطائفة على ذكر
 المقام والحال لا يخرج عن رتبة التقليد اعادتهم حتى تسرح في رياض
 التحقيق احدا قهم ولا يرفع عشاوة التعصب عن بصائرهم حتى
 تنطبع دقات العقل في صفاتهم كل بضاعة هم للحاج والعماد
 وجلسا عنهم الاخراف عن منبر الرشاد هيئات التنبيه للفرقة الدقيقة الشان
 وانتفنح للحقة الحقة الكان في بعدما قضيت من بعض الفنون وطرق واجلت مسرعة
 اسرلة لا قدراح نظري حتى صدق الحق في لا رقاء الى ملذات الكمال وفرد الشغل
 باخذ لعلم من افواه الرجال على الدرج الى حرجانية خلد رزم فحظ حال

من يغفل ان يقرأ كتابه
 في قوله تعالى انما افلقنا
 بينك وبينهم عداوة بين
 واعداءك فاعلم ان

من يغفل ان يقرأ كتابه
 في قوله تعالى انما افلقنا
 بينك وبينهم عداوة بين
 واعداءك فاعلم ان

من يغفل ان يقرأ كتابه
 في قوله تعالى انما افلقنا
 بينك وبينهم عداوة بين
 واعداءك فاعلم ان

الحق في كل شيء
منه انما يستفاد
منه انما يستفاد

منه انما يستفاد
منه انما يستفاد

منه انما يستفاد
منه انما يستفاد

من ان در اساطير العلوم والفضائل وسافقون من العكاس لحوال
الاذكاء والافاضل وهكذا يذهب الزمان على العبد وفيه العلم فيه
وبدروس لا تترك لما رايت تفرغات المحصلين على تعلم هذا الكتاب
وتحصيله وامتداعنا منهم على الاحاطة بمجده وتفاصيله واكثر هم
قد خرجوا توفيق الاهتداء الى ما فيه من مطويات الرموز والاسرار
اذ لم يقع له شرح يكشف عن وجوه خرائدها الاستاذ تروى بعض متعاطيه
قد كلفوا بما فهموا من ظاهر المقال من غير ان يكون لهم اطلاع على
حقيقة الحال وبعضهم قد قصدوا السلوك طرائقه من غير دليل
فاضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل فاختلست من اثناء التحصيل
فرصاتهم بالجرع من الزمان غصصا فطيفقت افهم موارد السهر
عائضا في بحر الافكار والنقط فرائد الفكر من مطارح الانظار وبذلك
الجرم قد مر اجعة الفضلاء للشارع لهم بالكتاب وممثلة الكتب المصنفة
في فن البيان لا سيما ذلك الامانة والسر والبالغة ولقد ساهبت
في تصفها غاية الوسع والطاقة ثم جمعت شرح هذا الكتاب ما يزيل
صعابها ويصاير الالبية ويسهل طريق الوصول الى ذخائر كنوزها
الخفية واودعته في ائمة نفيسة في شعث بها كتب القديس وفوايد
شريفة سمحت بها افهان الاذكاء وخرائب نكت اهتديت اليها بنور
التوفيق واطاعت فقر اخذتها من عين التحقيق وتمسكت في دفع
اعتراضاته بليل العبد والاصناف وجمعت في ما اورد عليه من
مذاهب الفقه والاعتساف واشرت الى حل اكثر غوامض المفستاه
الايضاح ونهت على بعض اوقع من التسامح للفاصل العلامة في شرح

منه انما يستفاد
منه انما يستفاد

منه انما يستفاد
منه انما يستفاد

منه انما يستفاد
منه انما يستفاد

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

آئینہ اولیٰ سن ۱۲۰۷ء بمطابق ۱۸۲۲ء

[illegible]

[illegible]

[illegible]

هذا المختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين
 وهو مختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين
 وهو مختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين

هذا المختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين
 وهو مختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين
 وهو مختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين

دعاء للتشاور المبين للقوانين الكلية التي هي علم الشرائع وافضل من اوتي
 الحكمة اشراك في القوانين لان الحكمة هي علم الشرائع على ما صرح في الكشاف
 ولفظ اوتي تنبيه على انه من عند ربه لا من عند نفسه وترك الفاعل لا
 هذا الفعل لا يصلح الا الله تعالى ففصل الخطاب إشارة الى المخبر كان الفصل التمييز
 وبقية الكلام البين فصل بمعنى مفصول ففصل الخطاب لبين من الكلام
 للمفصل الذي يتبينه من يخاطب به ولا يلتبس عليه او بمعنى قاصل لغير
 الفاصل عن الخطاب الذي يفصل بين الحق والمأطل والصواب والخطاء ثم
 دعا لمن عاون الشارعية في تنفيذ الاحكام وتبليغها الى العباد بقوله وعلى الله
 اصله اهل بيته لانه اصيل خالص استعماله في الاشراف ومن له خطر وعن الكسائي
 سمعت اعرابا يضيفون اهل واهل ولد واويل الاطهار جميع طاهرين
 كصاحب واصحاب وصحابته لا يخيارهم خيرا لا تشديدا لا ما بعد فلما كان اصله
 هما يكن من شيء بعد الحمد والصلوة فترقت كلمة اما موقع اسم المبتداء وفعل
 هو الشرط وتضمنت معناها فلتضمنها معنى الشرط لزمها الفاء اللازمة
 للشرط فالبا والضمير بمعنى الاستدلال في انصوب الاسم للانصر المبتداء قضاء
 الحق ما كان والبقاء له بقدر الامكان وسيتم هذه زيادة تحقيق في احوال متعلقا
 الفعل فلما كان لما ظرف مجزئ اذ يستعمل استعمال الشرط يليه فعل ماض
 لفظا او معنى قال سيبويه لما وقع امر بوقوع غيره وانما يكون
 مثل لو فتوهم منه بعضهم انهم عرف بشرط كلوا لان لو لا نفاء التثنية
 لا نفاء الاول ولما التثنية البتة الاولى والوجه ما تقدم علم
 البلاغة هو علم النعاني والبيان وعلم توابعها هو المبدئ من اجل العلوم
 قدر اودقها سر لا حاجة الى تخصيص العلوم بالعربية لانه

ان يكون كل كلام اوله بكسر
 في قوله انما يشاءات على ما في قوله
 الا ان كان في الجواب قال لا بد ان
 فترت في جوابه فترت في جوابه
 في قوله انما يشاءات على ما في قوله
 الا ان كان في الجواب قال لا بد ان
 فترت في جوابه فترت في جوابه

هذا المختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين
 وهو مختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين
 وهو مختار من كتابي في بيان حقائق الاصول الشرعية التي تدرج عليها الفقه والشرع والدين

لم يجعله اجل جميع العلوم بل جعل طائفة من العلوم اجل ما سواها وجعله
 من هذه الطائفة مع ان هذا ادعاء منه وكل حرف بما لديهم وجوابه
 ان يعلم البلاغة وتوابعها لا يعبر عن العلوم يعرف دوائن العربية واسرارها
 فيكون من ادق العلوم سراويه يكشف عن وجوه الاعجاز في نظم القرآن
 استناده فيكون من اجل العلوم قدرا لان المراد يكشف الاستار معرفة
 انه معجز لكونه في اعلى مراتب البلاغة لا شماله على الدقائق والاسرار
 والخصائص الخارجة عن طوق البشر وهذه وسيلة الى تصديق النبي عليه
 الصلوة والسلام في جميع ما جاء به ليقتفي اثره فيغازي بالسعادات الدنيوية
 والاخرية فيكون من اجل العلوم لكون معلومه من اجل المعلومات وغايتها
 من شرف لغايات وعلالة العلوم بجلالة المعلوم وغايتها فان قيل
 كيف لتوفيق بين ما ذكره هنا وبين ما ذكر في المفتاح من ان مدرك الاجل
 هو الذوق وليس له تفسير وجه الاعجاز مما لا يمكن كشف القناع عنها قلنا
 معنى كلامه انه يدرك به ولا يمكن وصفه كالملاحة وقد صرح بهذا
 وما ذكره هنا لا يدل على انه يمكن وصفه بل يدل على انه انما يدرك بهذا العلم
 ولو بالذوق المكتسب منه لا بغيره من العلوم وليس له السعادات حقيقة خارجة
 الاخر اضطلع بل العرب يعرف ذلك بحسب السليقة وقد شرب الى هذا في مواضع
 من المفتاح لقوله في علم الاستدلال وجه الاعجاز من حبس لقصص البلاغة
 لاطراف العلم الاصول خدمة هذه بين العلمين في موضع اخر لا علم بعد علم
 الاصول انكشف للقناع عن وجه الاعجاز من هدي العلمين نعم لا يمكن

قد روي في نسخة اخرى ان قوله في علم الاستدلال وجه الاعجاز من حبس لقصص البلاغة
 لاطراف العلم الاصول خدمة هذه بين العلمين في موضع اخر لا علم بعد علم
 الاصول انكشف للقناع عن وجه الاعجاز من هدي العلمين نعم لا يمكن

قد روي في نسخة اخرى ان قوله في علم الاستدلال وجه الاعجاز من حبس لقصص البلاغة
 لاطراف العلم الاصول خدمة هذه بين العلمين في موضع اخر لا علم بعد علم
 الاصول انكشف للقناع عن وجه الاعجاز من هدي العلمين نعم لا يمكن

[illegible]

بيان وجه الاعجاز وادراكه حقيقة لامتناهية الاحاطة بهذا العلم بغير علم
الغريب فلا يدخل كنه بلاغة القرآن الا تحت علمه الشامل كما ذكر في المفتاح
وتشبيهه ووجه الاعجاز في النفس بالاشياء المتخيلة تحت الاستعارات
بالكنائية وثبات الاستعارات تخيلية وذكر الوجه اليهم وتشبيه
الاعجاز بالصورة الحسنة استعارة بالكنائية وثبات الوجه استعارة تخيلية
وذكر الاستعارات تشبيه في هذا على اصطلاح المصنف والقرآن فعلان
بمعنى مفعول حصل اسم الكلام المنزل على النبي عليه السلام ونظمه تاليف
كلماته مترتبة المعاني متناسقة الكلمات على حسب ما يقتضيه العقل
تواليها في النطق وضم بعضها الى بعض كيف ما اتفق بخلاف نظم الحروف فانه
تواليها في النطق من غير اعتبار معنى يقتضيه العقل حتى لو قيل مكان ضرب ربح
لما أدى الى الفساد وليس الاعجاز يخرج الاعفاظ والا لما كان الطائف هذين العلمين
مدخل فيه لانها لا تتعلق بنفس الاعفاظ فكذا اختار النظم على اللفظ ولا
فيه استعارة لطيفة واسادة الى ان كلماته كالدرر وكان القسم الثالث من
مفتاح العلوم الذي صنعه الفاضل العلامة سراج الملة والدين ابو يعقوب
يوسف السكاكي تبحره الله بغيرانه اعظم ما صنف خيرا كان فيه يوفي في علم
البلاغة وتوايعها من الكتب المشهورة بيان لما نفعنا من اعظم لكونه حسنا
ترتيبها اي لكون القسم الثالث احسن الكتب المشهورة من جهة الترتيب وهو
وضع كل شيء في مرتبة فكل مسألة مثله مرتب بعضها اليها من بعض
فوضعها فيه احسن وان شئت ان تعرف صدق هذا المقال فعليك بكتب
الشيخ عبد القاهر اياها كما انها عقد قد انقسمت فتنشرت لآلئها وكونها انما
محررا وهو تذييل الكلام وكونها للاصول والقواعد وهو متعلق بمحمد

[illegible][illegible][illegible]

لا يفسر قوله جمعا لان معمول المصدر لا يتقدم عليه لان المصدر عند العمل ماول
 بان مع الفعل وهو موصولة معمول الصلة لا يتقدم على الوصول لكونه كمتقدم
 جزء من الشيء المتبني لاجراء عليه هذا ولا يظهر انه جائز اذا كان معمول
 ظرفا وشبهة قال الله تعالما بآية معه السبع ولا تأخذكم بهما رأفة ومثل
 هذا الكثير في الكلام والتقدير تكلف فليس كل ما قل بشئ حله حكم ما اول به مع
 ان الظرف مما يكفيه راحة من الفعل لان له شأنا ليس بغيرة لتزله من الشيء
 منزلة نفسه لوقوعه فيه وعدم انفكاكه عنه ولهذا التسع في الظروف وعلم يتبع
 في غير هاول لكن كان القسم الثالث غير مصون اي محفوظ عن الحشو وهو
 الثالث المستغنى عنه وعن التطويل وهو الزائد على اصل المراد بلا فائدة وسيجي
 الفرق بينهما في بحث الخطاب وعن التعقيد وهو كون الكلام مغلفا بتو عر على
 الذهن تحصيل معناه قابل خبير بعد خبري كان قابلا للاختصار لما فيه من
 التطويل معتقرا خيرا اخرى كان محتاجا الى لا يصلح لما فيه من التعقيد والتجني
 عما فيه للمشوالت مختصرا اجاب لما اي كان ما تقدم سببا لتأليف مختصر
 يتضمن ما فيه اي في القسم الثالث من القواعد جمع قاعدة وهي حكم كلي ينطبق
 على جزئية ليستفاد احكامها منه كقولنا كل حكم القيتة الى المنكر يجب بكونه
 فانه ينطبق على ان زيد قاتل فان عمر قاتل وغير ذلك مما يلحق الى المنكر
 بان يقع هذا الكلام مع المنكر وكل كلام مع المنكر يجب ان يكون فيعلم انه يوكد
 ويثقل على ما يحسن اليك ما يستغنى عنه ليكون حشا من الامثلة
 وهي الجزئيات التي ذكرت لا يوضح القواعد وايصالها الى فهم المستفيد
 والشواهد وهي الجزئيات التي يستشهد بها في اثبات القواعد
 لكونها من التزليل من كلام العرب الموثوق بعربيتهم

لا يفسر قوله جمعا لان معمول المصدر لا يتقدم عليه لان المصدر عند العمل ماول
 بان مع الفعل وهو موصولة معمول الصلة لا يتقدم على الوصول لكونه كمتقدم
 جزء من الشيء المتبني لاجراء عليه هذا ولا يظهر انه جائز اذا كان معمول
 ظرفا وشبهة قال الله تعالما بآية معه السبع ولا تأخذكم بهما رأفة ومثل
 هذا الكثير في الكلام والتقدير تكلف فليس كل ما قل بشئ حله حكم ما اول به مع
 ان الظرف مما يكفيه راحة من الفعل لان له شأنا ليس بغيرة لتزله من الشيء
 منزلة نفسه لوقوعه فيه وعدم انفكاكه عنه ولهذا التسع في الظروف وعلم يتبع
 في غير هاول لكن كان القسم الثالث غير مصون اي محفوظ عن الحشو وهو
 الثالث المستغنى عنه وعن التطويل وهو الزائد على اصل المراد بلا فائدة وسيجي
 الفرق بينهما في بحث الخطاب وعن التعقيد وهو كون الكلام مغلفا بتو عر على
 الذهن تحصيل معناه قابل خبير بعد خبري كان قابلا للاختصار لما فيه من
 التطويل معتقرا خيرا اخرى كان محتاجا الى لا يصلح لما فيه من التعقيد والتجني
 عما فيه للمشوالت مختصرا اجاب لما اي كان ما تقدم سببا لتأليف مختصر
 يتضمن ما فيه اي في القسم الثالث من القواعد جمع قاعدة وهي حكم كلي ينطبق
 على جزئية ليستفاد احكامها منه كقولنا كل حكم القيتة الى المنكر يجب بكونه
 فانه ينطبق على ان زيد قاتل فان عمر قاتل وغير ذلك مما يلحق الى المنكر
 بان يقع هذا الكلام مع المنكر وكل كلام مع المنكر يجب ان يكون فيعلم انه يوكد
 ويثقل على ما يحسن اليك ما يستغنى عنه ليكون حشا من الامثلة
 وهي الجزئيات التي ذكرت لا يوضح القواعد وايصالها الى فهم المستفيد
 والشواهد وهي الجزئيات التي يستشهد بها في اثبات القواعد
 لكونها من التزليل من كلام العرب الموثوق بعربيتهم

حكم

لا يفسر قوله جمعا لان معمول المصدر لا يتقدم عليه لان المصدر عند العمل ماول
 بان مع الفعل وهو موصولة معمول الصلة لا يتقدم على الوصول لكونه كمتقدم
 جزء من الشيء المتبني لاجراء عليه هذا ولا يظهر انه جائز اذا كان معمول
 ظرفا وشبهة قال الله تعالما بآية معه السبع ولا تأخذكم بهما رأفة ومثل
 هذا الكثير في الكلام والتقدير تكلف فليس كل ما قل بشئ حله حكم ما اول به مع
 ان الظرف مما يكفيه راحة من الفعل لان له شأنا ليس بغيرة لتزله من الشيء
 منزلة نفسه لوقوعه فيه وعدم انفكاكه عنه ولهذا التسع في الظروف وعلم يتبع
 في غير هاول لكن كان القسم الثالث غير مصون اي محفوظ عن الحشو وهو
 الثالث المستغنى عنه وعن التطويل وهو الزائد على اصل المراد بلا فائدة وسيجي
 الفرق بينهما في بحث الخطاب وعن التعقيد وهو كون الكلام مغلفا بتو عر على
 الذهن تحصيل معناه قابل خبير بعد خبري كان قابلا للاختصار لما فيه من
 التطويل معتقرا خيرا اخرى كان محتاجا الى لا يصلح لما فيه من التعقيد والتجني
 عما فيه للمشوالت مختصرا اجاب لما اي كان ما تقدم سببا لتأليف مختصر
 يتضمن ما فيه اي في القسم الثالث من القواعد جمع قاعدة وهي حكم كلي ينطبق
 على جزئية ليستفاد احكامها منه كقولنا كل حكم القيتة الى المنكر يجب بكونه
 فانه ينطبق على ان زيد قاتل فان عمر قاتل وغير ذلك مما يلحق الى المنكر
 بان يقع هذا الكلام مع المنكر وكل كلام مع المنكر يجب ان يكون فيعلم انه يوكد
 ويثقل على ما يحسن اليك ما يستغنى عنه ليكون حشا من الامثلة
 وهي الجزئيات التي ذكرت لا يوضح القواعد وايصالها الى فهم المستفيد
 والشواهد وهي الجزئيات التي يستشهد بها في اثبات القواعد
 لكونها من التزليل من كلام العرب الموثوق بعربيتهم

لا يفسر قوله جمعا لان معمول المصدر لا يتقدم عليه لان المصدر عند العمل ماول
 بان مع الفعل وهو موصولة معمول الصلة لا يتقدم على الوصول لكونه كمتقدم
 جزء من الشيء المتبني لاجراء عليه هذا ولا يظهر انه جائز اذا كان معمول
 ظرفا وشبهة قال الله تعالما بآية معه السبع ولا تأخذكم بهما رأفة ومثل
 هذا الكثير في الكلام والتقدير تكلف فليس كل ما قل بشئ حله حكم ما اول به مع
 ان الظرف مما يكفيه راحة من الفعل لان له شأنا ليس بغيرة لتزله من الشيء
 منزلة نفسه لوقوعه فيه وعدم انفكاكه عنه ولهذا التسع في الظروف وعلم يتبع
 في غير هاول لكن كان القسم الثالث غير مصون اي محفوظ عن الحشو وهو
 الثالث المستغنى عنه وعن التطويل وهو الزائد على اصل المراد بلا فائدة وسيجي
 الفرق بينهما في بحث الخطاب وعن التعقيد وهو كون الكلام مغلفا بتو عر على
 الذهن تحصيل معناه قابل خبير بعد خبري كان قابلا للاختصار لما فيه من
 التطويل معتقرا خيرا اخرى كان محتاجا الى لا يصلح لما فيه من التعقيد والتجني
 عما فيه للمشوالت مختصرا اجاب لما اي كان ما تقدم سببا لتأليف مختصر
 يتضمن ما فيه اي في القسم الثالث من القواعد جمع قاعدة وهي حكم كلي ينطبق
 على جزئية ليستفاد احكامها منه كقولنا كل حكم القيتة الى المنكر يجب بكونه
 فانه ينطبق على ان زيد قاتل فان عمر قاتل وغير ذلك مما يلحق الى المنكر
 بان يقع هذا الكلام مع المنكر وكل كلام مع المنكر يجب ان يكون فيعلم انه يوكد
 ويثقل على ما يحسن اليك ما يستغنى عنه ليكون حشا من الامثلة
 وهي الجزئيات التي ذكرت لا يوضح القواعد وايصالها الى فهم المستفيد
 والشواهد وهي الجزئيات التي يستشهد بها في اثبات القواعد
 لكونها من التزليل من كلام العرب الموثوق بعربيتهم

۱۔ نور و کرب و محنت
 ۲۔ صبر و استقامت
 ۳۔ اخلاص و وفائیت
 ۴۔ علم و ادبیت
 ۵۔ شجاعت و بہادری
 ۶۔ تواضع و فروتنی
 ۷۔ پاکیزگی و پارسائی
 ۸۔ شکر و حمد
 ۹۔ صبر و استقامت
 ۱۰۔ اخلاص و وفائیت

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲

ان قال الجاحظ من ابو علقمة ببعض طرق البصرة وما حث به مرة فوثب عليه
 قوم يصرون اليه ويؤذون في اذنه فاقول من بين ايديهم فقال ما لكم
 تكا كما تم على كما تكا كون على ذي حنة افرنقوعا فقل بعضهم دعوه
 فان شيطانهم يتكلم بالهندية ومنه ما يحتاج اليه ان يخرج له وجه بعيد
 نحو مسرج في قول العجائب ومقلة وعا جبار جاي مدق فامطولا وعا جبار اي شعرا
 اسود كالقلم ومن سنا اي انما مسرجاي كالسيف السريحي في الدقة والاسود
 والبشر حراسه قلبي ينسب اليه السيف او كالسراج في البرقي واللمعان
 وهذا قريب من قولهم مسرج وجهه بالاكساي حسن ومسرج الله وجهه
 اي يحبه وحسنه وانما جعل اسم مفعول منه لاحتمال انهم لم يعثروا
 على هذا الاستعمال وان يكون هذا اصله استعارة من السراج على انه
 لا يبعد ان يقال ان مسرج الله وجهه ايضا من باب الغرابة وما صا حب محمل
 اللغة فقد قال مسرج الله وجهه حشية وهو انشد هذا المصراع لا يقال
 للغرابة كما يفهم من كتبهم كون الكلمة غير مشهورة الاستعمال وهي مقلدة للغة
 وهي بحسب قوم دون قوم والوحشية هي الشتملة على تركيب مفرط الطبعية
 وهي مقلدة اللغة العذبة يعني ان يكون عذبة فلا يحسن تصوير بالوحشية بل بالوحشية
 فيد لا قد انفصاحة المفرغ وان اريد بالاحشية غير ما ذكرنا فلا نسلم ان الغرابة
 من ذلك الغرض بل بانفصاحة لا نأقول هذا ايضا اصطلاح مدكور

[illegible][illegible]

۱۰
 مولانا الخلفه آفندہ ان
 انعام العام فی السنین
 لا یستغنی عنہ
 فاعلموا
 بما کان حقاً وعلی ما فی الحق کان
 وکونوا ساجدین لابیہایہما وکونوا
 معہ لاداء ما کان حقاً
 اکرامہ

میں تو کسی کی طرف سے
 میںہاں ہی نمودار ہوں اور ہر طرف سے
 ابنِ ابراہیم کی فانی اور قدرتی جہان
 بازہ چاہا فقال ابویہا سبب ایہم ابرج
 مستند و شیریں مناسب ایہم ابرج
 میں خود ہوں اور وہاں لایزال
 ابی انعم ہوں اور فائدہ دہی فانی
 شاکیہ ابویہا و شاخ و شہد و شہد
 سہم و عجب میں خود فانی
 لعل کو میں لعل و لعل و لعل
 ابویہا و لعل و لعل و لعل
 کس لعل و لعل و لعل و لعل
 بلکہ کس لعل و لعل و لعل
 میں نے اختیار کیا فی جانب

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے والد کو ایک دفعہ دیکھا تھا کہ وہ اپنے بیٹے کو اپنے گھر میں لے گیا تھا اور وہ اس کے ساتھ بیٹھ گیا تھا۔

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بنيان من اجل ان
 شفايتا في الامور والافعال
 في حق الشئ من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء

الكلام في الحسن والقبح على ما يقتضيه الاعتبار للناس في الخطا طه اي الخطا طه
 شأنه بعد ما اي بعد مطابقة الكلام للاعتبار المناسب المراد بالاعتبار
 المناسب لا هو الذي اعتبره المتكلم مناسبا بحسب المسليق بل بحسب
 تراكميل ليبلغ في كمال اعتبار الشئ اذا نظرت اليه وراعت حاله واعتبار
 هذا الامر في المعنى او بالذات وفي اللفظ تانيا وبالعرض واما بالكلام
 الكلام الفصيح لكونه اشارت على ما سبق ذكره من ارتفاع عن الغرض واما بالحسن
 الحسن الذي لا يخلو في البلاغة وفي العرض فاحرج لان الكلام قد يرفع
 بالحسنات اللفظية او المعنوية لكونها خارجة من حلا البلاغة فتقتضي الحال
 هي لا اعتبارا بالناسب الحال والقيام كالتاكيد والاطلاق وغيرهما مما عدها
 وبما يصح لفظ المفتاح ويستمر هذا زيادة تحقيق والفاخر في قوله فقتضيه
 الحال يدل على انه قد خرج على ما تقدم ونتيجة له هو بيان ذلك انه قد علمت ان ما تقدم
 ان ارتفاع شأن الكلام الفصيح بمطابقته للاعتبار المناسب غير ان اضافة
 المصدر يقتضي الصواب كما يقال ضوي زيد في الدار ومعنى ان الكلام انما يرفع
 بالبلاغة وهي مطابقة الكلام الفصيح بمقتضى الحال فحصل هو ما تقدم متناه
 احديهما ان ليس ارتفاعه لا بمطابقته للاعتبار المناسب والمثابنة
 ان ليس ارتفاعه لا بمطابقته بمقتضى الحال فيجب ان يكون المراد بالاعتبار
 المناسب ومقتضى الحال واحد ولا يخل احد الحصرين او كلاهما وفيه نظر

في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء

الاركانات ما هي
 ما هي الاركانات
 ما هي الاركانات
 ما هي الاركانات
 ما هي الاركانات

في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء

في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء
 في حق الاشياء من احوال الاشياء

[illegible]

—

—

—

—

[illegible]

من جوت ان خبر
 اسفند، خدا علی مبارک
 یحییٰ (کرم) علی مبارک
 سلاما کل واحد سب
 کما صبح بخار علی مبارک
 لان المقوم بعدین تر کما
 فی خبره لا بیان اسفند
 علی اربعه فور
 مالا کین سافند آوینے
 ان اوسول فی افریخیم
 مومد ای انفریخیم
 ہنساوت فیما بینہما و
 یعدونی علی افریخیم
 ینتقل من سراج اباجار
 و لا یزعل فیما یوسیع مومد
 ہنساوت

[illegible]

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لا یستحق ان یتغیر من الاستحسان الواقع فی
 کلام الملک صفة نعم او قصد الی غیر
 باقیہ فی الحقیقت غیر فیما سبب احسن
 او غیر من شکا کفر بہم فی العجب
 و یبائی بطلان منہما و احسن
 فی الذمین و حاصل کلام امیر من
 ان فی حقہ ان فی تغیر الملک الافاض
 علیہا صحت الشیخ و احسن و غیر لیس کمال
 منہما صحت ان او جلتان عدل
 ملوک و غیرت بلایہ و بلایہ و غیر
 علی اور القودے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible]

و قد شانه به فی شرح انفسه ۱۱
 اراده خارج کی سیاست
 از طاعت و بی احترامی
 شایسته و بی احترامی
 با وجود بی احترامی
 انجمن و بی احترامی
 ران ای بی احترامی
 الصدق و بی احترامی
 انجمن و بی احترامی
 شایسته و بی احترامی
 از طاعت و بی احترامی

[illegible]

۱۱. اے حبیب اللہ! یہ سچ ہے کہ تو نے اللہ تعالیٰ سے اپنی زندگی بھر کے لیے ایک نیا ہیرو بن لیا ہے۔ تو نے اللہ تعالیٰ سے اپنی زندگی بھر کے لیے ایک نیا ہیرو بن لیا ہے۔ تو نے اللہ تعالیٰ سے اپنی زندگی بھر کے لیے ایک نیا ہیرو بن لیا ہے۔

قولنا ولو خطأ للخال وقيل للعطفاى لو لم يكن خطأ ولو كان خطأ والمراد
بالاعتقاد الحكم الذي يجازم أو الراجح فيجزم العلم وهو حكم جازم لا يقبل
الشك ولا اعتقاد الشك وهو حكم جازم بقبوله والظن وهو الحكم بالظن
الراجح فالحكمة بالعلوم والمعتقد والظنون صادق والموهوم كاذب لأن الحكم
مختلفا لظن الراجح وأما المشترك فلا يتحقق فيه الاعتقاد لأن الشك
عبارة عن تساوى الطرفين والتردد فيهما من غير ترجيح فلا يكون
صادقا ولا كاذبا وثبت الوسطة اللهم إلا أن يقال إذا انتفى الاعتقاد
تحقق عدم المطابقة للاعتقاد فيكون كاذبا لا يقال المشكوك
ليس بخبر ليكون صادقا أو كاذبا لأنه لا حكم معه ولا تصديق بل هو
مجرد تصور كما صرح به أرباب العقول فلا نقول لا حكم ولا تصديق للشك بلغة أنه
لم يكن وقوع النسبة أو وقوعها وهذه لم يكن شيئا من النفي ولا ثبات لكن إذا قلنا
بالجملة الخبرية وقال زيد في الدار مثلا مع الشك فكلما خبر لا محالة بل إذا تيقن
أنه في الدار فكلما خبر وهذا ظاهر ونمسك لنظام بدليل قوله
نعم إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد أنك لرسول الله والله يعلم أنك لرسول
والله يشهد أن المنافقين لكاذبون فإنه جعل عليهم ما بهم كاذبون في قولهم أنك
لرسول الله مع أنهم مطابق لما وقع فكأن الصدق عبارة عن مطابقة الواقع لما صح هذا

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

الحق في الدنيا
 انما في كذب رسول الله
 في قوله اني رسول الله
 في قوله اني رسول الله
 في قوله اني رسول الله
 في قوله اني رسول الله

التكذيب راجع الى قولهم انك لرسول الله والوجه الثلاثة لبيان السند اعلم
 ان هذا وجها اخر لم يذكره القوم وهو ان يكون التكذيب راجع الى خلف المتألفين و
 هو انهم لم يقولوا الا متفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا من حوله
 لما ذكر في صحيح البخاري عن زيد بن ارقم انه قال كنت في غزاة فسمعت حديثا
 من النبي بن سئل يقول لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا من حوله
 ولئن رجعنا الى المدينة من عنده لخرجن الا غرمنا الا ذل فذكرت
 ذلك لعمدة ذكره النبي عليه السلام فدعاني فحدثته فارسل رسول
 الله صلى الله عليه وسلم الى عبد الله بن ابي بن سلول واحصا به فحلفوا
 على انهم ما قالوا فذكر في رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده فقام
 فاصابهم لم يصيبه مثله قط فجلست في البيت فقلت في عي ملادت
 الى تكذيبك رسول الله ومعتك فانزل الله تعالى ذجاءك للناس فقول
 في عمل النبي عليه السلام ولا فقر على فقال ان الله تعالى صدقك يا زبير
 فلاحظ انك انما انحصرت في الصدق والكذب واشتد الواسطه وتحقيق
 كلامه ان كلفه اما مطابق للواقع او لا وكل منهما ما مع اعتقاد انه مطابق
 او اعتقاد انه غير مطابق او بدون الاعتقاد هذه ستة اقسام واحد
 منها صادق وهو مطابق للواقع مع اعتقاد انه مطابق وواحد منها كاذب
 وهو غير مطابق مع اعتقاد انه غير مطابق والباقي ليس بصادق ولا
 كاذب فعند اصدق الخبر مطابقة للواقع مع الاعتقاد

في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله

قال فيهم ووثق الحال
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله

في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله

في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله
 في قوله انك لرسول الله

سکا رو در بیکرک انصاف ۱۲ ابو القاسم
 ان بجان فی فوج کذا ۱۳ عبید
 شق قد قصور فی فوج کذا ۱۴ عبید
 لا حزنه قصور فی فوج کذا ۱۵ عبید
 کسبته فی فوج کذا ۱۶ عبید
 دا غلامه فوج کذا ۱۷ عبید
 اراده فوج کذا ۱۸ عبید
 فان فوج کذا ۱۹ عبید
 ویران ان فوج کذا ۲۰ عبید
 ان بجان فی فوج کذا ۲۱ عبید
 شق قد قصور فی فوج کذا ۲۲ عبید
 لا حزنه قصور فی فوج کذا ۲۳ عبید
 کسبته فی فوج کذا ۲۴ عبید
 دا غلامه فوج کذا ۲۵ عبید
 اراده فوج کذا ۲۶ عبید
 فان فوج کذا ۲۷ عبید
 ویران ان فوج کذا ۲۸ عبید
 ان بجان فی فوج کذا ۲۹ عبید
 شق قد قصور فی فوج کذا ۳۰ عبید
 لا حزنه قصور فی فوج کذا ۳۱ عبید
 کسبته فی فوج کذا ۳۲ عبید
 دا غلامه فوج کذا ۳۳ عبید
 اراده فوج کذا ۳۴ عبید
 فان فوج کذا ۳۵ عبید
 ویران ان فوج کذا ۳۶ عبید
 ان بجان فی فوج کذا ۳۷ عبید
 شق قد قصور فی فوج کذا ۳۸ عبید
 لا حزنه قصور فی فوج کذا ۳۹ عبید
 کسبته فی فوج کذا ۴۰ عبید
 دا غلامه فوج کذا ۴۱ عبید
 اراده فوج کذا ۴۲ عبید
 فان فوج کذا ۴۳ عبید
 ویران ان فوج کذا ۴۴ عبید
 ان بجان فی فوج کذا ۴۵ عبید
 شق قد قصور فی فوج کذا ۴۶ عبید
 لا حزنه قصور فی فوج کذا ۴۷ عبید
 کسبته فی فوج کذا ۴۸ عبید
 دا غلامه فوج کذا ۴۹ عبید
 اراده فوج کذا ۵۰ عبید

۴
 خط ان کلام غفرلہ
 المہمان المیوہ و لہذا رب العزت
 اسلما دینیں پھر بلاشبہ لا یتقون
 یصدق دلائل ربی
 وہی ہمیشہ قال ان مثل اللہ
 وذلک لان الکھار فی اللہ
 و انھما ہما یوفا یون کلام حقہ
 قول الجنون بس کلام الجنون
 انھما ہما قال اولان الجنون
 انھما ہما بل لا یبھی کلام الجنون
 فیما ہما بل لا یبھی کلام الجنون
 و اسلما دینیں پھر بلاشبہ لا یتقون
 انھما ہما بل لا یبھی کلام الجنون
 انھما ہما بل لا یبھی کلام الجنون
 انھما ہما بل لا یبھی کلام الجنون

خبر لا يكون صادقا ولا كاذبا قلت كفى دليلا لتقييد نقل ائمة اللغة
 واستعمال العرب ولا محال للتقصيد والتشعر بعد خلافة خبرية الكلام فان
 قول المجنون او النائم او المساهى زيدا ^{مركبا} كاذب ليس بالاشياء فيكون خبرا
 ضروريا انه لا يعرف بينهما واسطة وفيه محجة واعلم ان المشهور في اهل القوم
 ان احتمال الصدق والكذب من خواص الخبر لا يجزئ في غيره من المركبات
 مثل الغلام ^{الذي} ان يلبس ياريدن الفاضل ونحو ذلك مما يشمل على نسبة وذكر
 بعضهم انه لا فرق بين النسبة في المركب اخباري وغيره الا بان كان عربيا فكلام
 تام ليس خبرا وتصدقا كما في قولنا زيدا انسانا او فرسا ولا يسمى مركبا تقريبا
 وتضمن مركبا في قولك ياريدن الانسان او الفرس وايضا كان والمركب اما
 مطابقا فيكون صادقا او غير مطابق فيكون كاذبا ما زيدا الانسان
 صادقا وما ياريدن الفرس كاذبا وياريدن الفاضل محتمل وفيه نظر لوجوب
 علم المخاطب بالنسبة في المركب لتقييد دعوى الاخباري حتى قالوا ان الاوصاف
 قبل العلم بها اخبار كما ان الاخبار بعد العلم بها اوصاف فظهر الفرق ثم
 للصدق والكذب كما ذكره الشيخ انما يتوجهان الى ما قصد التكلم اتيانه او
 نقيضه والنسبة الوصفية ليست كذلك ولو سلم فاطلاق الصدق والكذب على
 المركب غير التام محال فلهذا هو العدة في تفسير اللفاظ لغة والعرف ان اريد
 تجديد اصطلاح فلا مشقة الباب الاول ^{الذي} هو الاسناد الخبري وهو مركب ^{مركب}

وہ شک ان خبر سے مارے ہوا ہے
 غلام سے نرم و مایل و آستان
 بیجا ازادان کچھ فضا صغیر
 نسبت برہنہ غلام و آستان
 غلامانہ و ملا لادن و آستان
 ہر دو غلامانہ و آستان
 غلام تو دینے تو دینے تو دینے
 ان پلٹن من عبادت و آستان
 جیت اور اور ان ہی پلٹن و آستان
 ان پلٹن و آستان و آستان

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۲۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۳۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۴۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۵۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۶۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۷۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۸۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۹۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا
۱۰۔ اچھے اور بُرے کے فرق کو جاننا

9:10, 10:01, 10:02, 10:03, 10:04, 10:05, 10:06, 10:07, 10:08, 10:09, 10:10, 10:11, 10:12, 10:13, 10:14, 10:15, 10:16, 10:17, 10:18, 10:19, 10:20, 10:21, 10:22, 10:23, 10:24, 10:25, 10:26, 10:27, 10:28, 10:29, 10:30, 10:31, 10:32, 10:33, 10:34, 10:35, 10:36, 10:37, 10:38, 10:39, 10:40, 10:41, 10:42, 10:43, 10:44, 10:45, 10:46, 10:47, 10:48, 10:49, 10:50, 10:51, 10:52, 10:53, 10:54, 10:55, 10:56, 10:57, 10:58, 10:59, 11:00, 11:01, 11:02, 11:03, 11:04, 11:05, 11:06, 11:07, 11:08, 11:09, 11:10, 11:11, 11:12, 11:13, 11:14, 11:15, 11:16, 11:17, 11:18, 11:19, 11:20, 11:21, 11:22, 11:23, 11:24, 11:25, 11:26, 11:27, 11:28, 11:29, 11:30, 11:31, 11:32, 11:33, 11:34, 11:35, 11:36, 11:37, 11:38, 11:39, 11:40, 11:41, 11:42, 11:43, 11:44, 11:45, 11:46, 11:47, 11:48, 11:49, 11:50, 11:51, 11:52, 11:53, 11:54, 11:55, 11:56, 11:57, 11:58, 11:59, 12:00, 12:01, 12:02, 12:03, 12:04, 12:05, 12:06, 12:07, 12:08, 12:09, 12:10, 12:11, 12:12, 12:13, 12:14, 12:15, 12:16, 12:17, 12:18, 12:19, 12:20, 12:21, 12:22, 12:23, 12:24, 12:25, 12:26, 12:27, 12:28, 12:29, 12:30, 12:31, 12:32, 12:33, 12:34, 12:35, 12:36, 12:37, 12:38, 12:39, 12:40, 12:41, 12:42, 12:43, 12:44, 12:45, 12:46, 12:47, 12:48, 12:49, 12:50, 12:51, 12:52, 12:53, 12:54, 12:55, 12:56, 12:57, 12:58, 12:59, 13:00, 13:01, 13:02, 13:03, 13:04, 13:05, 13:06, 13:07, 13:08, 13:09, 13:10, 13:11, 13:12, 13:13, 13:14, 13:15, 13:16, 13:17, 13:18, 13:19, 13:20, 13:21, 13:22, 13:23, 13:24, 13:25, 13:26, 13:27, 13:28, 13:29, 13:30, 13:31, 13:32, 13:33, 13:34, 13:35, 13:36, 13:37, 13:38, 13:39, 13:40, 13:41, 13:42, 13:43, 13:44, 13:45, 13:46, 13:47, 13:48, 13:49, 13:50, 13:51, 13:52, 13:53, 13:54, 13:55, 13:56, 13:57, 13:58, 13:59, 14:00, 14:01, 14:02, 14:03, 14:04, 14:05, 14:06, 14:07, 14:08, 14:09, 14:10, 14:11, 14:12, 14:13, 14:14, 14:15, 14:16, 14:17, 14:18, 14:19, 14:20, 14:21, 14:22, 14:23, 14:24, 14:25, 14:26, 14:27, 14:28, 14:29, 14:30, 14:31, 14:32, 14:33, 14:34, 14:35, 14:36, 14:37, 14:38, 14:39, 14:40, 14:41, 14:42, 14:43, 14:44, 14:45, 14:46, 14:47, 14:48, 14:49, 14:50, 14:51, 14:52, 14:53, 14:54, 14:55, 14:56, 14:57, 14:58, 14:59, 15:00, 15:01, 15:02, 15:03, 15:04, 15:05, 15:06, 15:07, 15:08, 15:09, 15:10, 15:11, 15:12, 15:13, 15:14, 15:15, 15:16, 15:17, 15:18, 15:19, 15:20, 15:21, 15:22, 15:23, 15:24, 15:25, 15:26, 15:27, 15:28, 15:29, 15:30, 15:31, 15:32, 15:33, 15:34, 15:35, 15:36, 15:37, 15:38, 15:39, 15:40, 15:41, 15:42, 15:43, 15:44, 15:45, 15:46, 15:47, 15:48, 15:49, 15:50, 15:51, 15:52, 15:53, 15:54, 15:55, 15:56, 15:57, 15:58, 15:59, 16:00, 16:01, 16:02, 16:03, 16:04, 16:05, 16:06, 16:07, 16:08, 16:09, 16:10, 16:11, 16:12, 16:13, 16:14, 16:15, 16:16, 16:17, 16:18, 16:19, 16:20, 16:21, 16:22, 16:23, 16:24, 16:25, 16:26, 16:27, 16:28, 16:29, 16:30, 16:31, 16:32, 16:33, 16:34, 16:35, 16:36, 16:37, 16:38, 16:39, 16:40, 16:41, 16:42, 16:43, 16:44, 16:45, 16:46, 16:47, 16:48, 16:49, 16:50, 16:51, 16:52, 16:53, 16:54, 16:55, 16:56, 16:57, 16:58, 16:59, 17:00, 17:01, 17:02, 17:03, 17:04, 17:05, 17:06, 17:07, 17:08, 17:09, 17:10, 17:11, 17:12, 17:13, 17:14, 17:15, 17:16, 17:17, 17:18, 17:19, 17:20, 17:21, 17:22, 17:23, 17:24, 17:25, 17:26, 17:27, 17:28, 17:29, 17:30, 17:31, 17:32, 17:33, 17:34, 17:35, 17:36, 17:37, 17:38, 17:39, 17:40, 17:41, 17:42, 17:43, 17:44, 17:45, 17:46, 17:47, 17:48, 17:49, 17:50, 17:51, 17:52, 17:53, 17:54, 17:55, 17:56, 17:57, 17:58, 17:59, 18:00, 18:01, 18:02, 18:03, 18:04, 18:05, 18:06, 18:07, 18:08, 18:09, 18:10, 18:11, 18:12, 18:13, 18:14, 18:15, 18:16, 18:17, 18:18, 18:19, 18:20, 18:21, 18:22, 18:23, 18:24, 18:25, 18:26, 18:27, 18:28, 18:29, 18:30, 18:31, 18:32, 18:33, 18:34, 18:35, 18:36, 18:37, 18:38, 18:39, 18:40, 18:41, 18:42, 18:43, 18:44, 18:45, 18:46, 18:47, 18:48, 18:49, 18:50, 18:51, 18:52, 18:53, 18:54, 18:55, 18:56, 18:57, 18:58, 18:59, 19:00, 19:01, 19:02, 19:03, 19:04, 19:05, 19:06, 19:07, 19:08, 19:09, 19:10, 19:11, 19:12, 19:13, 19:14, 19:15, 19:16, 19:17, 19:18, 19:19, 19:20, 19:21, 19:22, 19:23, 19:24, 19:25, 19:26, 19:27, 19:28, 19:29, 19:30, 19:31, 19:32, 19:33, 19:34, 19:35, 19:36, 19:37, 19:38, 19:39, 19:40, 19:41, 19:42, 19:43, 19:44,

[illegible]

[illegible]

قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة
 قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة
 قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة

لا من رسول الله وقوله اذكذبوا الى الرسل الثلاثة صبيحة على ان تكذيبه لا ينفي
 منهم تكذيبه الاخر لا تخالف الرسل والمرسل به والا فالملكذب في المرة الاولى
 هما اثنان مدليل قوله تعالى فرسلنا اليهم اى الى اصحاب القرية وهم اهل
 الطائفة اثنان وهما شمعون ويحيى وكذا يراها فغزنا بئنا لثناى قويتها برسول ثالث
 وهو يونس وحبيب البهار وليس في الضمير الاول ابتدائيا والثاني طلبيا
 الثالث انكاريا وليس اخراج الكلام عليها اى على الوجه المذكور وهى تخلص
 عن التاكيد في الاول والتقوية بترك استحسانا في الثاني ووجوب التاكيد
 بحسب الانكار في الثالث اخراجا على مقتضى الظاهر وهو احض مطلقا مقتضى
 الحال لان معناه مقتضى ظاهر الحال فكل مقتضى الظاهر مقتضى الحال
 من غير عكس كما هو في صورة الاخراج لا على مقتضى الظاهر فان قيل اذا
 جعلت المنكر كغير المنكر ومع هذا اكدت الكلام قلت ان زيد القائم
 يكون هذا على وفق مقتضى الظاهر لانه يقتضى التاكيد وليس على وفق
 مقتضى الحال لانه يقتضى ترك التاكيد لكن ترك هذا القسم لكونه غير
 بليغ فيكون بدنه ماعر من وجه لا مطلق قلنا لانه ليس على وفق
 مقتضى الحال لان مقتضى ترك التاكيد هو الحال بحسب غير الظاهر
 لا مطلق الحال ولا بد من كونه على خلاف مقتضى الحال بحسب غير
 الظاهر كونه على خلافه مطلقا لان انتفاء الخاص لا يوجب انتفاء العام
 على انه لا معنى يخل الا نكارا لا انكار ثم تاكيد الكلام اذ لا يعرف اعتبار
 الانكار وعدمه الا بالتاكيد وتركه وكتيرا ما نصب على الظرف
 او المصدر اى حيا كثيرا واخراجا كثيرا يخرج لكلام على خلافه
 اى خلاف مقتضى الظاهر يعنى ان وقوعه في الكلام كثير في نفسه

قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة
 قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة
 قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة

قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة
 قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة
 قوله واذكروا ان الله قد ارسل رسله بالبينات وانزل معه الكتاب بالهدى والرحمة

مستبعد ان لا يكون له في الدنيا حظ من النعمان
 في الدنيا من النعمان المستبعد ان لا يكون له في الدنيا حظ من النعمان
 المستبعد ان لا يكون له في الدنيا حظ من النعمان

لا بالاضافة الى مقابلة حتى يكون الاخراج على مقتضى الظاهر قليلا فيجعل غير
 السائل كالمسائل اذا قدم اليه اي ال عند السائل ما يلوح له اي غير السائل بالخير
 اي يشير اليه فيستشعره غير السائل له اي الخير يعني ينظر اليه يقال استشرف
 الشئ اذا رفع راسه ينظر اليه وييب طرفة فوق الحجاب كالمستظل من الشمس
 استشرف المتردد الطالب نحو لا تحاطبني في الذين ظلموا اي لا تدعني بانوح
 في شان قومك واستدفاع العذاب عنهم بشفاعتك في هذا الكلام يلوح
 بالخبر مع ما سبق من قوله واصنع الفلك باعيننا وصدار المقام مقام ان يتردد
 الطالب في اكله من صاير محكمات عليهم بالاجزاء ام لا ويطلبه فنزل منزلة
 الطالب وقيل انهم مغرورون مؤكدا اي محكوم عليهم بالاجزاء والمراد ان الكلام
 المتقدم يشير اشارة ما الى جنس الخبر حتى ان النفس البقطة والفرهم المتسارع
 يكاد يتردد فيه ويطلبه لا انه يشير الحقيقة الخيرة وخصوصية ومثله وما
 ابرئ نفسي ان النفس لا مارة بالسوء وصل عليهم ان صلوته سكن لهم ق
 يا ايها الناس تقوا ربكم ان زلزلة الساعة شئ عظيم وغير ذلك مما ياتي بعد
 الاوامر والنواهي وهو كثير في التنزيل جدا وقال الشيخ عبد القاهر ان
 هذه المقامات تصحح الكلام المسابق والاحتجاج له وبيان وجه
 الفائدة فيه وتفنن غناء الفا و يجعل غير المنكر كالمنكر اذا لاح اي ظهر
 من حيث ان يفيد كذا في قوله

قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة
 في قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة
 في قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة

قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة
 في قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة
 في قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة

قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة
 في قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة
 في قوله تعالى انما نزلنا القرآن فليست له حكمة ولا حكمة

عدم كون الاربعة عشر
 شيئا من اقسام الاربعة عشر
 في قوله ولا يكون ذلك
 قبل اي جزء من اقسام الاربعة عشر
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك

عز الاول انه لما كان الرب على سبيل الاستغراق مع كثرة المرتابين ذكره واليه تأويل
 احدهما ما ذكر في السؤال وهو انه جعل الرب كلاما يعقوبيا على ما يزيله وح لا
 يكون مثلا لما نحن فيه وثانيهما ما ذكره صاحب الكشف وهو انه ملكه الرب
 عنه بمجده اذ لا يرتاب فيه بل يحضره انه ليس محلا لوقوع الايتاب فيه لانه مع صرح
 الدلالة وسطح البرهان بحيث لا ينبغي لاحداث يرتاب فيه فكذا قيل هو كما ينبغي
 ان يرتاب في انه من عند الله وهذا احكم صحيح لكن ينبغي ان لا يشقيا فينبغي ان يؤكد
 لكن ترك تأكيد لانهم جعلوا الكفر المنكر لهم من الالفاظ المزيلة لهذا الاكد اذ لو تأملوها
 وهوانه كلام محرقا في معنى بنو بني الباطنية وعروا الثاني ان المذكور في بحث
 الفصل والوصل ان بمنزلة التاكيد المعنوي ووزانه ووزان نفسه في عجبني زيد نفسه فضا
 لتهم السهو والتجوز فلا يكون من قبيل المنكر لكن المذكور في دلائل الاعجاز ما يؤكد السؤال
 وهو انه قال لا ريب فيه بيان وتوكيد وتحقيق لقبوله نعم ذلك الكتاب وزيادة
 تنبئت له وبمنزلة ان نقول هو هذا والكتاب هو ذلك الكتاب فتعديه مع ثمانية
 المتبته فان ذلك قد ذكره صاحب المفاتيح ان اخراج الكلام لا يحل مقتضى الظاهر
 على الوجه المذكور ليس في علم البيان بالكنائية وهي ذكر لازم الشيء ليتقل عنه
 الى ملزومه فاجابه قلت لعل وجه ان ايراد الكلام في مقام لا ياسبه بحسب الظاهر
 كناية عن ان ذلك هذا المقام والحال المحقق منزلة المقام والحال الذي

لا يشق في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك

في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك

في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك

في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك

في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك
 في قوله ولا يكون ذلك

لا يجوز

[illegible]

على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء

التركيد والمباغة وامكانها طرية اجزا اخرى في الاخبار عن انفسهم بالثبات على الحقيقة
 فهم فيه على صدق رغبة ووقوع نشاط وهو راجع عن عدم مستقبل منهم فكان مظنة
 التحقيق ومثنية للتركيد وقد يكد الحكم بناء على ان المخاطب يتكبر كون المتكلم الما
 به معتدلا كما تقول انك لعالم وعليه قوله تعالى قالوا نشهد انك لرسول
 الله واذا ادرجت ان تنسبه المخاطب على ان هذا المتكلم كاذب في ادعاء ان هذا
 الخبر على وفق اعتقاده تؤكد الحكم وان لم يكن مخالفا لمكرك المطابق ما ادعاه
 وعليه قوله تعالى ان المنافقين كاذبين واما قوله نعم والله يعلم انك لرسول الله
 فاما الكد لانه مما يجب ان يبالغ في حقيقة لانه لدفع الاتهام والافعال والمخاطب الم
 به ويلزمه قضايل واستخرج من امثال هذا ما يناسب المقام ثم الاستناد
 مطلقا سواء كان انشائيا او خبريا ولذا ذكره بالاسم الظردون المضمرا مثلا
 يعود الى الاستناد للخبري منه حقيقة عقلية وكما يقال اما حقيقة واما محجاز
 لان من الاستناد ما ليس بحقيقة ولا محجاز عنده كما اذا لم يكن السند فعلا
 او معناه كقولنا الحيوان جسم فانه قال بعضه حقيقة وبعضه محجاز وبعض
 ليس بك وجعل الحقيقة والمجاز صفة الاستناد وان الكلام كما جعله
 عبد القاهر وصاحب المفاتيح وقال واما اختراجه لان نسبة الشيء الذي
 ليس حقيقة ومجاز الى العقل على هذا التفسير بلا واسطة وعلى قولهما
 لا شمله على ما ينسب الى العقل وهو الاستناد يعني ان تسمية الاستناد حقيقة
 عقلية انما هي باعتبار انه ثابت في محله ومجازا باعتبار انه محجازا في محله
 الحكم بذلك هو العقل دون الوضع لان اسناد كلمة الى كلمة شيء يحصل بقصد
 المتكلم دون وضع اللغة فان ضوب مثلا لا يصدر خبر عن زيد بوضع اللغة
 بل عن قصد ثبات الضوب ضلاله واما الذي يعود الى الواضع انه لا ثبات

اي موضع يدل في الحقيقة
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء

حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء

على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء
 على قولهم ان السناد هو الذي يثبت به
 حقيقة او كونه او نفي شيء من الاشياء

مولانا سید ابوالحسن
سید کوثر علی خاں
خواجہ علی محمد
ابو سعید
سید الغفری
احمد علی خاں
خواجہ سید محمد
محمد احمد علی
ابو سعید محمد

[illegible]

حملة عليه ولا يخرج ما يكون للسند فيه مصداقاً فقد دخل فيه ما يطابق الواقع
والاعتقاد لقول المؤمن أنبت الله البقل وما يطابق الاعتقاد فقط نحو قول
الحاجل أنبت الربيع البقل وما يطابق الواقع فقط لقول العتري أن لن لا يعرف
حاله وهو خفيها منه خلق الله تعالى الأفعال كلها فإن اسناد خلق الأفعال
إلى الله نعم استأطى ما هو له عند المتكلم في الظاهر وإن لم يكن كذلك
في الحقيقة وهذا المثال غير مذكور في المتن وما لا يطابق شيئاً منهما
نحو قولك جاء زيد وانت أي والحال أنك خاصة تعلم أنه لم يحجى ذو الخلب
فهذا أيضاً اسناد إلى ما هو له عند المتكلم في الظاهر لأن الكاذب لا ينضبط في مينة
على خلاف إرادته وقوله أنت تعلم بقرينة تقديم السند إليه احتراز عما
إذا كان المخاطب أيضاً عالماً بأنه لم يحجى فإنه لا يتعين كونه حقيقة بل ينقسم
قسمين أحدهما أن يكون المخاطب مع علمه بأنه لم يحجى عالماً بأن المتكلم يعلم أنه لم يحجى
وثاني أن لا يكون عالماً به ولا أول لا يكون استأطى ما هو له عند المتكلم في الحقيقة
ولا في الظاهر بوجود القرينة الصارفة فلا يكون حقيقة عقلية بل لكان للملابسة يكون
محاذراً ولا فرق من قبيل ما لا يعتد به ولا يعنى الحقيقة ولا في المحاذير ينسب كالملة إلى
ما بكرة كما صرح به في المفتاح بخلاف الثاني فإن المخاطب لما لم
يعلم أن المتكلم عالم بأنه لم يحجى يعظم من ظاهره أنه اسناد إلى ما هو له
عنده بناء على سببها ونسياناً لما عدل عن تعريف صاحب المفتاح وهو أن
الحقيقة العقلية هي الكلام المفاد به ما عند المتكلم من الحكم فيه لا هو الأول
أنه جعلها صفة للكلام والمصفة للاسناد الثاني أنه غير مطرد لصدقه
على ما ليس السند فيه فعلاً أو معناه نحو لا انسان جسم مع أنه لا
يسمى حقيقة ولا محاذراً وجوابه منع أنه لا يسمى حقيقة فكذلك قول

سبحان غفران الخائب العار الخوار
 لا يفتخى عن الخائب بعد بزر
 من نور و هذا المثال في مذكور
 في بحث آفة غفرت من عدم
 الاقسام اثنتي عشرة
 ايها ان فان احد مرع
 اعرب و دور و ان حقيقة
 تقديم قوله في تقديم آفة
 قد يقيد بحصر على المستند
 اعترافا و كان آفة قبل في مال
 لان الخائب اذا لم يكن مالدا

انگریزوں کے ساتھ جو بیجا و بے رحمی ہوئی ہے وہ انگریزوں کے لیے جس قدر نیک و نیکوئی ہوئی ہے اس قدر
 ان کے لیے بھی نیک و نیکوئی ہوئی ہے۔ ان کے لیے جو نیک و نیکوئی ہوئی ہے وہ ان کے لیے بھی نیک و نیکوئی
 ہوئی ہے۔ ان کے لیے جو نیک و نیکوئی ہوئی ہے وہ ان کے لیے بھی نیک و نیکوئی ہوئی ہے۔ ان کے لیے جو
 نیک و نیکوئی ہوئی ہے وہ ان کے لیے بھی نیک و نیکوئی ہوئی ہے۔ ان کے لیے جو نیک و نیکوئی ہوئی ہے
 وہ ان کے لیے بھی نیک و نیکوئی ہوئی ہے۔ ان کے لیے جو نیک و نیکوئی ہوئی ہے وہ ان کے لیے بھی
 نیک و نیکوئی ہوئی ہے۔ ان کے لیے جو نیک و نیکوئی ہوئی ہے وہ ان کے لیے بھی نیک و نیکوئی ہوئی ہے۔

[illegible]

منه قوله تعالى لا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 وادرككم من انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 ان تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله

الشيخ عبد القاهر انما كل جملة وضعت على ان الحكم للفكر بها على ما هو عليه العقول
 موافقة فتعريفها غير منعكس لخروجه عنه الثالث انه غير منعكس لعدم صدق
 على ما لا يطابق له حقيقة مساوية لطابق الواقع اهم لانه ترك التقييد بقولنا
 في الظاهر ولا اعتذار عنه بانه انما تركه سجع كونه مراداً اعتماداً على انه يفهم
 مما ذكره في تعريف الجازا ولا مما لا يلتفت اليه في التعريفات بل جوابه لما لا نه
 عدم صدقه على ما ذكره فان قوله في الكلام المقادير ما عند المتكلم اعلم من ان يكون
 عند المتكلم في الحقيقة او في الظاهر بل لا تتعل على الثاني اظهر لعدم الاحطاع على
 السائر ولما قلنا ان يقول بتعريف المصغير مطرد ولا منعكس ما لا اول فلكصدقه
 على نحو قولك فانما هي اقبال وادبار مما وصفت الفاعل والمفعول بالمصدر
 فانه محجاز على نزع عليه الشيخ في دلائل الاحجاز وقال لم ترد يا اقبال ولا ادبار
 غير معناهما حتى يكون الجازا في الكلمة وانما الجازا في ان جعلتهما لكثرة ما قبل
 وقد بركا فيا تحسنت من اقبال ولا ادبار وليس ايضا على حذف المضاف
 واقامة المضاف اليه مقامه ولك انما يذكره منه اذ لو قلنا لا يريد انما هي
 ذات اقبال وادبار افسدنا الشعر على انفسنا واخرجنا الى شئ مفصول وكلام
 عامي مؤذول لا يصح له عند من هو صحيح الذوق والعرفه بسبابة للمعاني
 ومعنى تقدير المضاف فيه انه لو كان الكلام قد جي به على ظاهره ولم يقصد
 المبالغة المذكورة لكان حقان مجاء بلفظ الذات لانه مراد جوابه
 ان لفظة ما في التعريف عبارة عن الملا لئلا ياتي الى فاعل او مفعول به
 انما هي لا تشاء اقول ان لا لا تعلق به اصل ٦١٢

انما هي لا تشاء اقول ان لا لا تعلق به اصل ٦١٢
 انما هي لا تشاء اقول ان لا لا تعلق به اصل ٦١٢
 انما هي لا تشاء اقول ان لا لا تعلق به اصل ٦١٢

منه قوله تعالى لا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 وادرككم من انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 ان تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله

منه قوله تعالى لا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 وادرككم من انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 ان تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله

منه قوله تعالى لا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 وادرككم من انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 ان تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله

منه قوله تعالى لا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 وادرككم من انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله
 ان تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله ولا تأخروا عنه انما يؤخر الله ما يشاء الله

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

ان هذا المجاز قد يدل عليه صريح احكامه وقد يكون كناية عما ذكرناه في قولهم مثل الحموم انه من المجاز العقل حيث جعل الحموم مخزونة بقربنية اضافة التسلية اليها فانهم قسوا لا تقتصر المجاز العقل على ما يفهم من ظاهر كلام السكا والمصوق ولنا في التعريف بتأويل يخرج عن اجابهم من قول الجاهل انبت الربيع البقل رأيا الا لبات من الربيع فهذا الا سياد وان كان الى غير ما هو له في الواقع لكن لا تأول فيه لانه مراديه ومعقده وكذا اشقى الطبيب المريض عن خوف ذلك مما يتا الاعتقاد دون الواقع ويخرج ايضا الاقوال الكاذبة فانه لا تأول فيها فان قلت اى في بيان فائدة هذا القيد وليس هذا من عا دية في هذا الكتاب ثم اى سرفى التعرض لاجاب عن قول الجاهل دون الاقوال الكاذبة وهذا القيد يخرجهما جميعا قلت السرفيان صاحب المتناحر عرف المجاز العقل بانهم الكلام المتعادية به خلاف ما عند المتكلم من الحكم فيه بضرب من التأويل افادة للخلاف لا بواسطة منجز وقال انما قلت خلاف ما عند المتكلم دون ما عند العقل مثلا يمتنع طرده بمثل قول الدهري انبت الربيع البقل وعكسه بمثل قولنا كسا الخليفة الكعبة اذ ليس العقل امتناع ان يكسوا الخليفة نفسه الكعبة وانما قلت ضرب من التأويل ليجتزبه عن الكذب واعتراض المص عليه بان لا يغلط طرده بما ذكره من وجه بقوله بضرب من التأويل ولا يغلط ان عكسه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 بکمال غیب سے قرآن مجید کی تفسیر
 بکمال غیب سے قرآن مجید کی تفسیر
 بکمال غیب سے قرآن مجید کی تفسیر

[illegible]

رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا

تعفنا رجت تحارهم فانك لا تحدد في غير اقد منه بل يدك حتى على النسان فاعلا
 سوك الحق وكذا لا يستطيع في جودك ويؤكد ان شئ من له فاعلا قد تقل عنه الفعل فاعلا
 لا تقو وجهه فاعلا اعتبارا ان يكون المعنى الذي يرجع اليه الفعل موحدا في الكلام
 على الحقيقة فان القدوم موجود حقيقة وكذا الصيرورة والزيادة وإذا كان المعنى المقصود
 موجودا على الحقيقة لم يكن مجازا فيه نفسه فيكون الحكم فاعرف هذه الجملة
 واحسن ضبطها حتى تكون على بصيرة من الامر قال الامام الرازي شرح وفيه نظا
 الفعل لا بد من ان يكون له فاعل حقيقة لا متناع صدق الفعل عن فاعله فيمكن ان
 ما اضعيف اليه الفعل فلا مجاز ولا فيمكن تقديره وانك اي المجاز الفعل السكالي
 وقال الذي عند نظيره في سلك الاستعارة بالكتابة يجعل الربيع استعارة بالكتابة عن الفاعل المصغر
 بواسطة المبالغة في التشبيه ويجعل نسبة الانبات اليه قرينة للاستعارة وهذا
 قوله ذاهبا الى ان عامر من الامثلة ونحو استعارة بالكتابة وهي عن ان تشبه
 وتريد التشبيه به بواسطة قرينة وهي ان تشبه اليه شيئا من اللوازم المساوية للتشبه به
 مثل ان تشبه المنية بالسبع ثم تفرد بها بالذكر وتضعيف اليها شيئا من لوازم
 السبع فتقول محال المنية تشبه بفعلان بناء على ان المراد بالربيع الفاعل
 الحقيقة للانبات ربيع القادر المختار بقرينة تشبيهه الانبات الذي هو من اللوازم المساوية
 للفاعل الحقيقة اليها الى الربيع على هذا القياس غير ان غير هذا المثال يبين ان المراد بالربيع

رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا

رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا

رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا
 رادوا في انفسهم انهم لا يستطيعون ان يقولوا

۱۔ اہل بیت علیہم السلام کی خدمت میں پہنچ کر کہہ دیجئے کہ اے خداوندی رسول! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے۔
 ۲۔ اہل بیت علیہم السلام کی خدمت میں پہنچ کر کہہ دیجئے کہ اے خداوندی رسول! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے۔
 ۳۔ اہل بیت علیہم السلام کی خدمت میں پہنچ کر کہہ دیجئے کہ اے خداوندی رسول! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے۔
 ۴۔ اہل بیت علیہم السلام کی خدمت میں پہنچ کر کہہ دیجئے کہ اے خداوندی رسول! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے۔
 ۵۔ اہل بیت علیہم السلام کی خدمت میں پہنچ کر کہہ دیجئے کہ اے خداوندی رسول! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے اور تجھے اپنی جگہ پر رکھے۔

كذا كذا لم يثبت من
 انقضاء الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 كذا كذا لم يثبت من
 انقضاء الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت

ان يتوقف صحة مثل هذا التركيب على السمع وليس كذلك لانه شأنه شأن
 في كلام الجميع من غير توقف الباب الثاني في احوال المسند
 اليه اعني الامور العارضة له من حيث انه مسند اليه كخلافه ذكره وتعرفه
 وتكثيره وغير ذلك من الاعتبارات التي لا بد منها في الاستدلال بالسماع والسمع
 مثلا كونه مسندا اليه حكمه موكدا ومثروكا والتأكيد كونه مسندا اليه مسند قائم
 او غير معروف او منكر ونحو ذلك وسيأتي بيان كون المسند اليه اولى بالتقديم اما
 حذفه قد مر على سائر الاحوال لانه عبارة عن عدم الايتان به وهو مقدم على
 الايتان لتاخر وجود الحادث عن عدمه والحذف يقتضي الى امرين احدهما قابلية
 وهو ان يكون السامع عارفا به لوجود القرائن الثاني الداعي الموجب لوجوب الحذف على
 المذكور لما كان الاول معلوما مقرر في علم الفواض دون الثاني قصد الى تفصيل الثاني
 مع اشارة ما خفيه الى الاول فقال فللاختراع عن العيب اذا القرينة طالة عليه فذكر
 عيب لكن لا بناء على الحقيقة وفي نفس الامر بل بناء على الظاهر لا هو الحقيقة والظاهر
 من الكلام فكيف يكون ذكره عبثا وقيل معناه انه عيب نظر الى ظاهر القرينة وهو الحقيقة
 فيجوز ان يتعلق به عرض مثل التبرك ولا يصح تلمذ والتنبيد على غباوة
 السامع ونحو ذلك او تحصيل العدول الى اقوى الدليلين من العقل واللفظ يعني
 الاعتقاد عند الذكر على لالة اللفظ من حيث الظاهر عند الحذف كدلالة الصور على استقلالها
 بالذات بخلاف اللفظ فانه يحتاج الى العقل والحذف فثبت انك عيب من الدليل المستوفى

انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت

الاول كذا كذا لم يثبت من
 انقضاء الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت

انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت

انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت
 انفسه الى انفسه ولم يثبت

[illegible][illegible]

مفتی بلا سید کا کہیں سے
منہ و بطن سے جواب کا اظہار
کرو جس میں غلطی نہ ہو

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

بجانب افراد و
سازمانها اینها مافی الزام
بجانب دولت و نهادهای
سازمانی می باشد.

منہا و منہا و احدہا

والتشريع في الإسلام

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابت خطی
کتابت خطی
کتابت خطی

عبدالرحمن بن عوف بن عبدالمطلب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

معرفة وهو ما وضع لان يستعمل في شئ بعينه وحقيقة التعريف جعل للذا
مشا لا يجرى الى خارج محض اشارة وضعية وقدم في باب المسند اليه التعريف
على المتكدي لان الاصل في المسند اليه التعريف وفي المسند بالعكس فتعريفه
لا فائدة للمخاطب تفائدة وذلك لان الغرض من الاخبار كما مر هي فائدة
المخاطب بالحكم والا لافية وهو ايضا يحكم لان المتكلم كما يحكم في الاول بوقوع
النسبة بين الطرفين يحكم ههنا بانه عالم بوقوع النسبة بين الطرفين ولا شك ان
احتمال تحقق الحكم كان بعد كانت الفائدة في الاعلام به اقوى ومتى كان اقرب
كانت الفائدة في الاعلام به اضعف وكلما ازداد المسند والمسند اليه تخصيصا
ازداد الحكم بعدا كما ترى في قولك شئ عام مجرد وقولك زيد حافظ للتورية فافادة
اتم فائدة تقتضي اتم تخصيص وهو التعريف لانه كمال التخصيص والتميزة وان
امكن ان تخصيص بالوصف بحيث لا يشاركه فيه غيره كقولك اعد لها خلق
السموات والارض ولقيت رجلا سلم عليك اليوم وحده قبل كل واحد
ولكنه لا يكون في قوة تخصيص المعرفة لانه وضع بخلاف تخصيص النكرة
ثم التعريف يكون على وجه متغايرة تتعلق بها اغراض مختلفة ما سار اليها بقوله
فيا له ما لان المقام للكلام والخطاب والغيبة وقدم الضم لكونه اعرف
المعارف واصل الخطاب ان يكون المعين واحدا كان او كثيرا لان وضع المعارف
على ان يستعمل المعين مع ان الخطابات هي توجيه الكلام

۱۷۰
 قولہ ہوا و خلق آدا سے
 البتہ خبری اور خبریہ ہے نہ اخباری خبریہ
 دونوں اوصاف بتدبیہ ہی پیدا و اعلام میں خبریہ خبریہ
 میں ان خبریہ و اہم بات کو سارے اوصاف میں
 نقطہ انما ابتداء کائنات میں خبریہ خبریہ
 ان قبایح نامہ میں خبریہ خبریہ خبریہ
 بہرہ و خلق کو اوصاف و اوصاف خبریہ خبریہ
 مجاہد و اوصاف خبریہ خبریہ خبریہ
 اوصاف خبریہ خبریہ خبریہ خبریہ

۴۴ التعریف ۱۲ مولوی سید محمد صادق علی مدظلہ

[illegible]

این مکتوبات مقام دمام افاده
مستزادگان توین است که در این
و تحقیق مستزاد است که در این
در این توین است که در این

۱۰۰
 قلم باغبین و نقاش خانہ
 تاجیکان خراسان - ایجاد و انشای و تقدیم
 الذکر در سبب تعلیم و تقدیم ۱۰۰ مجید ملک قلم
 خانہ باغبین خراسان - آفرینی و انشای و تقدیم
 الذکر در سبب تعلیم و تقدیم ۱۰۰ مجید ملک قلم
 قلم باغبین و نقاش خانہ
 تاجیکان خراسان - ایجاد و انشای و تقدیم
 الذکر در سبب تعلیم و تقدیم ۱۰۰ مجید ملک قلم

لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء

قرينة معينة لها في الكلام تقدم الكثرة المشاراة والعلم بالصلة والنسبة في الاضافة
 وخلف ذلك ولا يخفى على المصنف ان الوجه على ما ذكرناه اولا هو قول هو الله احد قلله
 اصله كالا له حذف الهرة وعوضت منها حرف التعريف ثم جعل على الذات الواجب
 الوجود الخالق لكل شيء ومن زعم انه اسم للمفهوم الواجب الذات او السحق للمعبودية
 له وكل منها كل المخصوص في فرد فلا يكون علم لان مفهوم العلم جزئي فقد سمي بالان
 لاننا ناسم لهذا المفهوم الكلي لا ترى ان قولنا لا اله الا الله كلمة توحيد لا تعني عن غير
 متوقف على اعتبارهما فلو كان الله اسما للمفهوم للعبد بالحق والواجب بذاته لا علما للفرد
 متعلما اننا التوحيد لان المفهوم الكلي من حيث هو يحتمل الكثرة وايضا فالمراد بالاله
 في هذه الكلمة اما العبد بالحق فيلزم استثناء الشيء من نفسه او مطلق العبد
 فيلزم الكذب لكثرة المعبودات المبالطة فيصعب ان يكون اله بمعنى المعبود بحق
 والله علما للفرد الموجد ومنه والحق لا يصحق للعبودية له في الوجود او وجود
 الا الفرد الذي هو خالق العالم وهذا معنى قول صاحب الكشاف ان الله مختص
 بالمعبود بالحق لم تطاق على غيره اى بالفرد الموجد الذي يعبد بالحق تعالى
 او تعظيم اواها نه كما في الاقوال لصاحبه لمدح اودم اركسية عن بعض
 يصلح له الاسم نحو اوجب فعل كذا او في التنزيل ثبت يد الى لهب اي يدا
 حجة لان انتسابه الى النار يدل على ملازمة اياها كما يقال هو ابو الخير و

لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء

لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء

لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء
 لا شك في ان الله تعالى هو الذي لا يشركه شيء في الوجود والملك والقدرة والحياتية والقدرة على كل شيء

طے و قائل ان
 بقول کس کا نزدیک شخص
 مانیع بن جابر (کرم) فباز ان کو کتنا دیر غلبہ
 نزدیک بنو امیہ بن خلف غلبہ نہ ہو
 و زکات شخص جیتے والا بعد فی زکات فان ما کاد
 و زکات شخص جیتے والا بعد فی زکات فان ما کاد
 و زکات شخص جیتے والا بعد فی زکات فان ما کاد
 و زکات شخص جیتے والا بعد فی زکات فان ما کاد

في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان

فذكر زيادة التفرد على الحكاية فافهموا التفسير للقول التعظيم نحو فغسيهم من الهم ما غسيهم
 فان هذا الايهام من التعظيم لا يخفى ومنه في غير المسند اليه قول ابي نواس ولقد غرت من الغر
 بدلهم او اسمت سرح الخط حيث اسماوا به وبلغت ما بلغهم لبشابة ما فاذ احسن
 كل ذلك انهم او تنبيه الخطب على خطأ غفوق لما في قلب عبيد بن ابي طالب قصيد يعظ
 فيها تنبيهه ان الدين هو ام اي تقضي انهم اخوانكم به ليشفي غليل صدورهم ان
 تضرعوا اي هلكوا وتصابوا بالحوادث فقيه من التنبيه على خطائهم في هذا الظن
 ما ليس قولك ان لقوم الفلاني وجعل صاحب المفتاح هذا البيت مما جعل الايام
 الى وجه بناء الخير في سريعة الى التنبيه على الخطاء ورد الصواب بان ليس فيه ايماء
 الى وجه بناء الخير بل لا يبعد ان يكون فيه ايماء الى بناء تقضيه عليه وجوابه ان
 الخط واللغو شاهد عدل على ذلك لاقلت عندكم جماعة يعقدهم الخلق والخلق من الله
 تقضي انهم اخوانكم فان فيهم الى ان الخير ليس عليه امر بملك الاخرة وتبائن الحجة والايماء
 الى وجه بناء الخير اي الى طريقة تقوله عملت هذا العمل على وجه عمالك وعلى جهته اي
 على طريقه يقره يقينه يعني ثاني بالموصول والصلة للاشارة الى ان بناء الخير عليه
 اي من اي وجه واي طريق من الثواب والعقاب والمدح والذم وغير ذلك وما حصل
 ان تاتي بالفاصلة على وجه تنبيه الفطن على الخاتمة كالاهتمام في علم البديع نحو
 ان الذين ليستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين فان فيه

من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان

في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان

من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان

في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان
 في قيل النزل في وقت ان
 من ان في وقت ان

[illegible][illegible]

وبنائه عليها وقد يكون في غير جرس
 يكون مملوكة من كافي قوله ان
 من بيت فان الغريب ان
 يكون مملوكة من كافي قوله ان
 وبنائه عليها وقد يكون في غير جرس
 يكون مملوكة من كافي قوله ان
 من بيت فان الغريب ان
 يكون مملوكة من كافي قوله ان

ذريعة اليه الا ترى ان قوله ان الله يحكمك البيت وان الذين ترونهم البيت فيه ايماء
 من غير تحقيق الخبر وقد يجعل ذريعة الى التنبه على الخطاء كما مر في احسن التماسل
 في هذا المقام فانه من مطاوع الانظار والفاضل العلامة قد فسره في شرح المفتاح
 الوجه في الايماء الى وجه بناء الخبر بالعلّة والسبب كما هو الظاهر في قوله ان الذين
 امنوا لهم درجات النعيم ثم صرح بان قوله ثم لم يتفرع على هذا اعتبارا من
 لطيفة ربها جعل ذريعة الى كذا وكذا اشارة الى جعل المسند اليه موصولا موصيا
 الى وجه بناء الخبر واستعمل عليه الامير في نحو ان الكسوف السماء في الله عز وجل وان الذين
 نزلهم لعدم تحقيق السببية وهو متعرج لذكر ذلك ومن الناس من اغتبط اشرف
 في تفسير الوجه بالعلّة لكن هرب عن الاشكال بان معناه قوله ثم يتفرع على هذا الاشكال
 انما هو اذ المسند اليه موصولا صريحا غير اعتبار الايماء فلا يلزم ان يكون في الايماء المذكورة ايماء
 وسوق الكلام ينادى على من شاهد الراعي عند المنصف وقد يقصد بالوصول الى كذا على
 التعظيم والتقدير والترحم ونحو ذلك كقولنا جاءك الله اكبرك وهاكك اكلك بحسب
 اولاده وعباسا والموقف يكون الله اكبرك خيرا اياها الله عز وجل لذكر انك لبحر وطائف
 هذا البلب لا تكاد تضبط وبالاشارة الى تعريف المسند اليه ولا اسم اشارة الى مقامه
 به غرض ما للمقام الصالح فان يصح احضار في ذم السامع بواسطة الاشارة
 اليه حسا فان اصل اسماء الاشارة ان يشكروها الى شاهد محسوس قريب وعيد فان

المذكور ولا يحسن كونه
 اياه ولا يحسن كونه
 ذلك ان الذين ترونهم
 من اوقم ليس على كونهم
 شفا ونبيل ولا مملوكة بل
 شاف لا يجب ان يكون
 عليم وبنائه عليها
 قوله ومن الناس من
 الايماء وقد بينا في
 عليم الايماء في
 ان ايماء في غير
 قوله ومن الناس من

ان كسوف في قوله
 بنائه عليها وقد يكون
 يكون مملوكة من كافي
 من بيت فان الغريب
 يكون مملوكة من كافي
 وبنائه عليها وقد يكون
 يكون مملوكة من كافي
 من بيت فان الغريب
 يكون مملوكة من كافي
 وبنائه عليها وقد يكون
 يكون مملوكة من كافي

قوله ان الذين ترونهم البيت فيه ايماء
 من غير تحقيق الخبر وقد يجعل
 في هذا المقام فانه من مطاوع
 الوجه في الايماء الى وجه بناء
 امنوا لهم درجات النعيم ثم صرح
 لطيفة ربها جعل ذريعة الى
 الى وجه بناء الخبر واستعمل
 نزلهم لعدم تحقيق السببية وهو
 في تفسير الوجه بالعلّة لكن هرب
 انما هو اذ المسند اليه موصولا
 وسوق الكلام ينادى على من
 التعظيم والتقدير والترحم ونحو
 اولاده وعباسا والموقف يكون
 هذا البلب لا تكاد تضبط وبالا
 به غرض ما للمقام الصالح فان
 اليه حسا فان اصل اسماء الاش
 ان يشكروها الى شاهد محسوس
 وعيد فان

قوله ان الذين ترونهم البيت فيه ايماء
 من غير تحقيق الخبر وقد يجعل
 في هذا المقام فانه من مطاوع
 الوجه في الايماء الى وجه بناء
 امنوا لهم درجات النعيم ثم صرح
 لطيفة ربها جعل ذريعة الى
 الى وجه بناء الخبر واستعمل
 نزلهم لعدم تحقيق السببية وهو
 في تفسير الوجه بالعلّة لكن هرب
 انما هو اذ المسند اليه موصولا
 وسوق الكلام ينادى على من
 التعظيم والتقدير والترحم ونحو
 اولاده وعباسا والموقف يكون
 هذا البلب لا تكاد تضبط وبالا
 به غرض ما للمقام الصالح فان
 اليه حسا فان اصل اسماء الاش
 ان يشكروها الى شاهد محسوس
 وعيد فان

[illegible]

[illegible][illegible]

ع
لجنس غلامیوں کا فیصلہ
الایضاح و بیان المذہب و توحید
و اما مذہب علیہ السلام و ائمتہ
من اہل بیتہ و ائمتہ الہدی
ہو اہل الجہود و الجہود
فی بابہما العاقبت
یعنی وہ خداوندی
بالکمال کی ہوتی ہیں

فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان

فان لم يكن كذلك لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فان لم يكن كذلك لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فان لم يكن كذلك لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فان لم يكن كذلك لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان

يأتي العرف بلام الحقيقة لو اُحد من الافراد باعتبار عدمه في الذهن مطابقة
 ذلك الواحد الحقيقة يعني يطابق العرف بلام الحقيقة الذي هو معنى الحقيقة الحقيقية
 الذهن على فرد موجود من الحقيقة باعتبار كونه معروفا في الذهن وخبريا من خبريات ذلك
 للحقيقة مطابقا اياها كما يطابق كل الطبيعة على فرد من خبرياتها وذلك عند قيام
 على انه ليس القصد الى نفس الحقيقة حيث هي بل من حيث الوجود كما هو حيث
 وجودها في ضمن جميع الافراد بل في بعضها القول كدخل السوق حيث كدخل الحمار حقا
 قولك دخل قرية دالة على ما ذكرنا وتحقق انه معنى الحقيقة الحقيقية المتخيلة في الذهن
 وانما اطلق على الفرد الموجد منها باعتبار ان الحقيقة موجودة في جهة التعدد باعتبار الوجود
 لا باعتبار الوضع والفرق بينه وبين النكرة كالفرق بين علم الجنس المستعمل في فرد وبين اسم
 الجنس نحو لقيت اسامة ولقيت اسدا فاسم موضوع لواحد من احاد جنسه فاطلاعه
 على الواحد اطلاق على اصل وضعه واسامة موضوع الحقيقة المتخيلة في الذهن اذ اطلق
 على الواحد فتناوشت الحقيقة ولزم من اطلاقه على الحقيقة باعتبار الوجود المتعدد
 ضمنا فكذا النكرة تعنيان ذلك الاسم بعض من جملة الحقيقة نحو دخل سوقا بخلاف
 العرف نحو دخل السوق فان المراد به نفس الحقيقة والمعضية مستفادة من القرينة
 كالدخول مثلا فهو عام مخصوص بالقرينة فالجود وذو اللام اذن بالنظر الى القرينة سماع
 وبالنظر الى نفسه مختلفان واليه اشار بقوله وهذا في المعنى كالتكرار ليعتبر اعتبار

فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان

فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان

فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان
 فلو كانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان لكانت حقيقة واحدة في كل زمان ومكان

[illegible][illegible][illegible]

الوجود و انضمام الوجود
 نحو ادخل السوق و لم يفسد
 كما في مقام التزوين
 ان يسهل ان التزوين
 من اسم الجنس و كلامه
 بانه اذا تحققت
 فوفى شرطه و غيره
 سيد شريف
 علم بما قد ان الحرف
 في الحرف
 الحقيقة و انما هي
 من خارج فافادها
 في الحرف
 في الحرف
 في الحرف

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

۴
 فیہا الحکم واجب اصل
 الوضع وانظر الى المدلول على
 فلا ينافى في تحققة قبض المستقيم
 بنوته انما هو واجب استقام
 الحکم على وجهه وانما الحکم
 ان قولنا لا يرفع هذا الحکم
 على رجاى و هذا الحکم
 اشتمل من قولنا لا يرفع هذا الحکم
 انظم على رجاى و هذا الحکم
 لا يرفع على رجاى و هذا الحکم
 لا يرفع على رجاى و هذا الحکم

ماہنامہ تعلیم و ترقی
پتہ: لاہور، پاکستان
تلفون: ۳۳۳۳۳۳

المفعول باسم المفعول اسم موصول لا حرف تعريف عند غير المازني فكانا القليل
 مبنيا على مذهب قلة المخلاف إنما هو في اسم الفاعل والمفعول بمعنى العدد ولا هم
 يقولون أنه فعل فصوره لا اسم ولذا جعلوا المكان بمعنى المأخوذ وأما ما ليس بمعنى
 الحدث من نحو المومن والكافر والصائغ والحائك فهو كالصفة المشبهة
 واللام فيها حرف التعريف اتفاقا وكلام صاحبها لكشاف والمفتاح يفصح عن ذلك
 في غير موضع ولو سلم فالمراد تقسيم حطاق الاستغراق سواء كان بحرف التعريف
 أو غيره والموصول أيضا يأتي للاستغراق نحو أكرم الذين ياتونك إلا زيدا
 وأضيوا قائمين الأعمرو وهذا ظاهر واستغراق المفعول سواء كان بحرف
 التعريف وغيره اشتمل من استغراق المثني والجمع لأنه يتناول كل واحد واحد
 من الأفراد واستغراق المثني إنما يتناول كل اثنين اثنين ولا ينافي خروج الواحد
 واستغراق الجمع إنما يتناول كل جماعة جملة ولا ينافي خروج الواحد والاثنين بدليل
 صحة لا رجال في الدار إذا كان فيها رجل أو رجلان دون لا رجل فإنه
 لا يصح إذا كان فيها رجل أو رجلان وإنما أورف البليان بدلالة
 في الجنس لا ينافي في الاستغراق بيان ذلك أن النكرة في سياق النفي و
 النفي والاستغراق ظاهرة في الاستغراق ويحتمل عدم الاستغراق احتمالا

[illegible]

۱۰
 قد اتفاقاً و قبولاً من قال ان اللام في
 الاستغراق فان لم يوصل كالعوض باللام في الجحان
 او بعد فالاولى في احوال كبر في اللام في الجحان
 فان لم يوصل كمنه في اللام في الجحان
 فان لم يوصل كمنه في اللام في الجحان
 فان لم يوصل كمنه في اللام في الجحان

من اجمعين بالقرآن الا وهو
يتنوع بذلك ثبوت المدعي
سعد بن قيس قوله بلا استن
على وجهه والحق ان عبارة
قوله ليس فاسد لا انشائية

میں نے کہا کہ میں نے اللہ کے لئے کیا ہے اور میں نے
اللہ کے لئے کیا ہے اور میں نے اللہ کے لئے کیا ہے

مفتی اعظم پاکستان
محمد رفیع الرحمن صاحب
مفتی اعظم پاکستان
محمد رفیع الرحمن صاحب

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

وهو التنبية على كون العالم اجناساً مختلفة لان المفرد يفيد شمول الاحاد
والجمع يفيد شمول الاجناس وذلك لانه اذا لم يكن الجمع معنيًا تعلق الحكم
بكل ما سمى بمفرد وكيف يكون العالمين متنا ولا لكل جنس مما سمى بالعالم
وهل هذه الالفاظ وانما لا يشتمل كل جنس مما سمى بالعالم على
هذا المعنى وكذا ما قيل ان العالمين ماهيات مختلفة فنتينا ولها الجمع
بخلاف العظام وذلك لان هذه التفرقة لا يتوحد ما عقل ولا نقل وبالحجة
فالقول بان الجمع يفيد تعلق الحكم بكل واحد من الافراد مثبتا كان
او منفيا مما قرره الايمة وشهدا به الاستعمال وصورة صاحب
الكشاف في غير موضع فلا وجه لرفض جميع ذلك بكلام صدر عن صاحب
المفتاح نعم مرق بلين المفرد والجمع في المعرف بلام الجنس من وجه آخر
وهو ان المفرد صالح لان يراد به جميع الجنس وان يراد به بعضه الى الواحد منه
كما في قوله نعم ان يأكل الذئب والجمع صالح لان يراد به جميع الجنس وان يراد
به بعضه لا الى الواحد لان وزائه في تناول الجمعية في الجنس من ان
المفرد في تناول الجنسية والجمعية في جمل الجنس لا في وجدانه كذا
في الكشاف فتحقق قولهم فلان يركب الخيل وانما يركب واحدا منها
مجاز مثل قولهم بنو فلان قتلوا زيدا وانما قتلوا واحدا منهم فان قلت

[illegible][illegible]

بہاؤ الدین لاہوری نے ان سچاؤ اور دماغی تعلیم کے لئے جو کتب لکھی ہیں وہ ایک نئے دور کی علامت ہیں۔ ان میں سے بعض کتابیں تو بڑے ہی مشہور ہیں، مثلاً "معارف" اور "نور اللغات"۔ لیکن ان کے علاوہ بھی بہت سی دیگر کتابیں لکھی گئی ہیں جن کا ذکر اس کتاب میں نہیں کیا گیا ہے۔

[illegible][illegible][illegible]

وہ تمام وہی حال کہ یہ سچا جینا نہایت بوجھ بکرا رہا ہے

۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵

فقد وردت أخباركم
بأنتم تاتوا إلى بلادنا وقد أخذتم من أموالنا ما كنا نريد
منكم وكنتم قد أخذتم من أموالنا ما كنا نريد
منكم وكنتم قد أخذتم من أموالنا ما كنا نريد

من اقدارہ و محفل التوبہ
کشفات فی قلوبہ
من ذنوبہ
قد فاضلہ
المجرب
من اقدارہ و محفل التوبہ
کشفات فی قلوبہ
من ذنوبہ
قد فاضلہ
المجرب

من غير المسند اليه لانه ذكر في المفتاح ان الحالة المقتضية لتكثير المسند اليه
هي اذا كان المقام للافراد شخصا او نوعا كقولهم لقم والله خلق كل دابة من
ماء فتركهم بعضهم انما مرادنا بالاستد مطلق التعلق بصح التمثيل بالآية وبعضهم
انه مسند اليه تقدير الذات التقدير لكل دابة خلقها الله من ماء او ماء
مخصوص خلق الله كل دابة منه ونفسه ظاهر بل قصد صاحب
المفتاح الى انه مثال لكون المقام للافراد شخصا او نوعا لا لتكثير المسند
اليه مثل هذا في كتابه كثير فليتنبه له ومن تكثير غير التعميم فاذنوا بحرب
من الله ورسوله والتحقيق بخوان لظن الاطباء اي ضا حقيقا ضعيفا اذا الظن مما
يقبل الشدة والضعف فالمفعول المطلق هو النوعية لا التاكيد وهكذا
يجعل التكثير على ما يفيد التنوع كالتعميم والتحقيق والتكثير ونحو ذلك في
كل ما وقع بعد الا من المفعول المطلق وهذا يدخل الاشكال الذي يورد على
مثل هذا التركيب وهو ان الستة للمفرغ يجب ان ليستثني من متعدد
مستغرق حتى يدخل الستة فيه بيقين فيخرج بالاستثناء وليس مصدره نظن
محتملا غير الظن حتى يخرج الظن من بينه ونحو الحاجة الى ما ذكره بعض
الحنابلة من انه محمول على التقديم والتأخير اي ان نحن الا نظن ظنا ومثله
قوله وما اغتره الشيب الا غترا ساء اي ما اغتره الا الشيب اغترا ساء

[illegible]

قوردا المتبرع
 ليس المقصد فيه اے نوع
 من الاغترار غير او غنيم
 عجب سرے قوردا متبرع لا غنیم
 وہ احاطہ باقی نے افسوس
 المداوار مع عید الاغترار
 عجب سرے قوردا متبرع
 آو مانا قوردا متبرع
 اے اغترار سے قوردا متبرع
 جب اغترار متبرع

خطہ اشفاق فی البیور و حسنہ الیبی نے افکار و البیور اسم
دکھانہ اقتدار آریستے
الاول البیور و حسنہ الیبی ان ملتیا درین کلام یکاں
اسمے فخر و شرف و تقدیر و تاج و اکرام علی الامجاد
ایچا حسنہ الیبی و الفیض و تاج و اکرام علی الامجاد
الذاتے بین الخانات و الخانات اکیس
لاح من نصف المربع

دلا کس حاکم استندار اہم
 جبل المقدیم و التاجیر تراہین
 دلا کس حاکم استندار اہم
 جبل المقدیم و التاجیر تراہین
 دلا کس حاکم استندار اہم
 جبل المقدیم و التاجیر تراہین
 دلا کس حاکم استندار اہم
 جبل المقدیم و التاجیر تراہین
 دلا کس حاکم استندار اہم
 جبل المقدیم و التاجیر تراہین

و لا فخر في ذلك
 اقول اني قد سمعت
 و لا اكنس مع الاستشارة
 جبل القديم و التاجير في
 دال مع عدمه ١٢
 قوله بل قصد

۱۔ اجماع و اتفاق
 ۲۔ اجماع و اتفاق
 ۳۔ اجماع و اتفاق
 ۴۔ اجماع و اتفاق
 ۵۔ اجماع و اتفاق
 ۶۔ اجماع و اتفاق
 ۷۔ اجماع و اتفاق
 ۸۔ اجماع و اتفاق
 ۹۔ اجماع و اتفاق
 ۱۰۔ اجماع و اتفاق

كان الاول بالنظر الى كاشف
 ان الوصف يقع في ذلك
 القصوى حتى صار له الموصوف
 او ما يراه من ذلك المثال المذكور
 من القسم الاول على اي فنونه
 فيمكن ان كان ذلك الوصف فيه
 من ذلك شارة الى كاشف
 في فراغ يشكو ان لم تكن
 اجماعا فثبت ان يكون
 مكانه اسير في قوله
 آه ثم انما هو ان الوصف
 هو المجموع لانه صفة واحدة

وقوعه واعتباراته والوصف قد يطلق على نفس المتابع المخصوص
 وقد يقصد به معنى المصدر وهو لا نسب ههنا لتوافق قوله واما
 بيانه واما الابدال منه يعني اما الوصف في ذكر البعث للسند اليه
 فلكونه أي الوصف بيانه اي للسند اليه كاشفا عن معناه
 كقولك الجسم الطويل العريض العميق يحتاج الى فراغ يشعله ونحوه
 في الكشف قوله اي نحو هذا القول في مجرّد كون الوصف للكشف لا في كونه
 وصفا للسند اليه قول ابي بن حجر في مرثية فضالة بن كعدة من
 قصيدة اولها تشعر ايها النفس جلي جزعا ان الذي تحذرين قد
 وقعا لي قوله تشعر ان الذي جمع الساحة والتجدة والبر والتقى جمعا
 الابع الذي يظن بك الظن بكان قدراي وقد سمعا بالابع والابع
 الذكي المتوقد وهو ما مرفوع خبران او منصوب بصفة لاسم ان
 او بتقدير اعني وخبران في قوله بعد عدة ابيات تشعر اودي
 فلا تنفع الاشاحة من امر من قد يحاول اليك عابدا فالابع ليس بسند اليه
 وقوله الذي يظن بك الظن الى اخره وصف له كاشفا عن معناه كما حكم عن
 الاصبع انه سئل عن الابع فالشد هذا البيت ولم يرد عليه ومثله في النكرة
 قوله تشعر ان الانسان خلق هلو عا اذا صسه الشرج وعاء اذا صسه الخير منعا
 فان اطلع سرعة الخرج عنده من المكروه وسرعة الشعر عند من الخير او
 لكون الوصف تخصيصا اراد بالاختصاص ما يعي تقليل الاشتراك
 ودرفع الاحتمال وعند الحاجة التخصيص تبارك عن تقليل الاشتراك الحاصل

بأنه لا يمكن ان يكون
 ان الوصف يقع في ذلك
 القصوى حتى صار له الموصوف
 او ما يراه من ذلك المثال المذكور
 من القسم الاول على اي فنونه
 فيمكن ان كان ذلك الوصف فيه
 من ذلك شارة الى كاشف
 في فراغ يشكو ان لم تكن
 اجماعا فثبت ان يكون
 مكانه اسير في قوله
 آه ثم انما هو ان الوصف
 هو المجموع لانه صفة واحدة

بأنه لا يمكن ان يكون
 ان الوصف يقع في ذلك
 القصوى حتى صار له الموصوف
 او ما يراه من ذلك المثال المذكور
 من القسم الاول على اي فنونه
 فيمكن ان كان ذلك الوصف فيه
 من ذلك شارة الى كاشف
 في فراغ يشكو ان لم تكن
 اجماعا فثبت ان يكون
 مكانه اسير في قوله
 آه ثم انما هو ان الوصف
 هو المجموع لانه صفة واحدة

فان انما هو ان الوصف
 هو المجموع لانه صفة واحدة

بأنه لا يمكن ان يكون
 ان الوصف يقع في ذلك
 القصوى حتى صار له الموصوف
 او ما يراه من ذلك المثال المذكور
 من القسم الاول على اي فنونه
 فيمكن ان كان ذلك الوصف فيه
 من ذلك شارة الى كاشف
 في فراغ يشكو ان لم تكن
 اجماعا فثبت ان يكون
 مكانه اسير في قوله
 آه ثم انما هو ان الوصف
 هو المجموع لانه صفة واحدة

[illegible]

وہنس لہ قتل نہ ہو
بقدر یہ بقول لان صل جواب
سعدہ نیفید بخت کا بیلا و شہم
و تقدیر بقول فیض نبوت
استغراق کوں اہل بیت و
علا ولی الخلیفہ نے فرمایا
لان تقدیر بقول انما یعلم
الہیہ او لم یعلم مع کون المذکور
جواباً اے حبیب علی نور
ترتیب و لا یکتفی فی الآخذہ اولیہ
باز صریح نے اول سورہ
التحریم بانما مدیتہ و تقدیر
شہ البغیا ان المصدربا
بیا التماس کے ویا ہیا المقتدر
زیادہ مدینہ قتل نہ ہو
خبر

فوز برون
امام حسین
آدم خان قاضی
قدوسیہ
السلج و فیرو
دولت انجمن
فتاحی
شہزادہ
انجمن

التوریم ابھارا
 منہ ابھارا ان المصدیہ
 بنوا مدینہ اقراؤں علیہ علیہ
 خیر رکشاں بازنیانی بہتے ہوان
 سورۃ اقریم منہ روفاں فیہی
 یکوہا ابھارا ان اسوا ابھارا
 ان کیوں تک لافہ من سورۃ
 التوریم کی فافہ ان کیوں
 اسورۃ منہ ہا علی اکیلیہ
 ایشاں بان کہتی کل منہ عن
 ابرکھ من فافہ لادفعا مدان
 اچھو علی ان سورۃ ابھارا
 دقویاب من اللیل
 و علیہ

في سورة البقرة مشأنا بها الى ما عرفوا اولاً قلنا يمكن ان يتم الوصف
يجب ان يكون معلوم التحقيق عند المخاطب الخطاب في سورة التوبة للثوبين
وهم قد علموا ذلك ليساعهم من النبي صلى الله عليه وسلم والمشركون لما سعوا الآية
علموا ذلك فخطبوا في سورة البقرة والتوكيد فللتقرير ان تقرير المسند
اليه اى تحقق مفهومه ومدلوله اعني جملة مستقر احققا ثانيا حيث
لا يظن به غيره نحو جاء قريب زيد اذا ظن المتكلم غفلة السامع عن سماع
لفظ المسند اليه او عن جملة على معناه وفضل هذا وان امكن حمل على دفع توهم
التجيز او السهول يمكن فرق بين القصد الى مجرد التقرير والقصد الى دفع التوهم على
اشار اليه صاحب المفتاح حيث قال بعد ذكر دفع التوهم وربما كان القصد
الى مجرد التقرير كما يطلعك عليه فصل اعتبار التقديم والتأخير مع الفعل وذكر
العلامة في شرحه ان مجرد تقرير الحكم ولم يبين ان اى موضع من محبت التقديم
والتأخير بطاعنا عليه وهو خلاف ما صرحوا به في نحو لا تكذب انت من تأكل
المسند اليه فحاشا يقيد مجرد تقرير المحكوم عليه دون الحكم فان قيل انه لم يرد التاكيد بالصانع
التكديح وانما عرفت انت عرفت فانه يفيد تقرير الحكم وتقويته فانما لا نسلم ان المقيد بتقرير الحكم هو
بل التقديم الا انهم بانهم ليس نحو عرفت انت عرفت انت تقرير الحكم وانما هو مجرد تقرير الحكم عليه

ما شک این نگر پرسندایم فی نحو الامر و انت عرفت مقید استقریه حکم و تقویه عندیم فاندیشم الخاقه و

لا تزداد من
سبحني كما سبق الى اعظم
الذات والى ما بين عبد وملك
مفناه جازيا كما في عبد وملك
نفسه موجب استغفار
جلد آه ليغني عني العفو
نفس لا تزداد من اعظم
بالصبر والبر والبر
اعظم من قولك ومن عساه
اسم نعمة كساح من
اسم نعمة كساح من
اسم نعمة كساح من
اسم نعمة كساح من
اسم نعمة كساح من

ان صباہ

دواعی التوہم و ذلک لان تکریر
 المنفذ یضیہ تقریر معناه و تحقیقہ
 فی ذہن انسان و یماکان
 مقصود و بنفہ و یماکان وسیلہ
 اس کے ذریعہ التوہم و یماکان
 مقصود و بنفہ و یماکان وسیلہ
 یماکان و یماکان و یماکان
 حکم المحکوم علیہ اس کے لئے ان کے لئے
 شائع لا یصلح ان یصلح ان یصلح
 کا علاقہ علی التوہم و ذلک لان تکریر
 المنفذ یضیہ تقریر معناه و تحقیقہ
 فی ذہن انسان و یماکان
 مقصود و بنفہ و یماکان وسیلہ
 اس کے ذریعہ التوہم و یماکان
 مقصود و بنفہ و یماکان وسیلہ
 یماکان و یماکان و یماکان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

من این دادل سے اندر
دوران کان می ختم
و م یخات و صومع من دیک
استمال و صومع من دیک
ان اہم ایضاً زمان و ہ
دلک زیادہ اجود است
کا یہ قیل و دوا کا ہمیں
اجودا نے زمان و صومع
ایچہ الا تے کتھ من اجود
افقہ ان فائدہ اجود

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 الاغراب عن الاول لعلو
 فيه يكون على خط بلبلو بران
 نكر ابدل من قد تم يوم
 امكن فاط و هذ اندر او
 سابقه وفتنا وخر ان يفتي
 من الاول الى الا على احوك
 بخر اضمم به اسيد على نور
 قد اخذ آه من ان اقبال
 ان من العبد ان قد تم
 و هو المبدل من و قد تم
 ايضا كونه من فخر
 الحال اما من التاكيد
 نجر از جوت و هو الموكر
 لا غير على العبد نجا به
 من التاكيد

علي ما تقريره وأما الأدل أن منه أي من المسند إليه وفي هذا شعرا بأن المسند
إليه هو المبدل منه وهذا بالنظر إلى الظاهر حيث يجعلون الفاعل في جأني
أخبرك زيد هو خرك وألا فالمسند إليه في التحقيق هو المبدل وفي لفظ المفتاح
أياء الخ لث فلزيادة التقرير نحو جاءني أخوك بدي بدل الكل وهو الذي يكون
ذاته عين ذات المبدل منه وإن كان مفهوماها متغايرين وجاءني القوم الكثر
في بدل البعض وهو الذي يكون ذاته بعضا من ذات المبدل منه وإن لم يكن
مفهوما بعضا من مفهوماه فخص الحين اثنين إذا جعلنا لا بد لا يكون
بدل الكل دون بدل البعض لأن ما صدق عليه شئين هو عين ما صدق عليه الحين
سلب عمل وتوبيخ بدل الاشتغال وهو الذي لا يكون عين المبدل منه ولا بعضه
وكون المبدل منه مشتقا عليه لا كاشتغال الطرفين على المظروف بل من حيث كونه
دائليا جاعلا ومتقاسما له بوجه ما بحيث يقع النفس عند ذكر المبدل منه متشوقة
إلى ذكره منتظرة له فيجب هو مبنيا أو مفعلا أو جملا ولا وسكت عن بدل الغلط
لأنه لا يقع في ضمير الكلام فقلت لم قل هذا زيادة التقرير وفي التأكيد المتعبر
قلت قد أخذ هذا من لفظ القطار على عادة افتتانه في الكلام وهو من إضافة
المصدر إلى المفعول أو إضافة البيان أي الزيادة التي هي التقرير والنسبة فيه
أياء الخ لأن البدل هو المقصود بالنسبة والتقرير زيادة تقصد بالتبعية بخلاف
سفره وهو المبدل منه تروية

[illegible][illegible]

ملک
قول مانجہ اور پتہ ذکر
المعسوب البیض و کردار عجبا ازمانیا
مفسلا اوگوئیہ آئینہ بیکوتہ احال کلکوارا قورودو انخار
نم فروع صفحا طے اتوکیدای عالمۃ اتوکیدین حسین
ابدل تن وجہ نشانی اس سید طے قولہ اذ او مجب طے
علم بر دنگ ان زیبارنی اخلا اند کو قدر بل طے
علی عجز کما یومہ صبر کا مل اردو
ان کا حجاب

[illegible]

وذلك بان يكون
المراد من قوله تعالى
ما قبله من قوله تعالى
ما قبله من قوله تعالى

[illegible]

[illegible][illegible]

الحیثیت معلقات
میں سے فی الحقیقت بعید ہو کر
انتہائی اعلیٰ درجہ تک
پہنچ کر غور و تحقیق کرنا
وہاں تک

[illegible]

یہی ہیں جو کہ ان کے لئے

حسن الشریعہ کے لئے رخصت و ستر تھا
 و اس عام فیض ۱۶۰۰ء کو
 اول الام فیض ۱۵۰ سالہ یون
 یقال بین قوم اوی ای احمد
 مقام کے لئے ای احمد
 کم قذی مشہور ہو گیا
 فہم افضل ۱۶۰ سالہ یون
 فیستہ الیہ بحکم و انعام
 کذا انعام مقدم سے اعتبار
 لای اعتبار و قول ہون
 ہون فہم

علیہ اور اس کا حق موجود ہے
 الا ان ترتیب الاماضا تبتکیرا لاجل
 بحسب ترتیب خلک لسانی نے
 بحسب ترتیب خلک لسانی نے
 اقتضیٰ لائے احتجاج ان کے
 ان بغیر اتفاق نے الذین ۱۲
 مولوی سعید محمد صادق علی مدنی
 علیہ قریب لایہ من تحقیق آہ الا
 ان امراد بقولہ لایہ الاولیٰ
 نے حکم الواجب نے نظر الیہ
 بقریۃ ان الغرض اثبات
 الاماضا انہی یعنی الرحمن ۱۲
 ح میں قریب بل حکم رسالہ
 مقتدر علیہ علیا لایہ مقتدر احکام
 من احوال نے احتجاج مناسب ان
 راہی ذلک فی انقضائہ
 مانع ۱۲

۱۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۲۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۳۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۴۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۵۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۶۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۷۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۸۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۹۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔
 ۱۰۔ **مکتبہ** : جہاں پر کتابیں جمع ہوں اور ان سے تعلیم حاصل کی جائے۔

[illegible]

سید محمد صادق علیه السلام
 در حدیثی که در این کتاب است
 از آنکه این حدیث در کتاب
 است و در کتاب دیگر
 از آنکه این حدیث در کتاب
 است و در کتاب دیگر
 از آنکه این حدیث در کتاب
 است و در کتاب دیگر

بالتخصيص هذا الخبر بل التخصيص بالذكر الذي شار إليه في قوله وأما
 الحالة المتضمنة لذكر المسند إليه فهي ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مسند
 إليه والمراد تخصيصه بعين هذا سيد لكن في بيان كون التقدير
 مفيداً لزيادة التخصيص نوع خفاء عبد القاهر قد ورد في دلائل الإعجاز
 كلاماً حاصل ما أشار إليه المص بقوله وقد يقدم المسند اليه مفعولاً مقدماً
 تخصيصه بالخبر الفعلي وقص الخبر الفعلي عليه والتقيد بالفعل كما يفهم من
 كلام الشيخ وان لم يصح به وصاحباً لمفتاح قابل بالمصروف ما اذا كان الخبر من
 المشتقات نحو وما انت علينا يعني ان ولي حرف الفحوى ان كان المسند إليه
 بعد حرف الفعول بلا فصل من قولهم وليك اي قرب منك عنى انا قلت هذا اي
 لم اقله مع انه مقول لغيري فالتقدير يعيند ففى الفعل عن المذكور وثبوته
 لغيرة على الوجه الذي نفى عنه من العموم والخصوص فلا يضر هذا الا في شئ ثبت
 انه مقول لغيرك وانت تريد فمكونك القائل لان في القول ولا يلزم ان يكون
 جميع من سلوك قائله لان التخصيص بما هو بالنسبة الى من تهم المخاطب اشتراك
 معه في القول وانفراد كونه دونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

في تخصيصه بل التخصيص بالذكر الذي شار إليه في قوله وأما
 الحالة المتضمنة لذكر المسند إليه فهي ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مسند
 إليه والمراد تخصيصه بعين هذا سيد لكن في بيان كون التقدير
 مفيداً لزيادة التخصيص نوع خفاء عبد القاهر قد ورد في دلائل الإعجاز
 كلاماً حاصل ما أشار إليه المص بقوله وقد يقدم المسند اليه مفعولاً مقدماً
 تخصيصه بالخبر الفعلي وقص الخبر الفعلي عليه والتقيد بالفعل كما يفهم من
 كلام الشيخ وان لم يصح به وصاحباً لمفتاح قابل بالمصروف ما اذا كان الخبر من
 المشتقات نحو وما انت علينا يعني ان ولي حرف الفحوى ان كان المسند إليه
 بعد حرف الفعول بلا فصل من قولهم وليك اي قرب منك عنى انا قلت هذا اي
 لم اقله مع انه مقول لغيري فالتقدير يعيند ففى الفعل عن المذكور وثبوته
 لغيرة على الوجه الذي نفى عنه من العموم والخصوص فلا يضر هذا الا في شئ ثبت
 انه مقول لغيرك وانت تريد فمكونك القائل لان في القول ولا يلزم ان يكون
 جميع من سلوك قائله لان التخصيص بما هو بالنسبة الى من تهم المخاطب اشتراك
 معه في القول وانفراد كونه دونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

بالتخصيص هذا الخبر بل التخصيص بالذكر الذي شار إليه في قوله وأما
 الحالة المتضمنة لذكر المسند إليه فهي ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مسند
 إليه والمراد تخصيصه بعين هذا سيد لكن في بيان كون التقدير
 مفيداً لزيادة التخصيص نوع خفاء عبد القاهر قد ورد في دلائل الإعجاز
 كلاماً حاصل ما أشار إليه المص بقوله وقد يقدم المسند اليه مفعولاً مقدماً
 تخصيصه بالخبر الفعلي وقص الخبر الفعلي عليه والتقيد بالفعل كما يفهم من
 كلام الشيخ وان لم يصح به وصاحباً لمفتاح قابل بالمصروف ما اذا كان الخبر من
 المشتقات نحو وما انت علينا يعني ان ولي حرف الفحوى ان كان المسند إليه
 بعد حرف الفعول بلا فصل من قولهم وليك اي قرب منك عنى انا قلت هذا اي
 لم اقله مع انه مقول لغيري فالتقدير يعيند ففى الفعل عن المذكور وثبوته
 لغيرة على الوجه الذي نفى عنه من العموم والخصوص فلا يضر هذا الا في شئ ثبت
 انه مقول لغيرك وانت تريد فمكونك القائل لان في القول ولا يلزم ان يكون
 جميع من سلوك قائله لان التخصيص بما هو بالنسبة الى من تهم المخاطب اشتراك
 معه في القول وانفراد كونه دونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

بالتخصيص هذا الخبر بل التخصيص بالذكر الذي شار إليه في قوله وأما
 الحالة المتضمنة لذكر المسند إليه فهي ان يكون الخبر عام النسبة الى كل مسند
 إليه والمراد تخصيصه بعين هذا سيد لكن في بيان كون التقدير
 مفيداً لزيادة التخصيص نوع خفاء عبد القاهر قد ورد في دلائل الإعجاز
 كلاماً حاصل ما أشار إليه المص بقوله وقد يقدم المسند اليه مفعولاً مقدماً
 تخصيصه بالخبر الفعلي وقص الخبر الفعلي عليه والتقيد بالفعل كما يفهم من
 كلام الشيخ وان لم يصح به وصاحباً لمفتاح قابل بالمصروف ما اذا كان الخبر من
 المشتقات نحو وما انت علينا يعني ان ولي حرف الفحوى ان كان المسند إليه
 بعد حرف الفعول بلا فصل من قولهم وليك اي قرب منك عنى انا قلت هذا اي
 لم اقله مع انه مقول لغيري فالتقدير يعيند ففى الفعل عن المذكور وثبوته
 لغيرة على الوجه الذي نفى عنه من العموم والخصوص فلا يضر هذا الا في شئ ثبت
 انه مقول لغيرك وانت تريد فمكونك القائل لان في القول ولا يلزم ان يكون
 جميع من سلوك قائله لان التخصيص بما هو بالنسبة الى من تهم المخاطب اشتراك
 معه في القول وانفراد كونه دونه لا بالنسبة الى جميع من في العالم

افترق بینا بود وندی در کوشش است
دور بود وندی در کوشش است
عالی ان اشقی عام منکون الانفات
عبد علی بنی عام فیکون لیت عدا
فی کسبانی بیکین اربع کلیم
الناختا را شتاع مولانا

محمد عبید بن حکیم قزوینی

بعد ارسون الكاتب
 بل اصواب ان يقال ولا ريب
 في كون افراد الناس جميعا
 على اختلافات في سلب اللفظ في احوال
 احوال فلو كان سلب اللفظ في احوال
 احوال فلو كان سلب اللفظ في احوال
 احوال فلو كان سلب اللفظ في احوال

من افراد الناس الفرق واضمحان الاول يفيد السلب الجزئي لا نفي الروية الواقعة
 على كل واحد لينا في اثبات الروية الواقعة على البعض والثاني يفيد
 السلب الكلي لوقوع النكرة في سياق اللفظ ولهذا جملة كثير من
 الناس على انه سهو من الكاتب والصواب ما افار ايت كل واحد
 اعتذر عنه بعضهم بوجهين احدهما انه مبني على ما ذكره ائمة اللغة من
 احدا الفاعل من هم ته بل لا يمكن الوجود لا يستعمل في الايجاب بل لا يمكن ان يكون
 ما انك ايت احدا على من دعم لك رايك كل احدا لانه ايجاب فلا يستعمل بدون كل
 والثاني ان احدا يستعمل بمعنى الجمع وهذا صحيح دخول بين عليه وعند ضمير الجمع
 اليه في قوله ثم لا تفرق بين احدهم رسله فما منكم من احدهم فاجزى
 فسرته في قوله تع نستن كما حد من النساء بمعنى جماعة من جماعات النساء وعدم
 جريان هذا الاحكام في كل نكرة تصفية يدل على ان هذا ليس مبني على انه نكرة
 وقعت في سياق اللفظ كما توجه البعض وظاهر كلام الصحاح انه مجسب وضمير اللفظ
 لانه قال هو اسم من يصلي ان يحاط به يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث
 وقيل هو مبني على ان احدا اسم في محض الواحد لا يتغير بتغير الموصوف فيجوز ان
 يعتبر موصوفه مفردة او شتى او جمعا او مذكرا او مؤنثا اي احدهم لا افراد او المشنات
 او الجماعات واذا كان احدهم هنا في محض الجمع يكون المعنى انما رايك جميع الناس فيك
 ١١٩

لا يشترك ارسون في قول
 فان فرق بين وبين قول
 انج بان ارسون في قول
 واسم على قول اصحابه
 انظر في اشتراك اللفظ في
 بان ارسون في قول
 فان ارسون في قول
 اسه وادخل ان كثيرا من الناس
 قد مراد بان اللفظ في احوال
 احوال في قول
 من اناس كما فهم
 على انه هو ان الكاتب
 ما ان ارسون في قول
 فيهم اي ارسون في قول
 فان ارسون في قول
 الروية او ارسون في قول
 من اناس وادخل ان
 لا يفيد ارسون في قول
 وذكر جملة اشباح وادخل ان
 سيبويه في قول
 اسم ارسون في قول
 ارسون في قول
 ارسون في قول
 ارسون في قول

قد رأت اني اردت
 ان يكون ان يجاب هذا بان
 لا يبين من قول ان اللفظ في احوال
 سيبويه في قول
 ارسون في قول
 ارسون في قول
 ارسون في قول

لا يشترك ارسون في قول
 فان فرق بين وبين قول
 انج بان ارسون في قول
 واسم على قول اصحابه
 انظر في اشتراك اللفظ في
 بان ارسون في قول
 فان ارسون في قول
 اسه وادخل ان كثيرا من الناس
 قد مراد بان اللفظ في احوال
 احوال في قول
 من اناس كما فهم
 على انه هو ان الكاتب
 ما ان ارسون في قول
 فيهم اي ارسون في قول
 فان ارسون في قول
 الروية او ارسون في قول
 من اناس وادخل ان
 لا يفيد ارسون في قول
 وذكر جملة اشباح وادخل ان
 سيبويه في قول
 اسم ارسون في قول
 ارسون في قول
 ارسون في قول
 ارسون في قول

[illegible]

الحال المذكور وكلامها فاسلان لان هذا الامتناع جار في نحو ما انا رايت رجلا
وما انا اكلت شيا وما انا قلت شعرا وغير ذلك مما وقع بعد الفعل المنفي تنكرة
عليها ما يجب فلا يكون لخصوصية لفظ احد معنى وايضا يجوز ان يكون لحد ههنا
مبدل الهزة من الواو مثله في قوله نعم قل هو الله احد وان لا يكون بمعنى الجمع وثو
سلم فيكون المعنى ما انا رايت جمعا من الناس والمنفي هو الروية الواقعة
على جماعة من الناس على جميع الناس قال الحاصل ان المفهوم من نفي الروية
واقعة على كل احد في العموم الذي هو سلب جزئي وقرنا ما انا رايت احدا
او رجلا او نحو ذلك يفيد عموم النفي الذي هو سلب كلي وتخصيصه باشتراط
يقضيه ان لا يكون غيره بهذه الصفة اعني يجب ان لا يصيد قطة الغراب
لحرير احدا وعدم صدق عليه لا يقضيه ان يكون قد رأى كل احد بل يكفي ان يكون
رأى احدا لا السلب الكلي يرفع بالاجاب الجزئي لا يقال السلب الكلي يستلزم
السلب الجزئي فيصريحان الروية الواقعة على كل احد متفية ونتيجة ما ذكره المحرر
لانا نقول الاعتبار هو المفهوم الصريح ولا نلزم امتناع ما انا ضربت يريدا
لان نفي ضرب زيد يستلزم نفي ضرب الواقع على كل احد ويلزم الحال المذكور حقيقة
ان اخذنا من الملزوم بالشيء لا يوجب اختصاصا ولا يلزم به جواز كونه اعم
وقال المفاضل العلامة في شرحه المفتاح ان المفعول في قولنا ما انا رايت

۱۲ مولوی سید محمد
صادق علی مدظلہ العالی
دفع الخ ملنے کو جو کہ
یا کان احمد بنی جہان الناس
یا جوکان یزادہ حج خصوص
اولاد وینہ دایمہ یا حج خصوص
علی ذلک التقریر علی حکم یا متنا
علی تقدیر اطلاق قرار دیا
یون اطراد به حج خصوص
و خاصاً تحت الخ یا انما رایت
کل الناس فیكون غیر التکلیف
و اما کو یہ بان جہان الناس
نے سبائی اسنے دفع فیہ
۱۵۲

[illegible][illegible][illegible]

لے
 فوکل اصلاحیہ کلام
 اور وہ عند الشائعی جابجا مستفاد و انما اور وہ
 بہت عورت اقوال لہذا قال بجا میند و جہا کلمات لہذا
 نے یہاں انتقام علی الختم ۳ مولیٰ حسن علیہ قلم سبب
 رعد و آفتاب نے لے لائن احساس اہم سبب
 ان کی جھپٹے ات لاکھوت الا جابجہا جابجہا
 تبا تبا الخیر و جو حال اسووی سیدیدہ و افق علی
 مغلہ لے لائن نے ضرب پر یہ لکھنم نے
 ضرب و اسد سن اور وہ ان

١٥٩
 في اي من هذه الامور
 لا بد ان يقال ان
 الفاعل لا يقتضي
 بل يقتضي
 فقول من
 بل هو
 بل هو
 بل هو

تأتى للتقوى وتارة للتخصيص كما يذكر عن قريب واذا قدم على الفعل دون
 حرف الضمة فهو للتخصيص قطعاً لكن فرق بين التخصيص في النفي فان قولك
 انا ما سعت في حاجتك عند قصد التخصيص انما يقال لمن اعتقد عدم سعي في
 حاجته واصلاً فيه لكنه لخطأ في فاعله الذي لم يسع فزعم انه غيرك وانت
 بمشاهدة الغير كما ان قولك انا سعت في حاجتك انما يقال لمن اعتقد وجوب
 سعي واصاب فيه لكنه اي في فاعله الذي سعى فزعم انه غيرك وانت بمشاهدة
 الغير واصاً غير قولك ما انا سعت في حاجتك فربما اشأ ما لايه الشئ العلامة
 انما يقال لمن اعتقد وجوب سعي واصاب لكنه لخطأ في فاعله فزعم انه
 انت وحدك وانت بمشاهدة الغير ولا يد فيه من ثبوت ذكر الفعل قطعاً على
 الوجه الذي ذكر في النفي ان عاماً فعام وان خاصاً فخاص قال الشيخ اذا قلت
 ما انا قلت هذا كنت نفيت ان تكون القابل لهذا القول وكانت المناظرة
 في شئ ثبت انه مقول لهذا لم يصح ان يكون النفي عاماً وكان خافاً من القول
 ان لقول ما انا قلت شعرا قط وما انا اكلت اليوم شيئاً ما انا رايت احداً
 من الناس قضاؤه ان يكون انساناً قد قال كل شعري في الدنيا واكل كل شئ
 يوكل وراي كل احد من الناس فنفيان فتكون اياه هذا كلامه فاذا اعتقد
 المخاطب ان هناك انساناً لم يقل شعرا قط ولم ياكل اليوم شيئاً ولم يرا احداً من الناس

قال وقد مر ان
 في اي من هذه الامور
 لا بد ان يقال ان
 الفاعل لا يقتضي
 بل يقتضي
 فقول من
 بل هو
 بل هو
 بل هو

١٦٠
 في اي من هذه الامور
 لا بد ان يقال ان
 الفاعل لا يقتضي
 بل يقتضي
 فقول من
 بل هو
 بل هو
 بل هو

في اي من هذه الامور
 لا بد ان يقال ان
 الفاعل لا يقتضي
 بل يقتضي
 فقول من
 بل هو
 بل هو
 بل هو

في اي من هذه الامور
 لا بد ان يقال ان
 الفاعل لا يقتضي
 بل يقتضي
 فقول من
 بل هو
 بل هو
 بل هو

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

یہ لکھنے سے اس کا بیان
 ہو چکا ہے کہ ان میں سے جو شخص
 ماورائے کافران میں پیدا ہو گیا
 کہ یا میں علیہ سلام اللہ علیہ
 شروع قیود والا اور ابوج
 فاکان کی دیکھنے سے نہایت
 ہوا کہ اس نے اپنی قوم
 کو لے کر خود کوئی تہذیب
 لاہوتی کی طور اور یہ کہ
 عرب قبول کرنا اور کافران
 عصر و کتب کے اور جسے
 تفسیر و کتب کے اور جسے
 وہیں اور اس بارہ و فالتی
 انتہا میں پہلے جبارہ الفتن
 حیت قال فان انت
 بنی کذب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

نقطة على القصد
 لا بد من ان يكون القصد على وجه واحد
 لا بد من ان يكون القصد على وجه واحد
 لا بد من ان يكون القصد على وجه واحد

الجنس او الواحد به اى بالفعل نحو رجل جاء في اى لامرأة فيكون
 تخصيص جنس ولا رجلان فيكون تخصيص واحد قال الشيخ
 انه قد يكون في اللفظ دليل على امرين ثم يقع القصد الى احد هما
 دون الآخر فيصير ذلك الاخر بان لم يدخل في القصد كان
 لم يدخل في دلالة اللفظ واصل التكرار ان يكون الواحد
 من الجنس فيقع القصد بهاتارة الى الجنس فقط كما اذا اعتقد
 المخاطب لهذا الكلام ان قدانك اب وتعلم ان
 جنسه ارجل هو ام امرأة او اعتقد انه امرأة وتارة الى الواحد فقط
 كما اذا عرفت ان قدانك من جنس الرجل ولعمري الرجل هو ام
 رجلان او اعتقد انه رجلان ولفظ دليل الا عجا ومفهم عن
 انه يدخل في تخصيص الجنس تخصيص النوع نحو رجل طويل جاءني
 على معنى ان الجاشي من جنس طوال الرجال لا من جنس قصارهم
 ثم ظاهر كلام المصنف انه اذا بنى الفعل على منكر فهي للتخصيص
 قطعاً وليس في كلام الشيخ ما يشعر بالفرق بين البناء على
 المنكر والبناء على المعرفة بل اشار في موضع من دلائل

الجنس او الواحد به اى بالفعل نحو رجل جاء في اى لامرأة فيكون
 تخصيص جنس ولا رجلان فيكون تخصيص واحد قال الشيخ
 انه قد يكون في اللفظ دليل على امرين ثم يقع القصد الى احد هما
 دون الآخر فيصير ذلك الاخر بان لم يدخل في القصد كان
 لم يدخل في دلالة اللفظ واصل التكرار ان يكون الواحد
 من الجنس فيقع القصد بهاتارة الى الجنس فقط كما اذا اعتقد
 المخاطب لهذا الكلام ان قدانك اب وتعلم ان
 جنسه ارجل هو ام امرأة او اعتقد انه امرأة وتارة الى الواحد فقط
 كما اذا عرفت ان قدانك من جنس الرجل ولعمري الرجل هو ام
 رجلان او اعتقد انه رجلان ولفظ دليل الا عجا ومفهم عن
 انه يدخل في تخصيص الجنس تخصيص النوع نحو رجل طويل جاءني
 على معنى ان الجاشي من جنس طوال الرجال لا من جنس قصارهم
 ثم ظاهر كلام المصنف انه اذا بنى الفعل على منكر فهي للتخصيص
 قطعاً وليس في كلام الشيخ ما يشعر بالفرق بين البناء على
 المنكر والبناء على المعرفة بل اشار في موضع من دلائل

نقطة على القصد
 لا بد من ان يكون القصد على وجه واحد
 لا بد من ان يكون القصد على وجه واحد
 لا بد من ان يكون القصد على وجه واحد

الوجه ١٢
 الوجه ١٣
 الوجه ١٤
 الوجه ١٥
 الوجه ١٦
 الوجه ١٧
 الوجه ١٨
 الوجه ١٩
 الوجه ٢٠
 الوجه ٢١
 الوجه ٢٢
 الوجه ٢٣
 الوجه ٢٤
 الوجه ٢٥
 الوجه ٢٦
 الوجه ٢٧
 الوجه ٢٨
 الوجه ٢٩
 الوجه ٣٠
 الوجه ٣١
 الوجه ٣٢
 الوجه ٣٣
 الوجه ٣٤
 الوجه ٣٥
 الوجه ٣٦
 الوجه ٣٧
 الوجه ٣٨
 الوجه ٣٩
 الوجه ٤٠
 الوجه ٤١
 الوجه ٤٢
 الوجه ٤٣
 الوجه ٤٤
 الوجه ٤٥
 الوجه ٤٦
 الوجه ٤٧
 الوجه ٤٨
 الوجه ٤٩
 الوجه ٥٠
 الوجه ٥١
 الوجه ٥٢
 الوجه ٥٣
 الوجه ٥٤
 الوجه ٥٥
 الوجه ٥٦
 الوجه ٥٧
 الوجه ٥٨
 الوجه ٥٩
 الوجه ٦٠
 الوجه ٦١
 الوجه ٦٢
 الوجه ٦٣
 الوجه ٦٤
 الوجه ٦٥
 الوجه ٦٦
 الوجه ٦٧
 الوجه ٦٨
 الوجه ٦٩
 الوجه ٧٠
 الوجه ٧١
 الوجه ٧٢
 الوجه ٧٣
 الوجه ٧٤
 الوجه ٧٥
 الوجه ٧٦
 الوجه ٧٧
 الوجه ٧٨
 الوجه ٧٩
 الوجه ٨٠
 الوجه ٨١
 الوجه ٨٢
 الوجه ٨٣
 الوجه ٨٤
 الوجه ٨٥
 الوجه ٨٦
 الوجه ٨٧
 الوجه ٨٨
 الوجه ٨٩
 الوجه ٩٠
 الوجه ٩١
 الوجه ٩٢
 الوجه ٩٣
 الوجه ٩٤
 الوجه ٩٥
 الوجه ٩٦
 الوجه ٩٧
 الوجه ٩٨
 الوجه ٩٩
 الوجه ١٠٠

ان کا اصل نام محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کاعل بن مالک بن النضر بن کنانہ بن خزیمہ بن مضر بن نضر بن کنانہ بن خضلہ بن یشجبہ بن یعرب بن قحطانہ بن ارم بن سام بن نوح علیہ السلام ہے۔

اور ان کی اصلاح کے لئے
 مجبوراً اس علم سے
 بدستور تقدیر و تقاضا سے غفلت و بوجہ
 و احوال کے تمام کام کیوں ہوتے ہیں
 مگر خداوند متعال غیر بغیر کا حال
 نفس و امور سے منان احوال
 بوجہ تقدیر و تقاضا سے
 انفا علیہ اوہل بیت و ابدال انکان
 خا ملا و خرا ابع ملے علم ہر
 کیا جیسے اسیر حال روح
 حق خود نرا تحقیق کہ علم ہر
 بقدر نرا تحقیق و تحقیق ہوا
 ملے اس وقت بل اسرار و تحقیق ہوا
 ۱۶۹
 اور ادب و اخلاص و اعتدال و
 یہی ان ذلک فی اجل جادہ
 محسن با حکم الذی یطیع عظیم
 و تحقیق و یطیع تحقیق و عظیم
 جمال شہد انما قال ملے بقول
 بالادب و ان من غیر شہادہ اسے
 قول آخر و یہی ان ذلک فی اجل
 قریب و علما و ان ذلک فی اجل
 الصفت سن غیر ان محسن و علما
 علم و شہد انما قال ملے بقول
 آفاق و علما و ان ذلک فی اجل
 من با و ار جلال و عبادہ و ان ذلک فی اجل
 تحقیق و علما و ان ذلک فی اجل
 ملے بقول و ان ذلک فی اجل

[illegible]

۱۰ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۹ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۸ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۷ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۶ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۵ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۴ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۳ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۲ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی
 ۱ مولانا ابوالقاسم محمد قزوینی

[illegible]

[illegible]

[illegible]

پیشوا کا نام بنیا علیا حسین
اور میں نے یہ شعر کہتا ہوں
عجب جو کہنے لگے بنیا علیا
پیشوا کا نام بنیا علیا حسین

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱. انا لله وانا اليه راجعون
 ۲. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۳. اللهم ارحم روحه وارض عنه
 ۴. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۵. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۶. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۷. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۸. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۹. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه
 ۱۰. اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه

میں نے جو کچھ لکھا ہے وہ سب کچھ لکھ دیا ہے۔

[illegible]

لا عن كل فرد فالقديم يفيد عموم السلب وشمول النفي والتأخير لا يفيد لا سلب
العموم ونفي الشمول وذلك اى افادة التقديم النفي عن كل فرد والتأخير النفي
عن جملة الافراد لئلا يلزم ترجيح التاكيد وهو ان يكون لفظ كل تقدير المعنى الحاصل
قبله وقربية على التأسيس وهو ان يكون لفظ كل افادة معنى اخر كما صلا مقبل
يعنى لو لم يكن التقديم مفيد العموم النفي والتأخير مفيد النفي العموم سلباً
ترجح التاكيد على التأسيس واللازم باطل لان التأسيس خير من التاكيد لان
حمل الكلام على افادة خبر من جملة على الاعادة فالزوم مثله فان عن رضى
بان استعمال كل في التاكيد اكثر فالحمل عليه راجح قلنا ممنوع ولو سلم فلم
يعارض ما ذكرنا لانه اقوى لان وضع الكلام على افادة فكان هذا القابل
يتيسر في اصل الدعوى بالاستعمال ويكون هذا الكلام ثانياً السبب المناسبة
والافلاهيث اللغة بالاستدلال وتبيان الملازمة اما في صورة التقديم فلان
قولنا انسان لم يرقم موجبة مهلة قد اتم فيها بيانات كمية افراد المحكوم عليه مع
الحمل لان حرف السلب قد جعل جزءاً من المحمول لا ينفصل عنه ولا يمكن
تقدير الرابط بعده ثم اثبت الموضوع هذا المحمول المركب من الايجاب والسلب

[illegible][illegible]

اہل اللہ ۱۲۰ عیب
 سے تو دیکھو کہ وہاں نہ اسے
 الجنتہ اور من حیث الخلق بلکہ
 کان خدا کا بلکہ کلام
 خدا الیہاں لیب ۱۲۰ عیب
 سید محمد صادق سے غم فیتہ
 الیب الیہاں لیب ۱۲۰ عیب
 الطریق ۱۲۰ عیب سے ہر
 اہل فہما جو ستارہ لاشیات
 کو نہا جملہ ۱۲۰ عیب تو دلان
 حرف الیب آہ ہر ادب لفظ
 لفظ بین الحدود الیب
 کہا تو کہتے ہوئے کہہ جاتے
 لم یجہان الیہاں انصاف انصاف
 ۱۲۰ عیب

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الطراز الأئمة الكرام
أزواج الأنبياء
عليهم السلام
أجمعين

قوله وهذا اى لابل ان
الواقع كذا كك جلد عدد و مودت و ملاك و
سابقه محصله ايضا ثابت كدواء و ملاك و
لے قوله لان الموت و الحشر و الملوك
سابقه محصله ايضا ثابت كدواء و ملاك و
لے قوله لان الموت و الحشر و الملوك
سابقه محصله ايضا ثابت كدواء و ملاك و
لے قوله لان الموت و الحشر و الملوك
سابقه محصله ايضا ثابت كدواء و ملاك و

[illegible]

موسس سید محمد رفیع علی
فواہش اہل کشتی باشند
بادریاس بان صورت کبریا
امین تو جیہ نیست ہر یک از
میس بلا خفا و اسفند
مستفاد اختراع و اسفند
نور باب المیزان و کلام
الضیوف

[illegible]

والا مثله منكم كونه بعد فوله او كونه
اشد لافراق الجارية ولبها ما
وما قاله السيد من ان القول
بالتخصيص والعموم من وجه بيده
المعنى وجه بيده فان كلمة او
لما دلالاتها من سوا اجازات لا تخل
منها ولا وما ذكره في اشراج من
تفسيره التام في اجازات لم يكن يعود
بفصل منتهى وان حصل جارية
او كغيرها منتهى عن الجارية كونه
بذلك اشراج من تفسيره قول
الاول فان المتأخر اصل للاداة
يتناول كل ما يتناول في

منه الا العمول المتقدم على الفعل المنفي وان جعلته معمولا للفظ والتقدير يري دخل فيه
القسمان واياما كان فالكلام لا يخلو عن تعسف وانما وقع فيه لتغيير عبارة الشيخ
وهو قوله اذا دخلت كذا في حيز المنفي بان تقدم الفعل عليه انظرا او تقدير راعي كما اذا
قدمته على الفعل المنفي العامل فيه فانه موخر تقدير لان مرتبة العمل المتأخر
عن العامل والا فربما يجعل عطفا اخرت بتقدير الفعل فيكون المراد بقوله
اخرت عن اداة المنفي ما اذا لم يدخل اداة المنفي على فعل عامل في كل علم ما يشعر به
المثال المذكور والمعنى بان اخرته عن اداة المنفي الغير الداخل على الفعل العامل فيها
او جعلت معمولا للفعل المنفي اما فاعلا لفظيا او تأكيديا له نحو ما جاء في القوم كلام
او ما جاء في كل القوم وقدم التأكيد لان كلا اصل فيه او معقولا كذلك متأخر
نحو لم اخذ كل الدراهم او الدراهم كلها او مقدما نحو كل الدراهم لم اخذها
والدراهم كلها لم اخذ وتترك مثال التأكيد اعتما واعلم ما سبق وجعل الفعل
منفيا بل لان المنفي بما لا يتقدم معمولا عليه بخلاف لم ولا ولن على ما بين في النحو
وكذا اذا وقعت مجرورا ونظرا نحو ما مرت بكل القوم وما سرت كل الايام نحو
ذلك ففي جميع هذه الصور توجه المنفي الى الشيء خاصة لا الى اصل الفعل واذا اكل ثوب

جہلت مہمور بنفس اہنی الہ
 ۱۸۱
 بمعمول تقدم على وقت الخفة
 و بنفس فاعطت بكل ادق نصف
 و لو اريد بالمعمول بنفس الخفة ذرا
 اجزئي التقدم فقابل المعطوف
 عليه و المعطوف باو مس الخفات
 اعطاهر لا ياسب التثني لمكان
 المعمول بين مقدار على بنفس
 الخفة و اما على اوج اشارة
 فانه زود بين الخاف و الخاف
 و بمقتضى عند مہمور علی و
 ذرا ان من ۱۲۰ موی سید محمد
 صادق علی علم فیہ علی قد
 یعنی آہ تغیر تقدم الخفة علی
 تقدیر افاق العز
 علی الخ

[illegible]

۱۲ قطب رحلہ ہے غرض کہ
دانشمند اور محققان
تائید ان کتب کا کرتے ہیں
یہاں فالان کلام علیہ
مولوی سید محمد صادق علیہ
رحمہ

المواضع التي فيها لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات

ان فعل الوصف لبعض ما اضيف اليه كل ان كانت كل في المعنى فاعدا للفعل ولو
 الذي حمل عليها او اعلم فيها كقولنا في الفعل ما كل القوم يكتب ما يكتب كل القوم و
 الوصف ما كل القوم كاتب ما كل القوم فيكتب ما يكتب ما يكتب كل القوم و
 ليشمل ما اذا كان الخبر ما كل القوم فيكتب ما يكتب ما يكتب كل القوم و
 تعلق الفعل والوصف به اي يوصف كل في المعنى فاعدا للفعل ولو
 العاقل فيها يخبر ما كل القوم فيكتب ما يكتب ما يكتب كل القوم و
 انا وما اخذنا كل الداراهم فيفيد تعلقا بالداراهم وبعض متنيا وتعلقا لاخذ بعض الداراهم
 بدليل اللطاب وشهادة الذوق والاستعمال قال الشيرازي اذا قلنا ما اخذنا كل
 في خبر النفي لا يصح لا حيث يرد ان بعضا كان وبعضا لم يكن وفيه نظر لاخذ حيث
 لا يصح ان يتعلق الفعل ببعض كقوله تع ان الله لا يحب كل مختال فخور والله لا يحب
 كل كفار اثميه ولا تطع كل خلاف متين فالحق ان هذا الحكم اكثرى لا كله
 والا اي وان لم يكن داخله في خبر النفي بان قدمت على النفي لفظا ولم يقع
 معمولا للفعل النفي اعم النفي ان كل فرد مما اضيف اليه كل واقاد في اصل الفعل
 عن كل فرد كقولنا صلى الله عليه وسلم ما قال له فوالبيدين اقصرات الصلوات بالرفع

فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات

ان الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات

المواضع التي فيها لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات
 فيقولون بل الصفات هي التي لا يوصف بها شيء من الصفات

الذنوب من المراء من
 ذنبا بر الذنوب بقوت نظام
 بقوت ان ذنبا اسم من ذنبا
 ذنبا بر الذنوب بقوت نظام
 ذنبا بر الذنوب بقوت نظام
 ذنبا بر الذنوب بقوت نظام

[illegible]

بقولہ صم بما بینہما والوہ
 من قولنا لعمریں زید والحق
 ان فی لم بجزایہ والحق
 من وجہین ۱۲ استفسیر
 تمام فیہ لیں اطرا و الام
 ہشتالہ جمع کفوال الحوۃ
 اور الذنوب علی مطلق الحدیث
 لیزیب من اسباب کل
 مذہب علی اقل الام فیہ
 ظن من حیث ہو طرح بہ
 اسکا کہ فی لعمریں زید
 ہے ان زید نفس زید
 لافرد و البیانہ الحقوۃ
 من ذلک الام اکثر فی
 ہر ایمان ۱۲ میر جمال
 ۱۹۲

[illegible]

سائنس کا مطالعہ کرنا
 اور اس کے فوائد کو جاننا
 اور اس کے فوائد کو جاننا
 اور اس کے فوائد کو جاننا

[illegible]

[illegible]

حکایت احوال المانیہ
 عظم رحمتہ لا یخفیہ
 انقل استقبانی اجدوم نے
 زمانہ تک فترتہ الواقعہ
 فانتقل ان جمل محسوسات
 و الغریب علی ما یحییٰ
 المقصود ان جمل ایسے
 وان کان من شانہ ان
 موجود محسوسات ان
 محسوسات کا حال صد شریع
 من ان احوالی المقصود
 محسوسات بل موجودہ
 جمل الامور انشور
 شہد احوالی فترتہ الواقعہ
 کلہ نہ سبب نہ اثر
 درانیہ

لے
 لان اختصاص لکے حکیم ابی
 یقینے غارتہ لڑکے حکیم ابی
 باجراہ کنون اعانہ محرومان متاع الدنیا و اقبال محظوظ
 برات و لکے شیر و قزح کلام اشعرا و شجرت و بک لای من شان العالم انجریان
 دھام انور و مندریا جبل الامام عازرہ لان من شان العالم انجریان
 من دھام و غنیمت و حین الامون و غیر وغیرہ و الانبیاء و اوصیائین و
 الانام و اولی و اولی سے سب پر صاف و صاف لے دے
 لے اختصاص و لای انبیاء

[illegible]

قولہ الا بالکتاب ای المراد
 من الحق ایک کتابت الودیعۃ الی انشاء وہی
 اشتہار علی سلالہ حاشی و الجہاد ہما حق ثابت فی
 الواقع و تقویٰ اکبار و الجہاد و الجہاد ہما حق ثابت فی
 البطلان نہ اول الامر ضرر ۱۲ عیب علی قولہ و حال الردۃ
 اس وقت کہ از الجہاد و الجہاد ہما حق ثابت فی
 انفاق و کفر من الملوک و کفر علیین و لہذا قال تریبہ ای تقویٰ و از دنیا و
 خیالات الردۃ فائدہ اہل جہل و کفر من غایب کذا
 فی شرح مفتاح ۱۲ عیب

صاحبِ اختیار
 واکسائی ضمیرِ عالم
 نبیِ انصاف کے بظاہر
 الوصفِ بالہائے بلا خلاف
 وضعت و تم نہیں اس طرح نفوذ
 اشعارِ نقدِ ربِ کب اذالم یج
 و قد افرغ عدول من اظہار
 میرِ جمالِ سج
 المیر علی افرادِ اوسل برے
 الوقت کذا فی شعر
 میرِ جمالِ سج
 قد تباقتا فی ابان المقصود
 الوصفِ انجوس

[illegible]

اعلیٰ ایجنسی کے قریب
 المقصود ہم الاثر ان بقول و
 فی لیکن من و مصداق ۱۲
 مولوی سید محمد صادق سے
 عم فیض علیہ و حکمہ بطریق سے
 جنت سماں اتقان اعلم کھانی
 الاشیاء و ادبی سے و حق اعلم
 و علم اشعار و احکام و ہر
 ان ہر ادب و احکام و ہر
 بقولہ اشراق و عبادات
 بقولہ اشراق و عبادات
 اے کی خبر از علم اشعار و
 احکام و اشعار و اشعار و
 عبادت و اشعار و اشعار و
 بقولہ اشراق و عبادات

[illegible]

كلام السكاكي لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم

وكلماته حيث لم يقل فامسوا بالله وبلي يمكن من اجراء الصفات المذكورة عليه
 ويشعر بان الذي وجب الايمان به بعد الايمان بالله وهو الرسول الموصوف
 بتلك الصفات كما بينا من كان انا او غيري اطهرها والصفة وبعد امن
 المتعصب لنفسه قال السكاكي هذا المعنى نقل الكلام عن الحكاية الى الغيبة
 غير مختص بالسند اليه ولا بهذا القدر في النقل غير مختص بان يكون عن
 الحكاية الى الغيبة ففي العبارة ادنى تسامح ويجوز ان يكون المعنى والنقل
 عن الحكاية الى الغيبة غير مختص بالقدر المذكور وهو ان يكون الغيبة باسم
 باجتهان ان يكون باسم غيره لا دلالة في قول السكاكي في الكلام والغيبة مطلقا
 ينقل الى الاخر قصيرا لا قسام ستة حاصلة من ضرب ثلثة في الاثنان لان
 كلام الثلثة يتقبل الى الآخرين وقوله مطلقا رادة من المصليين بمصوح
 في كلام السكاكي لكنه مراد بحسب ما علم من مذهبه في الالتفات الى النظر الى
 ويجوز ان يتعلق بالغيبة على معنى سواء كان الغيبة باسم مظهر او بضمير غائب
 او بالجمع على معنى سواء كان في السند اليه او بغيره لا وسواء كان كل منهما
 قد اورد في الكلام ثم عدل عنه الى الاخر ولم يورد لكن كان مقصود

كلام السكاكي لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم

قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم

كلام السكاكي لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم

كلام السكاكي لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم
 لا فائدة في قوله لا ينافي كلام غيره من علماء الكلام بل هو من كلامهم

عظیم تر قربت، محبوب و مہنگات یہ
کان انجمن ترقی علم و ادب
ایک دینار سے لے کر پندرہ روپے
مختلف مقدار کے لئے تقاضا
و بطور عام بطور تقاضا
کوئی جیلوہ میں بیٹھنا نہ کر
اعظم من بینہ کے شوالہ
سے دو کوڑا نوادہ میں اوقات

نہیں ایسا کہان
قلت اس کے ذریعہ ان کے
سے ہم ان کے لیے اس کے
سے ان کے لیے اس کے

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

واعتماد اتہم ان الا لتفات هو انتقال الكلام من اسلوب من التحکم
وللخطاب والغيبية الى اسلوب آخر غير ما يتقرب الخطاب ليفيد تطرئة
لنشاطه وبقا ظا في اصغائه فلو لم يعتبر هذا التقيد لدخل في هذا
التفسير اشياء اخرى ليست من الالتفات منها نحو ان تاريد وانست
عمرو وعن رجال وانتم رجال وانت الذي فعل كذا وعن الكذون
صحبوا الصباحا ونحو ذلك مما عبر عن معنى واحد تارة بضمير
المتكلم او المخاطب وتارة بالاسم المظهر او ضمير الغائب ومنها نحو يا زيد
قم ويا رجاله حميد خذ بيدي وفي التنزيل انت فعلت هذا يا امة تنابيا
البراهيم لان الاسم المظهر طريق غيبة ومنها تكرر الطريق الملتفت
اليه نحو يا ك نعبد وياك نستعين وهدنا وانعمت فان الالتفات انما
هو في اياك نعبد والباقي جاد على ساو به وان كان يصدق على كل من اذيع
عن معنى بطريق بعد التعبير عنه بطريق آخر ومنها نحو يا من هو عالم حق هذا نسلكه

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے
وہاں ان کے لیے اس کے

۱۲ اسو لوی سید محمد صادق سے
 مخلصانہ تحریک میں ایک نیا
 انقلاب برپا کرنے کا ارادہ رکھتا ہوں
 اس لیے میں نے اپنے تمام
 وسائل و قوتوں کو اس مقصد
 کے لیے وقف کر دیے ہیں
 اور اس کے لیے میں نے
 اپنی تمام تر طاقتوں کو
 جمع کیا ہے۔

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱

[illegible][illegible]

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

من تعزيت الانفاق
 على وجهه ووسم خضاردينه
 من الانفاق شنه ابست اثاث
 متفق بنسبه الى ابست زنانه
 در اكان على شفته اظفار بركار
 الى في فلو قال عبار شمر
 بنه على شفته اظفار و بان
 الانفاق عند غير جعفر
 طاف اشفته كان اولى او
 وطب ساج على قور و ناهو
 سعمال المودين ابي اخذ بنز
 لور اى كوت و نه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰
 منہ غیر مسم الاضواء لا از لا تحقیق
 الاضلاف علی الاضلاف لیسابق باقی ایا مع
 اقیات کہ صحت توہم ان جاہلی وادع علی حقے ادا دتا وکلیت
 حقے وادع ان اکمن مرکان عند غیر الکلیات فی خلاف
 یکک لیسک کہک لان فی باہر فی ایت وحق
 یجوز نہ آقا وحقات عند غیر
 ایضاً لا باع

وہی ہے جو کہ ان کی ہمت کو بڑھاتا ہے اور ان کے دل کو مضبوط کرتا ہے۔
اور وہی ہے جو کہ ان کے ایمان کو بڑھاتا ہے اور ان کے دلوں کو روشن کرتا ہے۔
اور وہی ہے جو کہ ان کے اعمال کو قبول کرتا ہے اور ان کے گناہوں کو بخشتا ہے۔
اور وہی ہے جو کہ ان کے لئے رحمت و کرم کا ذریعہ بنتا ہے۔

[illegible]

بہارِ نبیؐ قولہ تعالٰیٰ اٰیہ ۱۰۱

[illegible]

لحم الدين واجب
كان ملك الامم في
انفيس بخلاف ما رواه
بالدلالة العقلية ما رواه
افاق شيوخنا في ذلك كل ما روي
الزمان ما وقع عليه الحكماء
على ان لا يشرع له الاكل
لا يجوز له ان يتناول من
الطعام شيئا مما كان
في يومه من قبل ان يذبح
له ذبائح

[illegible]

على ذلك الحقيق بالحمد والخطاب بتخصيصه بغاية الخضوع والاستعانة في المحررات
والإهداء في تخصيص متعلق بالخطاب يقال خاطبته بالداء اذا دعوت له موجهة
والمعنى يوجب ذلك المحرك ان يخاطب العبد ذلك الحقيق بالحمد بما يدل على
تخصيصه بان العبادات وهما غاية الخضوع والتذلل له لا لغيره وبأن الاستعانة
في جميع المحامات منه لا من غيره وتعميم الملمات مستفاد من اطلاق الاستعانة
والاحسن ان يراد الاستعانة على اداء العبادات ويكون اهدانا بيا باللمعة
لتيلائم الكلام ويكون العبادات له لذاته لا وسيلة الى طلب الخواص والاستعانة في
المحارف اللطيفة المختص بها موقع هذا الالتفات هو ان في مستبها على العبد
اذا اعتدى في القراءة يجب ان يكون قرأته على وجه يحيد من نفسه ذلك المحرك
المذكور هذا الذي ذكره المصباح على طريقة المفتاح وطريقة الكشف هو ان
لما ذكر الحقيق بالحمد فاجرى عليه تلك الصفات تغلق العلم بمعلوم عظيم الشأ
حقيق بالشأن فالعبادة فالتفت وخربط ذلك المعلوم المتميز فقل اياك
يا من هذه صفاقة نعتك لكيون الخطأ باحل على ان العبادات له لا لغيره ذلك
التميز الذي لا يلقى العبادة الا به لان المخاطب ادخل في القمين واعرف فيه فكان

المشايخ ولا يبين احوالنا واما
 نستعين كما لا يخفى ١٢
 ابو القاسم محمد قنبري ر
 على الحقيقة المدعية الى هذا
 الاتفاقات قوة الحرك والخاصة
 من تفصيل الصفات لا يقتضيه
 على ان افكاره ينبغي ان يكون
 كذلك فتم البيان ببيان
 المتن حيث استفاد من
 المقام من حقيقة كلامه
 وقال فيما خلا وهو الحقيقة
 الحقيقة بها موصوفه هذه الاتفاقات
 ١٢
 مدخله في ذكره في

الحقيقه ثلثه الوجود الاول والآخر
 المعنى على طريقه المقام من
 الاتفاقات الى خطاب بل
 على ان المتكلم في الصفات
 ان يبعد او القدر انما في حال
 كونه حاضر اقل من غيبه بل
 يصير حاضرا في جميع احواله
 به الاقبال والعدم الى
 في حق جليل عبادته
 في غاية بل في غيبه بل في حاضره
 في ذلك في غاية بل في حاضره
 صاحب الكشاف وعالمه
 ان لم يكن في غيبه بل في حاضره
 ان علمه في حاضره بل في حاضره
 في حاضره بل في حاضره

[illegible]

ان اہل علم و فضل کے لئے جو ان کی تعلیم و ترقی کے واسطے
ان کے اہل علم و فضل کے لئے جو ان کی تعلیم و ترقی کے واسطے

ملے
 نیچے ہر باب ان کے بیان سے
 اللہ تعالیٰ ہم کو وہ درجہ عظیم سے پہنچائے اور ہم کو اس سے
 مافوق مرتبہ انفس الیہ بالکلیۃ پہنچائے اور ہم کو اس سے
 موعودہ ہر درجہ اور تقدیر کائنات فی ہر شمارہ باعلیٰ فی ہر مقدمہ ہر شمارہ باعلیٰ
 والا انصاف والا نیران بان لکھ اور ہر شمارہ ہر شمارہ ہر شمارہ ہر شمارہ
 زرقی احباب میں ہر شمارہ ہر شمارہ ہر شمارہ ہر شمارہ
 الہامی ہر شمارہ ہر شمارہ ہر شمارہ ہر شمارہ
 منہجہ الحاصل

سم الشیخ مولانا محمد رفیع صاحب مدظلہ العالی

ونبیل الیہ
 یستحقون کما یستحق سباق
 انکم لابی سرورکم فی سیمہ ولا لکم
 ان اعبادہ الامتزازہ لا لکم
 انصافہ بیک انصافات وختیز
 سبامن غیرہ لان ذلک الغیر
 راجع الی فایہ یقتضی وصدقہ
 لو یس فیہ ملاطفتہ انصافات و
 ان کان متعاف سبامن فاکملکم فاد
 بالہدایت ولا یغیرہ سبامن فاد
 قبل ایامک فیہ قد نزل الیہ فی فاد
 اوصاف الذکرۃ العویدہ تیز
 متعاف کان تبدل فغایہ
 سبامن فی الیہ فی فاد
 علیہ باو فی فاد
 لا فاد الذکرۃ الی فاد

6-19

[illegible]

۱- مقدم و ذکر را بر این مقدمه که
 در این مقدمه که
 ۲- در این مقدمه که
 ۳- در این مقدمه که
 ۴- در این مقدمه که
 ۵- در این مقدمه که
 ۶- در این مقدمه که
 ۷- در این مقدمه که
 ۸- در این مقدمه که
 ۹- در این مقدمه که
 ۱۰- در این مقدمه که

فمن السبب لان الحكمة تارة لا تستحق السؤال
 بل هي غايه في العلم والارادة
 والارادة هي التي تارة لا تستحق السؤال
 بل هي غايه في العلم والارادة
 والارادة هي التي تارة لا تستحق السؤال
 بل هي غايه في العلم والارادة

غلط متفق
ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

هو الفعل والعدول الى الوصف للتنبيه على انه متحقق الوقوع هذا والكلام بعد محل
نظر منه من خلاف مقتضى الظاهر وهو ان يجعل احدا اجزاء الكلام مكان
الآخر والاخر مكانه وهي ضرورة ان يكون الداعي الى اعتبارا من جهة اللفظ
بان يتوقف صحة اللفظ عليه ويكون المعنى تابعا كما ان في ما هو في
ما في المبتداء فكرة وما هو في موقع الخبر معرفة كقوله في قبل التفرد
بأضيقا عما هو لا يك موقع منك الوداع اي لا يك موقع الوداع موقفا منك
والثاني ان يكون الداعي اليه من جهة المعنى لتوقف صحته عليه ويكون اللفظ تابعا
نحو عرضت الناقة على الخوض والمعنى عرضت الخوض على الناقة لان العروض عليه ههنا
يجب ان يكون له ادراك ليعمل الجاهل المعروض ويرغب عنه ومنه قوله ما دخلت القلنسوة
في الراس الخاتم في الاصبع ويخوذ لك لان القلنسوة والخاتم طرف والرأس والاصبع
مطروف لكن هذا كان المناسب هل يوفى بالمعروض عند العروض عليه ويحرك
بالطرف نحو الطرف وههنا الامر بالعكس قلبوا الكلام رعاية لهذا الاعتبار اما قوله
في فانك لا تبالي بعد جمل اظهر كان امك ام حمار اي ذهب لسود وصر الناس
ما تصفوا بصفا اليام حتى لو يقول على هذا الوصف سنة لا يبالى انسان منهم اجهينا

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

ان يكونا دليلين على انهما
الاسم والفاعل متفقان

۱۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۲۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۳۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۴۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۵۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۶۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۷۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۸۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۹۔ مذکور فضیلت کا تغیر
 ۱۰۔ مذکور فضیلت کا تغیر

بہارِ حق الی الامت کا دعواں اٹھانے کا نام ہے
 فخر و شہادت کا دعواں اٹھانے کا نام ہے
 ہر ایک کے لئے ایک ایک کا نام ہے
 ہر ایک کے لئے ایک ایک کا نام ہے

عم نیفہ محمد صادق علی مولوی سید
 لون الیٰ علی نفس الیٰ علی
 بحسب مدار الیٰ علی
 مریا و انقل بالیٰ علی
 اے ارفق اختیار نیفہ
 یوں فیض ارضہ علی

فلا بد من اقل ان كونه في رتبة انوار
او مكان نفاذ و كذا
لما لا يجوز ان يكون بينه تفرق
كما قال المرحوم في
من رتبة متاخره
لان طاعت الله واجب
و حجت فان لم يكن في رتبة
انوار بل في رتبة
من رتبة انوار
سيد محمد صادق عليه السلام
عليه السلام
و قد رتبته
الاجرام
و قد رتبته
الاجرام

بھامہ وقت قدرانی طور پر
 دیکھیں من میں نے مرنے والا ہے
 حق غیبت لیا خدازن دی
 کائنات سری اور شان کجای
 غم غم غم غم غم غم غم
 والا حجام بچیم قبل سہا
 بالکس انداز من کو بے
 اوجھ و کجایم بالکس
 قدرانی مینہ لکھن اردو
 والدیت علی وزن آنحضرت
 تعلیم علیہا لکھن قال الامیر
 سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 اکیاں بے غم غم غم غم
 ان غم غم غم غم غم غم
 زائدہ غم غم غم غم غم
 غم غم غم غم غم غم

۱۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۲۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۳۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۴۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۵۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۶۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۷۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۸۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۹۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔
 ۱۰۔ جنت میں بہت سے درخت ہوں گے جن سے پھل نکلے گا اور ان سے کھانا ملے گا۔

من لم يصحح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصحح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصحح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصحح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين

ودلالة الكلام على اثبات الجرح له لا ينافي ذلك لانه اذا جعل جرح البصيرة حاكما
 من لم اصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 البصيرة على انه لما جعله ينجي من الفتن والنسيان يجعل جرح البصيرة معفو لا
 فانما لاحكامه احسن تادية للمعصية وللجواب الموضحة ما اشار اليه الامام المزدق في
 ان جرح البصيرة حال من الضمير في الضمير وجرح البصيرة عبارة عن تضييع البصيرة
 التي كانت عليها الا ان لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 وقدر روح الاقدام عبارة عن انه قد طالت ممارسته للحروب وذلك لانه قال المعني
 ثم انصرفته وقد نلت ما اردت ومن الاعذار ولم ينالوا ما ارادوا وارجعنا على بصيرة
 الاول لم يبدل ندم في الاقدام ولا غلب في اختياري التطرف ولا انحرف بل قد
 صارا قدما في المعروف قايما بطول ممارسته وتكرار صيادته في الباب الثالث
 احوال المسند لما ذكره فلما مر في حديث المسند اليه ولما قال في المسند اليه حديثه
 وفي المسند تركه دعاية للطبيعة وهي ان المسند اليه اقوم ركن في الكلام
 واعظم والاحتياج اليه فوق الاحتياج الى المسند بحيث ان لم يذكر
 لفظا فكانه اتى به لفرط الاحتياج اليه ثم اسقط لغيره بخلاف
 المسند فانه ليس بهذه التابة في الاحتياج فيحي زمان يترك ولا يفرغ من كونه

من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين

من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين

من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين

من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين
 من لم يصح ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديثين

[illegible]

عنه من ان لم يسمع الا انه قد سمع من الله تعالى
 من الله تعالى من ان لم يسمع الا انه قد سمع من الله تعالى
 من الله تعالى من ان لم يسمع الا انه قد سمع من الله تعالى
 من الله تعالى من ان لم يسمع الا انه قد سمع من الله تعالى

تذيقاً على ان قياراً مع انده ليس من ذوى العقول قد ساوى العقلاء واستحقاق
 الانحياز عنده بالاعتبار فضلاً الى التحسر وهذا الوجه هو الذى قطع به صاحب الكشاف
 في قوله نعم الذين آمنوا والذين هادوا والصائبون والنصارى الآية وقال
 الصائبون مبتدأ وهو مع خبر المحدثين جملة معطوفة على جملة ان الذين
 آمنوا الى اخره لا محل لها من الاعراب وقاعدة تقديم الصائبين التنبيه على انهم مع
 كونهم ائمة امذكورين ضللاً لا واشدهم غيياً ثياب عليهم ان صحه عنهم الايمان
 ولا عمل الصالحات فما الظن بغيرهم من هؤلاء هذا انما يحتملها المقام وكقولنا نحن بما عندنا
 وانتم بما عندكم راجح والراى مختلف هذا صريح بيان المذكور خبر عن الثلاثة
 وخبر لا يلحقه حذف على عكس البيت السابق وكذا قوله شعروا ما فى باهر كنتم
 منه والى ذلك يربط ومن اجل الطوى رما قعله ان يربطاً خبره بالذى وخبر كنتم
 محذوف منه عند من عطف المفرد وجمهوره بالخاطئة على ان المذكور
 خبر كنتم والذى مرفوع بالابتداء والخبر محذوف وقال المزنى في قوله
 فى قبر من كيف واديت جوده وقد كان منه البرو البحر مترعاً
 من البحر مرفوع بالابتداء على تقديرية التخيير والمعنى كان منه البر من مترعاً

قوله من الذى اعطى الحق
 على اجابة كون الاستدلال به على اجابة اثباته
 من اجابة كون الاستدلال به على اجابة اثباته
 من اجابة كون الاستدلال به على اجابة اثباته

سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان

سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان

سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان
 سبب انما هو ان

من فضیلتها و بیعت
نفس تحت جناح من
شک و غم از آن
فردان عظامه است
امقام فی بین الیقین
فرماندهای او
نه فرماندهان
فرماندهای او
فرماندهای او

[illegible]

من القاصد في تكملة هذا
 قولي على ما في كتابه
 الحق بالحق والحق بالحق
 من القاصد في تكملة هذا
 قولي على ما في كتابه
 الحق بالحق والحق بالحق

انا عبادك خلقك كما بقية لا تدور
 اي خلقك عنك في علمك
 لا تصور الا لا بالعدم العباد
 مع القرآن اشاع في شرح
 الكشاف بان ذكر الموصوف
 مع اسم اعظم من وصف
 تقدير الحقيقة لذات الحق قام
 بها الحق وهو في الحق قام
 اللهم الا ان يقال انا عبادك
 موصوف مقدر انما يكون
 اذ قوى الحق في تقديره
 كما في اياها جلا ويا ربك
 لا تضام اتقنا

اے رفقا! خدا کا فضل
 کن انی شل اعتباراً از
 حق میں غفرۃ علیہ
 علی نور اہل ان سبوں
 ضوہ اغیرت و متبل ان
 ضوہ من کل ضوہ فی
 الامم و ملت عبد
 و ضوہ محمد و عبد
 پس نفوی لان غرا ابکا
 بکا اوقوہ لا بکا و ضوہ
 بکا و ضوہ بکا و ضوہ
 بکا و ضوہ بکا و ضوہ
 بکا و ضوہ بکا و ضوہ

اینجمله غلامان و اسیران از آنجا که
از آنجا که از آنجا که از آنجا که

[illegible][illegible][illegible]

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی نے فرمایا کہ:

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

بحث
 لکھ من ان التاکیه
 الطغوی لا یقتدم علی
 کا اعلیٰ لفظ
 سید محمد صادق علی
 علی فان قلت لفظ المختار
 من حی ذلک
 الحاشیہ: لفظیہ لا فواید
 اذ کان غیبا ولم یکن
 نقل المکتوب تقویٰ لکرم
 شتم بخلاف آنچه نیست
 فی الفتح لکرم شتم

[illegible]

و لا تفرق بين من سارق في ماله
 و بين من سارق في دينه و
 بل اعلم بان من سارق في
 دينه اعظم جرم من من سارق في
 ماله و لا تفرق بين من سارق في
 دينه و بين من سارق في ماله
 و لا تفرق بين من سارق في دينه
 و بين من سارق في ماله و لا تفرق
 بين من سارق في دينه و بين من
 سارق في ماله و لا تفرق بين من
 سارق في دينه و بين من سارق في
 ماله و لا تفرق بين من سارق في
 دينه و بين من سارق في ماله

سید
 حبیب بان حاصل استمداد
 ذلک انقضی ہوئے اور اب وہ مع فاعل ہیں
 جبکہ تعین ان افعال کے ہو اور اسباب بہتر ہے اعم از استمداد
 ان افعال فقط و بذاتہم و علیہ علیہ یعنی وہ ان کو زیادہ خلق دیوہ
 مابقی تحقیق میں ان اسم افعال مع فاعل انکار کویت قائم ہے
 عدم شمار علیہ علیہ ہوتی وہ وہاں قیاسیہ ہوتی ہیں
 ماکون در مسئلہ بہیہ کیسے کہتے ہیں وہاں قیاسیہ ہوتی ہیں
 مابقی تحقیق میں ان اسم افعال مع فاعل انکار کویت قائم ہے
 عدم شمار علیہ علیہ ہوتی وہ وہاں قیاسیہ ہوتی ہیں
 ماکون در مسئلہ بہیہ کیسے کہتے ہیں وہاں قیاسیہ ہوتی ہیں

[illegible]

اس کا نام جلیلہ ہے کیونکہ
 یہ غلام خود نیزہ اور وہ شعلوں
 اور اس کا نام جلیلہ ہے کیونکہ
 یہ غلام خود نیزہ اور وہ شعلوں
 اس کا نام جلیلہ ہے کیونکہ
 یہ غلام خود نیزہ اور وہ شعلوں

من المتبادر ان السند لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان

كما في هذين المثالين وقد يكون جملة كما في قولنا زيد ابوه انطلق بناء على
 ان انطلق مع خبره جملة وليس في كلامه ما يدل على ان نفس المسند السببي
 يجب ان يكون جملة بل اللازم من كلامه انه اذا كان في الكلام مسند سببي
 يجب ان يكن مسند ذلك الكلام جملة وهذا حق لما مر من ان المسند السببي
 لا يكون الا في جملة وقت مسند الى مبتداء ويمكن ان يقال ان في قوله هو
 ان يكون مضافا تحذوقا هو الزمان وضمير هو عايد الى المسند السببي
 او الى قوله اذا كان المسند سببيا والمعنى ان المسند السببي يكون اذا كان
 مفهوما المسند كذا او وقت كون المسند سببيا وقت كونه كذا وح يكون
 المسند السببي هو انما هو من مجموع كلامه وهو نفس الجملة كما ذكرنا او كما
 واما كونه اي كون المسند فعلا فالتقييد للمسند بآحد كازمنة الثلاثة
 احدها الماضي وهو الزمان الذي قبل زمان تكليف والمستقبل وهو الزمان
 الذي دبره وهو بعد هذا الزمان والحال وهو جزء من الزمان الماضي
 والماضي والمستقبل متعاقبة من غير مهلة وتراخي كما يقال في الجملة والحال
 ان بعض صلواته ماض وبعضها في فاعل الصلوة الواقعة في كرات الكثرة

من ان قول صاحب الفهرست ان السند لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان

ان السند لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان

ان السند لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 والبرهان لا يثبت الا بالبرهان

[illegible]

المتعاقبة الواقعة في الحال على حضور وجهه بخلاف الاسم نحو زيد قايم امس وان كان
 او غدا فانه يحتاج الى انضمام قرينة واما الفعل فاحدا لا زمنة جزء مفرقة
 فهو بصيغته يدل عليه مع افادة التعبد الذي هو من لوازم الزمان
 الذي هو جزء من مفهوم الفعل وتحدد الجزء وحد وثه يقتضيه تحدد
 الكل وحد وثه فظاهر ان الزمان غير قابل الذات لا يحتمل اجزا او بعضها مع
 بعض كقوله اى قول ظريف بن تميم او لها وردت عكاظ وهو متسوق للعو
 كالمحتمل فيه فيقتضون ويبقاخرون وكانت فيه وقايع قبيلة
 بعث الى عربهم عريف القوم وهو القيم بامرهم الذي شهر بذلك وعرف يتوسم
 اى يتقرب من لوجى لاويتا ما يولد كحدث منه ذلك التوسم شيئا قسما واصيد
 عنه لظرفه فلحظة بعث ان على كل قبيلة جناية فيه وردت عكاظ طليعة
 كفا بل بامرهم واما كونه اسما فلا فادة عدم مع ما اى عدم التقييد المذكور و
 افادة التحدد بل لا فادة الثبوت والدوام لا عرض يتعلق بذلك كما
 في مقام المدح والذم وما اشتهر ذلك مما ياسبه الدوام
 ولشبهت كقوله لا يالف درهم المضروب صرنا

[illegible]

والتبريد من الجوع
التي هي من الجوع بن
التي هي من الجوع بن
التي هي من الجوع بن

وهو ما يحجم فيه الاسم لكن غير عليها وهو منطلق يعني ان الانطلاق ثابت له دايما من غير اعتبار التجدد قال الشيخ عبد القاهر المقصود من الاخبار ان كان هو الاثبات المطلق فينبغي ان يكون بالاسم ان كان الغرض لا يتم الا باسعاد زما كان ذلك الثبوت فينبغي ان يكون بالفعل وقال ايضا موضوع الاسم على ان يثبت به الشيء للشيء من غير اقتضاء انه يتجدد ويتحدث شيئا فشيئا فلا تعرض في زيد منطلق لاكثر من اثبات الانطلاق فعلا له كما في زيد طويل وعمر وقصير طالما الفعل فانه يقصد فيه التجدد والحدوث ومعنى زيد منطلق ان الانطلاق يحصل منه جزأ فجزأ وهو يزاوله ويزجيه وقولنا في زيد يقوم انه بمنزلة زيد قائم لا يقتضيه استواء المعنى من غير افتراق ولا لمختلفا اسما وفعلا واما تقييد الفعل وما يشبهه من اسم الفاعل والمفعول وغير ذلك بمفعول المطلق او اوفيه اوله او معده ونحوه من الحال والتميز والاستثناء فلهربية القائدة وتقويتها لان ازدياد التقييد يوجب ازدياد الخصوص وهو يوجب ازدياد البعد الموجب لقوة الفاعلة

لو كان يرفع وقد كررت
اجاب في ترفع اسم الفاعل ليقين ان الاسم على ما في المثال
من ان نام يرفع لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
والبعد باكثر من اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من مرفوعة حسن ان يرفع على ما في المثال

بعضه ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من ان نام يرفع لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
والبعد باكثر من اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من مرفوعة حسن ان يرفع على ما في المثال

بعضه ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من ان نام يرفع لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
والبعد باكثر من اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من مرفوعة حسن ان يرفع على ما في المثال

بعضه ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من ان نام يرفع لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
والبعد باكثر من اسم الفاعل لثبوت ثبوت اسم الفاعل ان يرفع على ما في المثال
من مرفوعة حسن ان يرفع على ما في المثال

نفسہ رابطہ و ملاقات
بسیں درمیان و نہ مصدر
مقابل و نہ نسبت و اثبات
اوہماک ثبوت اپنے اہماک
سلب یا شتمل بسیں ہی اثبات
ہماصل فی الذہن ہے وہم
الاذعان ہے لا قہر فی علم و
نہ دنیا ہے ان الاقوال و نہ
معلومہ و نہ غیبہ کی کمال
موضوعات و نہ منبع الاکمال
ہاں جاہلیات ثبوت افعال ہے
صفتہ اوہماک و نہ قہر و نہ
کان مصدر افعال افعال
م غیبہ ہے تا کیوں نہ
ماورے سے نہ افعال

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

بانی و مؤسسہ جامعہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
 مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible]

بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح
بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح

مع ان لان لسیۃ نادرۃ الوقوع بالنسبۃ الی الحسنۃ المطلقة و لہذا انکرت
لیدل تنکرها علی تقلیلہا فان قلت قد جاء استعمال المأخضۃ معہذا فی لسیۃ
منکر فی قولہ تع فاذا امسک لا یساکن ضررہا کذا و معر فانی قولہ نعم و لزامہ الشرفہ
دعاء عرض فاکوجہہ ثلثہا الاول فلنظر الی لفظ المس المبنی عن معنی القلۃ والی
تنکیر ضرر المفید للتقلیل والی لا یساکن المستحق ان یلحقہ کل ضرر بعدہ
عن الحق و اردت کایہ اضلاکات فنبہ بلفظ اذا و المأخضۃ علی ان مساکس قدر
یسیر من الضمیر لہ حقہ ان یکون فی حکم المقطوع بہ و اما التکلیف فلان الضمیر
فی صیغہ الانسان المعروض منکر المدلول علیہ بقولہ نعم و اذا اختلف علی الانسان
اعرض و ناجا نبہ فنبہ بلفظ اذا و المأخضۃ علی ان ابتلاء مثل هذا الانسان
بالشریح ان یکون مقطوعا و قد استعمل ان فی مقام الجزم بوقوع الشرط
تجاہلا لا قضاء المقام التجاہل کما اذا سئل العبد عن سیدہ هل ہوا
والدار و هو یعلم انہ فی الدار فینقول انکان فیہا خبرک فتجاہل خوفا من
السید و کما اذا استطلت لیلک فتقول ان یطلو الصبح و ینقض اللیل
افعل کذا فتجاہل قولہا و تضجرا و قس علی هذا و لعدم جزم الخاطب

عبارة ان لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح
بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح

بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح
بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح

بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح
بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح

بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح
بہ فہم لایا
لا یجوز من اقلیہ و ما یجوز من اکثریہ
اعرج علیہ لایستعمل الانسان
الذکر فی قولہ اذا ابتغی
عن ارجح من ارجح

ہم نے ان افسانوں کے ساتھ ساتھ بہت سی نئی کہانیاں بھی لکھیں۔ ان کہانوں میں ہم نے اپنے دور کی ساری باتیں لکھ دی ہیں۔

ان قال مقرر ما بعد من قوله ما كنتم تقولون في ان
شر بنظره الواقع بعد من قوله ما كنتم تقولون في ان
مختصه على ما في قوله ما كنتم تقولون في ان
ان استعمال ان لا يخرج من تصور ان الحام
لا يخرج الا من حيث كما في قوله ما كنتم تقولون في ان
لو كان استعماله في قوله ما كنتم تقولون في ان
مثل قوله ما كنتم تقولون في ان

انفس من هذا الاشكال
 علم ان تايب فلابد من
 اي تقييد غير ان تايب
 على الاشكال المتعارف
 بالاشكال الاول و
 ارادة في المصنف قدوة
 فلهذا نرى في التفسير

لا يخلص من هذا الاشكال
 ان يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال
 لا يخلص من هذا الاشكال

اي بالشرط على التصرف كما اذا كان ايقام قطع للحصول بالنسبة الى
 بعض غير طعيه بالنسبة الى اخرين فتقول لجميع ان قمته كان كذا تغليبا
 لم لا يقطع بانهم يقومون ام لا على من حصل لهم القيام قطعا وقوله تعوان
 كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا بان مع كثرة المترايين يحتملها اي يحتمل
 ان يكون للترتيب على الارتياب وتصوير ان الارتياب مما لا ينبغي ان
 يثبت لكم على سبيل العرض لا شتمان المقام على ما يزيد به ويقاه عن احصائه
 وهو الايات الدالة على انه منزل من عند الله تعوان يكون لتغليب غير المترايين
 من المحاطين على المترايين منهم لانه كان فيهم من يعرف الحق وانما ينكر
 عند الفجاءة جميعهم كما هم كذا تياكسهم ولا شك في المذكور وورد فيها لان عدم
 الشرط حركي يكون مقطوعا به فلا يصح استعمال ان لما مر لا يقال الشرط انما هو
 وقوع الارتياب في الاستقبال وهو يحتمل الوجود والعدم لا نأقول ظاهرا
 ليس المعنى على حدوث الارتياب في المستقبل ولهذا زعم الكوفيون ان
 ان ههنا مجمعة اذ وقد نص السرد والزر جابر على ان لا تقلب
 لفظ كان الى هذا الاستقبال وذكر كثير من الحاة انه اذا ارسل

انفس من هذا الاشكال
 علم ان تايب فلابد من
 اي تقييد غير ان تايب
 على الاشكال المتعارف
 بالاشكال الاول و
 ارادة في المصنف قدوة
 فلهذا نرى في التفسير

انفس من هذا الاشكال
 علم ان تايب فلابد من
 اي تقييد غير ان تايب
 على الاشكال المتعارف
 بالاشكال الاول و
 ارادة في المصنف قدوة
 فلهذا نرى في التفسير

انفس من هذا الاشكال
 علم ان تايب فلابد من
 اي تقييد غير ان تايب
 على الاشكال المتعارف
 بالاشكال الاول و
 ارادة في المصنف قدوة
 فلهذا نرى في التفسير

[illegible]

[illegible]

رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم

كقوله تعالى واذا قلنا للملئكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس
 من الملئكة لكونه جنيا واحدا فيما بينهم ومنه تغليب لاكثر على اقل
 واحد بل ينسب الجميع صف مختص لاكثر كقوله تعالى فخرجت يا شعيب
 والذين آمنوا معك من قريتنا ولتعدد في ملتنا ادخل شعيب محكم
 التغليب في العدد الى ملتهم مع انه لم يكن في ملتهم قط حجة لعين
 وانما كان في ملتهم من امن به ومنه تغليب المتكلم على المخاطب والغائب
 نحو انا وانت نعلنا وانا وزيد ضربنا ومنه تغليب المخاطب على الغائب نحو
 انت وزيد نعلنا وانت والقوم فغلب قال الله تعالى وما ربك بعاقل عما تعملون
 فيمن قرأ بقاء الخطاب والمعنى تعمل انت يا محمد وجميع من سواك من
 المكلفين وغيرهم ولا يجوز ان يعتد بكتاب من سواك من غير اعتبار التغليب
 لا متنا عن ان يخاطب في كلام واحد او اثنان او اكثر من غير عطف
 او تشنية او جمع وامرهم وقال الله تعالى فمن تبعك منهم فان جهنم جزاء كرهت
 جزاءهم جزاءك وقال الله تعالى يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين
 من قبلكم لعلكم تتقون فان الخطاب في علمكم شامل للناس الذي توجه

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 انما يريد الله ليذهب عنكم
 الغيظ ويغفر لكم ان الله
 غفور رحيم

فذلک الجواب ان من یسبح الله لا یسبح فی انفسه بل یسبح فی خلقه
 ان اول ما یسبح فی انفسه ان یسبح فی خلقه
 ان اول ما یسبح فی انفسه ان یسبح فی خلقه
 ان اول ما یسبح فی انفسه ان یسبح فی خلقه

الیہ الخطاب ولا والذین من قبلكم الہی ذکر بلفظ الغیبة لان لعلمکم متعلق
 بقولہ یا ایہا الناس خلقکم لا بقولہ اعبدوا حتی یمتص یا ناس الخاطیہ اذا
 لقینا اعبدوا لعلمکم متعلق ومنہ تغلیب العقلاء علی غیرہم باطلاق اللفظ
 المختص بالعقلاء علی الجميع كما نقول خالق اللہ الناس والا نعام ونزقرم
 فان لفظہم مختص بالعقلاء وقد یجتمع فی لفظ واحد تغلیب الخطاب علی الغایب
 والعقلاء علی غیرہم قوله تع جعلکم من انفسکم ازواجاً ومن الا نعام ازواجاً
 یدرؤکم فیہ ای خلوقاً لتعلموا انفسکم من انفسکم ذکر او انا
 وسئلہ عن نعام ایمن من انفسہا ذکر او انا ثانیتم وی ذکر ایہا الناس لا نعام
 فی هذا التذیل والجعل ما فیہ من التماثل من التوالد والتناسل فهو كالسبع
 والمعدن لیس وانتکثیر فقوله تع یدرؤکم من انفسکم من انفسکم من انفسکم
 الخاطیہ ولا نعام المذکورة بلفظ الغیبة ففیہ تغلیب الخطاب
 علی الغایب والا لما صح ذکر الجميع اعنی الناس والا نعام بطریق الخطاب
 لان الا نعام غیب وتغلب العقلاء علی غیرہم ولا ما صح خطاب الجميع بلفظ
 المختص بالعقلاء فلفظکم تغلیبان ولولا التغلیب لکان القیاس

ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه

ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه

ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه

ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه
 ان لا یسبح فی انفسہ بل یسبح فی خلقه

[illegible]

مجلس شورای اسلامی
روزنامه کیهان
روزنامه اطلاعات
روزنامه ایران
روزنامه شرق
روزنامه جهان
روزنامه عصر
روزنامه آفتاب
روزنامه مهر
روزنامه سلام
روزنامه اعتماد
روزنامه تجار
روزنامه صنعت
روزنامه تجارت
روزنامه اقتصاد
روزنامه سرمایه
روزنامه خبر
روزنامه پارس
روزنامه دنیای
روزنامه کیهان
روزنامه اطلاعات
روزنامه ایران
روزنامه شرق
روزنامه جهان
روزنامه عصر
روزنامه آفتاب
روزنامه مهر
روزنامه سلام
روزنامه اعتماد
روزنامه تجار
روزنامه صنعت
روزنامه تجارت
روزنامه اقتصاد
روزنامه سرمایه
روزنامه خبر
روزنامه پارس
روزنامه دنیای

[illegible]

[illegible]

۵
 ویرم خلق مطلوب
 وطلب خلق باکر ام القیصر
 وطلب بنے طلبی کا انبار
 نے بڑی کھانا ان خیر نے
 انب زید و زید بنی انبار
 بل کج و غلہ کس نے اعلیٰ
 و خیر بنی خیر و انبار
 و کذب نعم کو کا ان کریم
 نے خیر بنی بنی بنی بنی
 کے خلاف و کذب کا انبار
 انصاف و کذب کا انبار
 کے و کذب کا انبار
 الافکار و کذب کا انبار
 فی انجہ لہما نے انبار
 بنی انبار و کذب کا انبار

۱۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۲۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۳۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۴۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۵۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۶۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۷۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۸۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۹۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں
 ۱۰۔ اہل حق و باطل کے درمیان میں

[illegible]

فان قيل تعليق النظم عن الاكراه
 انما هو انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير

فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير

لا لانه على توفر الرغبة في ارادته من التخصيص فان قيل تعليق النظم عن الاكراه
 انما هو انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير

فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير

فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير

فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير
 فانه انما يكون في غير

لن ادعى انه قد ورد في الحديث ان من اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فاعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه

الخص و يكره من المولى على الزنا التلث ان لا تفر هو اسما بحرم الاكر اه
 او اطلب منه كف عن الاكر اه وعند عدم ارادته من الخص يفتي حرمه الاكر اه
 او اطلب لكف عن الاكر اه ضرورة انتقاء الاكر اه لانه انما يكون على فعل
 يريد الفعل نقيضه فعند عدم ارادته من الامتناع عن الزنا لا يتحقق الاكر اه
 عليه ما راجع اناس لنا ان الآية تدل على انتقاء حرمه الاكر اه بحسب نظم نظر
 الى معنى المخالفة لكن الاجماع القاطع عارضه والظهير فم بالقاطع قال
 السكاك واللعرض اي ابراز غير الحاصل ما لما ذكر
 او للعرض بان ينسب له فعل الى حد المراد غيره خوفا له ولعدا وحاليك
 والى الذين من قبلك لئن اشركت ليحبط عملك فالخطاب لمحمد صلعم
 عندم اشراله مقطوع به لكن جي بلفظ الماضي ابراز الاشرار في معرض
 الحاصل على سبيل الفرص والتقدير يقر ايضا من صدره من الاشرار بانهم
 قد حبطت اعمالهم كما اذا اشرقت احد فقول والله ان شقته لا مير لا ضربه
 ولا يخفى عليك انه لا معنى للتعريف بلفظ الماضي من لم يصدر عنهم الاشرار وان
 ذكر المضارع لا يفيد التعريض لكونه على اصله وما كان في هذا الكلام

لن ادعى انه قد ورد في الحديث ان من اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فاعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه

استحقاقها من قبل الله
 فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه

لن ادعى انه قد ورد في الحديث ان من اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فاعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه
 فان اعطاه الله دينه فليكن له ما يشاء من دينه

[illegible][illegible]

۱۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۲۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۳۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۴۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۵۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۶۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۷۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۸۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۹۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔
 ۱۰۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ آپ کو اپنی رحمت سے لبرکات فرمائے۔

وہاں تک کہ ان کے دل میں یہ خیال نہ آئے کہ ان کے لئے کوئی اور کام ہے۔

ونظفوا ايكم بكونكم اعداء خالصي العداوة وبسيطوا اليكم ايديهم الستم
بالسؤاى بالقتل والضرب والشتيم وودوا وتكفرون اى قمتوا ان ترتدوا
عن دينكم فتكونوا مشاهير وترفع العداوة والقتال وقد ذكرنى من صغر
خراء هذا الشرط ثلث جمل متعاطفة وقد عدل فى الثالثة الى لفظ الماضى
فأى نكتة فى ذلك قلت فيه وجها واحدا وهو المذكور فى الكشاف
ان الغرض من الدلالة على انهم ودا قبل كل شئ كفر المومنين و
ارتدادهم لانهم يريدون ان يلحق بهم مصداق الدنيا والدين واسبق
المضار عندهم ان يردوا المومنين كما والعلم بان الدين اغر عليهم من اذ ولهم
لانهم يبذلون الارواح دونها وتانيهما وهو المذكور فى المقاسم ان لزوم
ودادتهم ان يردوهم كفارا المصادفة لهم والظفر بهم لا يجتمل من الشبهة صا
يجتمله لزوم الاولين لها اعط كونهم اعداء وبسطهم الايدي والاسن اليهم
لانها واضحة للزوم بالنسبة اليها لان وادادتهم كفر المومنين ثابتة البتة
ولا احب اليهم من كفرهم لكونه اضرا لانياسا المومنين وانفعوا للمشركين
لاجناسهم مادة الخفاضة وارتفاع المقابلة والمساخنة بخلاف العداوة ولا بسب

۱۔ اجماع و اتفاق
 ۲۔ اجماع و اتفاق
 ۳۔ اجماع و اتفاق
 ۴۔ اجماع و اتفاق
 ۵۔ اجماع و اتفاق
 ۶۔ اجماع و اتفاق
 ۷۔ اجماع و اتفاق
 ۸۔ اجماع و اتفاق
 ۹۔ اجماع و اتفاق
 ۱۰۔ اجماع و اتفاق

وانشاء الله العالی
 تقدیر عدم التفتت و التفتت
 الملتزم مستعد
 بخلافات تقدیر
 الدوله
 وانشاء الله العالی
 تقدیر عدم التفتت و التفتت
 الملتزم مستعد
 بخلافات تقدیر
 الدوله
 وانشاء الله العالی
 تقدیر عدم التفتت و التفتت
 الملتزم مستعد
 بخلافات تقدیر
 الدوله

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

فافهم ان لو لم يكن له صفة كونه حيوانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه انسانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه ناطقا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه عاقل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متحرك
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متغير
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل

ان رفع الثاني يوجب رفع المقدم و رفع المقدم لا يوجب رفع الثاني فقولنا
 لو كان هذا انسانا فانه حيوان لكنه ليس بحيوان لا ينتج انه ليس بالانسان و قولنا
 لكنه ليس بالانسان لا ينتج انه ليس بحيوان هذا ما ذكره جماعة من الفحول و نقله
 غيرهم بالقبول و نحن نقول ليس معنى قولهم لو لا امتناع الثاني لامتناع الاول انه
 يستدل بامتناع الاول على امتناع الثاني حتى يرد عليه ان امتناع السبب
 او الملزوم لا يدل على انتفاء السبب او اللزوم بل معناه انها للدلالة على انتفاء
 الثاني في الخارج اما هو بسبب انتفاء الاول فعنه لو شاء الله لهلك كل ما جمع بين
 انتفاء المصدرة انما هو بسبب انتفاء المشية فهي عندهم تستعمل
 للدلالة على ان علتها انتفاء مضمون الجزاء في الخارج هي انتقاء مضمون
 الشرط من غير التفتات الى ان علتها العلم بانتقاء الجزاء ملزم الا ترى ان قولهم
 لو لا امتناع الثاني لوجوب الاول نحو لو لا على هلاك عمر معناه ان وجود
 على سبب لعدم هلاك عمر كان وجوده دليل على ان عمر لم يهلك و بدل
 على ما ذكرنا قطعاً قولنا في العلل المعرى شعروا و دامت لدولت كانوا لغيرهم
 رعايا و لكن ما هن دوام ما لا ترى ان استثناء فقيض المقدم لا ينتج شيئا

فافهم ان لو لم يكن له صفة كونه حيوانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه انسانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه ناطقا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه عاقل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متحرك
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متغير
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل

فافهم ان لو لم يكن له صفة كونه حيوانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه انسانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه ناطقا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه عاقل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متحرك
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متغير
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل

فافهم ان لو لم يكن له صفة كونه حيوانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه انسانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه ناطقا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه عاقل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متحرك
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متغير
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل

فافهم ان لو لم يكن له صفة كونه حيوانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه انسانا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه ناطقا
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه عاقل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متحرك
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متغير
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل
 لا يتصور ان يكون له صفة كونه متماثل

[illegible]

لا نقدر ان نقول ان هذا هو المقصود بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ

المنفعة فان قيل هل يجوز ان يكون لوفى هذه الامثلة على اصلاها من تقدير
 انتفاء الجزاء بانتفاء الشرط بناء على ان الجزاء هو عدم العصيان المرتبط
 بعدم الخوف مثلا فيجوز ان يكون هذا منقيا وعدم العصيان المرتبط
 بالخوف ثابتا وكذا يقدر انتفاء التثاء المرتبط بعدم الكرام بناء على
 ثبوت التثاء المرتبط بالكرام قلنا لا يخفى على احد ان الارتباط بالشرط غير
 معتبر في مفهوم الجزاء وانما يجب ذلك من قبل ذكر الشرط والا لكان تقييده
 بالشرط تكرارا كما اذا قلنا لو جئتني لا كسر منك اكرامك تبطل بالحج وعين
 فعله قطعان المنفعة في قولنا لو جئتني لا كسر منك هو نفس الاكرام لا الكرم
 المرتبط بالحج وليس كل ما له دخل في لزوم شئ بشئ او شئ له عجب
 ان يكون صلاحا للعقل عندكم وقيدا لذلك الشئ وزعم ان الحاجب
 انه مستقيم فيما اذا وقع الجزاء بانقضاء المشتب دون المنفعة ادلا عموم المشتب
 فيجوز في قولنا منته لا تخيت عليك ان يقدر التثاء المنفعة غير المشتب
 بخلاف المنفعة فانه ينفذ عموم فيلزم في قولنا لم يخف الله تعالى
 بعصه في العصيان مطلقا فلو قدر ثبوت في الزعم لزم الاثبات

انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ

انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ

انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ
 انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ بل انما نقول ان هذا هو المقصود في بعض النسخ

واما قوله تعالى في سورة
 الان يا ايها الذين آمنوا
 لا تأكلوا أموالكم بينكم
 بالباطل فاعلموا ان
 ما بينكم وبين أموالكم
 لثلاث خصال فمن
 بينهم من يفسد
 ما بين يديه ومن
 خلفه ويهلك
 نفسه ومن يوفى
 أجره بغير حساب
 ومن يوفى أجره
 بغير حساب

وبتناقض هذا وهم لانه ان اعتبرنا لا يرتبط بالشرط في مقرر الجزاء في المشت
 حق كذا المعنى في لوانته لا تثبت عليك ثناء مرتبطا باهانة فليعتبر لك في المنفعة ايضاً حتى
 يكون المعنى كذا فلا نسلم بل معناه لو لم يخف الله لم يعصه عدم العصيان مرتبط بجه
 الخوف فيخرج ان يكون التقاؤه بالتقاء القيد يلزم عدم عصيان غير مرتبط
 بعدم الخوف وان لم يعتبر بل جرى على الإطلاق يلزم العموم في نفسه مشتبا كان
 ومنغيباً واما قوله تعالى ولو علم الله خيراً لاسمعهم ولو اسمعهم لتولوا وهم معرضون
 فليقل انه على صفة القياس لا يترافى فيجب ان ينبغى لو علم الله منهم خيراً لتولوا وهذا
 لانه على تقدير ان يعلم فيهم خيراً لا يحصل منهم التولي بل الانقياد واجب باهمامهم لئلا
 وكبرى لشكل الاول يجب ان يكون كلية ولو سلم فاما ينبغي ان لو كانتا زمينتين
 وهو ممنوع ولو سلم فاستحالة النتيجة ممنوعة لان علم الله فيهم خيراً حاله لاخير
 فيهم والمحال جازان يستلزم المحال وهذا غلط لان لفظ لم يستعمل في نصيب الكلام
 في القياس لا يترافى واما يستعمل في القياس لا يستلزم في المستثنى فيه تقييد
 التالى لانها لا امتناع التثنية لا امتناع غير هذا لا يصح باستثناء تقييد
 التالى وكيف يصح ان يعقدي كلام الحكيم تعالى انه فيا ص

لان علم الله فيهم خيراً
 لا يترافى في القياس
 المستثنى فيه تقييد
 التالى لانها لا امتناع
 التثنية لا امتناع غير
 هذا لا يصح باستثناء
 تقييد

واما قوله تعالى في سورة
 الان يا ايها الذين آمنوا
 لا تأكلوا أموالكم بينكم
 بالباطل فاعلموا ان
 ما بينكم وبين أموالكم
 لثلاث خصال فمن
 بينهم من يفسد
 ما بين يديه ومن
 خلفه ويهلك
 نفسه ومن يوفى
 أجره بغير حساب
 ومن يوفى أجره
 بغير حساب

واما قوله تعالى في سورة
 الان يا ايها الذين آمنوا
 لا تأكلوا أموالكم بينكم
 بالباطل فاعلموا ان
 ما بينكم وبين أموالكم
 لثلاث خصال فمن
 بينهم من يفسد
 ما بين يديه ومن
 خلفه ويهلك
 نفسه ومن يوفى
 أجره بغير حساب
 ومن يوفى أجره
 بغير حساب

واما قوله تعالى في سورة
 الان يا ايها الذين آمنوا
 لا تأكلوا أموالكم بينكم
 بالباطل فاعلموا ان
 ما بينكم وبين أموالكم
 لثلاث خصال فمن
 بينهم من يفسد
 ما بين يديه ومن
 خلفه ويهلك
 نفسه ومن يوفى
 أجره بغير حساب
 ومن يوفى أجره
 بغير حساب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

لے
 نور و خطاب رخ غفے استغفیس
 سیدہ رسول علیہ السلام و فی التبیح ہم
 لفظو شتا حد عالم لے کل اعداء عجب
 اردو رخ قال الزوجان نور غا لے
 اوجہ الاول ان کیونوا قد و غوا
 لے ان علیو اثنائی ان کیونوا قد و غوا
 و غوا فوق و غوا لے امر و غوا
 و غوا من وقت الداء و غوا

شجرہ ولد و اولاد
 نہایت من اطفال و جوان
 آخرت و دنیا الی اطفال و جوان
 تدریجاً ایضا مع مقررہ امانت
 علی الاطلاق و کمال ان تقول
 الا شناع باقتدار الاستاد
 و فضل و تحقیق اصل
 ابد و تدریجاً و شاعران
 معاً از پیشین بن اطفال
 کہذا حق ایضا م م
 غلام حبیب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وہ خدا کے ای
ان کیوں دہائے انہی و
کہنے ایسے روح لا پور
غیب پڑا کے لغویت
تغذی علی الصلوٰۃ فیما قبل ہذا
و اما اولان و اذو کہا جائے
ایسے فیکون و اذو فی موضع
ہنغیب میں لغویت و ان جا
الطبع کے الاستدرا و ایشالان
الاولی و اذو فیما قبل ہذا
الی تقدیر فافہم و اذو
سید یہ کہتے و اذو
سے بخت تغیب اسند اسیم
نہیرا بغسل ان لا فہم
لی تو کہ

[illegible]

اولا على الوحدة والتماس في العمل
ثانيا على التماس في العمل
ثالثا على التماس في العمل
رابعا على التماس في العمل
خامسا على التماس في العمل
سادسا على التماس في العمل
سابعا على التماس في العمل
ثامنا على التماس في العمل
تاسعا على التماس في العمل
عاشرا على التماس في العمل

[illegible]

عزیز
تقدیر حق از با ۱۲
میر حبیب لیس ل ریح
الهدی بیک آنف ۱۶
المعرف بالاسلام والاعتراف
بوجود ابتداء تہجد و اجتناب
قلوب ریح منجس
دفع غبار جوارح المفسدین
الحاصل عن البستاد و من

ان جہاں خود دو عالم ہیں ان کے
 زماں والا نظم ہے اور اعلیٰ مرتبہ
 تو یہ ہے کہ اس قدر بالا مقام پر وہ ایک
 سحر کا بار اضافہ کر کے اس کو
 سلوک الی اسرار کے عجیب و غریب
 اسرار میں ان کے اسرار کے
 باقیقیہ الی ان کے اسرار کے
 و انسانی ان کے اسرار کے
 کن کے اسرار کے

[illegible]

محمد صادق علی
موسیٰ
صاحب انجمن فاضل
کان سنہ حقیقت اعلیٰ
لیسہ بنام دارالعلوم
دکان زمین ملکین
دکان ماسنق عبد الحکیم
صوفیہ کوئٹہ
بشیریت من ان الجول سنی
اربع ان مادرہ الوجود

من غير ان يكون له الحق في القصر تحقيقا او مبالغة هو الرجل الكريم وهو السليم
 وهو الوافي حين لا يفي احدا من وهو الواهب الف تنظار قال الا حسي
 هو الواهب لماية المصطفات اما مخاضا واما عشارا فهو عليه هبة الماية
 من لا بل حال كونه مخاضا او عشارا لاهية الا بل مطلقا باي حال كانت
 ولا الهبة مطلقا سواء كانت هبة ابل وغيرها وليس هذا مثل قولنا زيدا المظلم
 باعتبار العهد لان القصد هنا الى جنس مخصوص من الهبة هو بمنزلة النوع
 لا الهبة مخصوصة هي بمنزلة الشخص ههنا نكتة ذكرها الشيخ في دلائل
 الاعجاز وهو ان قولنا انت الحبيب ليس معناه اناك الكاملة المحبوبة هي انه
 لا محبة في الدنيا الا ما انت به حبيب كما ان انت السجاع ولا ان احدا لم يحب
 احدا مثل محبة تلك حتى ان ساير المحبات في جنسها غير محبة كما في قولنا انت
 المظلم على معنى لم يصيب حد ظلم مثل الظلم الذي اصابك حتى كان كل ظلم في جنب
 عدل بل معناه ان المحبة من محبة ما مقصورة عليك وليس لغيرك حظ في
 محبة من فهو مثل زيد النطق اي الذي كان فيه الانطلاق
 المعروف الا ان ههنا نوعا من الجنسية لان المعطاز المحبة من محبة ما مقصورة عليك

او غير ذلك كقولك في القصر تحقيقا او مبالغة هو الرجل الكريم وهو السليم
 وهو الوافي حين لا يفي احدا من وهو الواهب الف تنظار قال الا حسي
 هو الواهب لماية المصطفات اما مخاضا واما عشارا فهو عليه هبة الماية
 من لا بل حال كونه مخاضا او عشارا لاهية الا بل مطلقا باي حال كانت
 ولا الهبة مطلقا سواء كانت هبة ابل وغيرها وليس هذا مثل قولنا زيدا المظلم
 باعتبار العهد لان القصد هنا الى جنس مخصوص من الهبة هو بمنزلة النوع
 لا الهبة مخصوصة هي بمنزلة الشخص ههنا نكتة ذكرها الشيخ في دلائل
 الاعجاز وهو ان قولنا انت الحبيب ليس معناه اناك الكاملة المحبوبة هي انه
 لا محبة في الدنيا الا ما انت به حبيب كما ان انت السجاع ولا ان احدا لم يحب
 احدا مثل محبة تلك حتى ان ساير المحبات في جنسها غير محبة كما في قولنا انت
 المظلم على معنى لم يصيب حد ظلم مثل الظلم الذي اصابك حتى كان كل ظلم في جنب
 عدل بل معناه ان المحبة من محبة ما مقصورة عليك وليس لغيرك حظ في
 محبة من فهو مثل زيد النطق اي الذي كان فيه الانطلاق
 المعروف الا ان ههنا نوعا من الجنسية لان المعطاز المحبة من محبة ما مقصورة عليك

٨٩

على وجهه ان ظاهره ان قوله
 انت الحبيب ليس معناه اناك الكاملة المحبوبة هي انه
 لا محبة في الدنيا الا ما انت به حبيب كما ان انت السجاع ولا ان احدا لم يحب
 احدا مثل محبة تلك حتى ان ساير المحبات في جنسها غير محبة كما في قولنا انت
 المظلم على معنى لم يصيب حد ظلم مثل الظلم الذي اصابك حتى كان كل ظلم في جنب
 عدل بل معناه ان المحبة من محبة ما مقصورة عليك وليس لغيرك حظ في
 محبة من فهو مثل زيد النطق اي الذي كان فيه الانطلاق
 المعروف الا ان ههنا نوعا من الجنسية لان المعطاز المحبة من محبة ما مقصورة عليك

قوله فاما المخاض كقولك انت
 المظلم على معنى لم يصيب حد ظلم مثل الظلم الذي اصابك حتى كان كل ظلم في جنب
 عدل بل معناه ان المحبة من محبة ما مقصورة عليك وليس لغيرك حظ في
 محبة من فهو مثل زيد النطق اي الذي كان فيه الانطلاق
 المعروف الا ان ههنا نوعا من الجنسية لان المعطاز المحبة من محبة ما مقصورة عليك

قوله فاما المخاض كقولك انت
 المظلم على معنى لم يصيب حد ظلم مثل الظلم الذي اصابك حتى كان كل ظلم في جنب
 عدل بل معناه ان المحبة من محبة ما مقصورة عليك وليس لغيرك حظ في
 محبة من فهو مثل زيد النطق اي الذي كان فيه الانطلاق
 المعروف الا ان ههنا نوعا من الجنسية لان المعطاز المحبة من محبة ما مقصورة عليك

[illegible]

على قوله
 واما قوله انما هو كمال
 في ان لا يكون له
 في ان لا يكون له
 في ان لا يكون له
 في ان لا يكون له

اراد ان يثبت له العبودية ثم جعل ظاهرا لا مرييا معروفا بالاذن فلا ينعى عجزا
 فان قيل اللام لا يكون للحق ولا في القول بكون اعتذارا تعريف الجنس مقيدا للقصر
 دائما قلنا قد سبق ان اللام التليست للعهد فلكه الجنس وباقي المعاني من شعية
 وفروعه وكذا المعنى الذى اشرنا اليه في بحث ضمير الفصل وانما خص حكم
 القصر بالان في اعنى تعريف الجنس لان التعريف يشهد به انما يكون فيما يتقبل
 فيه العموم والشمول في الجملة والعموم في زريد المنطق تقييما ساو
 المستداه والخبر فلا يصدر احد هما بدون الآخر وكذا اقولنا انت
 زيد بهذا عمرو وما اشبه ذلك وكذا اخي زيد خوك اذا جعل
 المضاف معهودا كنها هو اصل ومنه الاضافة ومثل هذا الاختصاص
 لا يقال له القصص في الاصطلاح وسيل الاسد سبعين للابتداء بقدم
 او تخرجه لا استعمله الذات والمصغرة متعينة للخبرية فقد تمت
 او تأخرت لدلالة القائل عليه لانه ليس بالمتشدداء لكونه
 منطوقا به او لا بل لكونه مستداه متعينة له المعنى وليس الخبر خبر الكونه
 منطوقا ثانيا بل لكونه مستداه متعينة له المعنى والذات المنسوب

في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية

في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية

في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية
 في ان يثبت له العبودية

اور وہ ہمیں بغیر تاتہ الطاف سے جو ہم انھیں دے سکتے ہیں اس قدر ہنسنا چاہیے

میں نے اپنے ہاں سے ان کے لئے ایک خط لکھا ہے جس میں ان کو بتایا ہے کہ وہ میری طرف سے بہت زیادہ محبت اور احترام کا مستحق ہیں۔

ثم اذا كان متضمنا لضمير المعتد به بان لا يكون مستأبدا الخالي عن الضمير
كما مر صوفه ذلك الضمير الى المبتداء ثانيا فيكسب القوة فعليه هذا يختص
التقوى بما يكون مسندا الى ضمير المبتداء ويجوز عنه نحو زيدا
خبرته ويدعي ان يجعل سديا كما سبقت الاشارة اليه وكما على ما ذكره
الشيخ في دلائل الاعجاز وهو ان الاسم لا يثبته شعرة عن العامل بالحدث
قد توفى اسناده اليه فاذا قلت زيد فقد شعرت قلب السامع بانك تريد
الاخبار عنه فهذا توطئة له وتقدمة للاعلام به فاذا قلت قام دخل في قلبه
دخول المانوس وهذا اشد للشبوت وامنع عن الشبهة والشك وبالجمل
ليس الاعلام بالشيء بغته كالاتي بعلام بعد التنبيه عليه والتقدمة فان
ذلك يجري مجرى تأكيد الاعلام في التقوى والاحكام فيدخل فيه نحو زيدا
خبرته وزيدا مررت به وما اتسم بذلك فان قلت هبلانه لم يتعرض للجمل
الواقعة خيرا عر ضمير الشك لشبهة امره وكونه واحدا متعينا لكن كان ينبغي ان
يتعرض لصور التخصيص مثل انا سعت في حاجتك ورجل جاء في وما اشبهه
ذلك مما تصد به التخصيص فان المستد فهمنا جملة قطعا قلت هو داخل

[illegible][illegible]

۱۰۰
 لان اعلیٰ انجیل
 کے فیروز و
 انتقاد لادھرت
 عباد و علما و دانش
 من جہد الامم
 تحقیق و تیس
 الامم
 علیہ السلام
 من دوزخ و
 تفسیر اسم
 نہ موع

[illegible][illegible][illegible]

مجموعہ تجزیہ کو لک بک یون پبلشڈ
ان کی کتاب کا عنوان فقرا خیرہ

[illegible]

فصل فی بیان احوال و حال
در این فصل از آنکه در این کتاب
از آنکه در این کتاب

وہیں کہ وہ اسی لئے
قال فی الشمال اسی لئے
نہ انہ تعالیٰ صوفی فی اہل
عراق اہل صوفیہ کے لئے
ہجرت کر کے آئے تھے

[illegible]

في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 ما في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 ما في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 ما في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا

انقضت الساعة والسموات نحو شعير سعدت بغرة وحجك الايام وتزيت
 ببقائك الاعوام او التشويق الى ذلك السند اليه لقوله اي قول محمد بن وهيب
 في المعتصم بالله ثلثة هذا هو السند المقدم والسند اليه شمس الضحى
 وما عطف عليه تشرق من اشرق بمعنى صار مضيا وقاعده هو الدنيا
 والضمير العائد الى الموصوف اعني ثلثة هو البحر ورفي قوله بجحبهها
 بحسنها اي تصير الدنيا مشرقا بهذه هذه الثلثة وما يها وقد توهم بعضهم
 ان تشرق مسند الى ضمير ثلثة والدنيا طرف اي في الدنيا او مغرب به
 على تضامين تشرق معنى فعل متعد وهو شمس الضحى وابو اسحاق هو
 كنية المعتصم بالله والقمر وما يقتضيه تقديم السند تضمنه الاستقراء
 نحو كيف زيدا او كونه احد عند المتكلم نحو عليه من الرحمن ما يستحقه اهلها
 المعاصا الا اول فلشهره امره لان الكلام في الخبر دون الانشاء وما انما انما
 ليست اعتبارا مطلقا بل للاعتبارات المذكورة بل هي المعنى المقصود للتقديم وجميع
 المذكورات تفصيل له على ما مر في تقديم السند اليه وما جعله السكاك
 مقتضيا لتقديم السند كون المراد من الجملة اعادة التجدد نحو زيدا وتركه الكلام

مختلفا في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 مختلفا في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 مختلفا في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 مختلفا في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا

في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا

في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا

في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا

في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا
 في كل ما ذكرناه من الامور والاشياء ما هو الا

[illegible]

[illegible]

وانت عرفت وزيد عرفوا كان الى ضمير المبتداء في الدرجة الاولى على ما ذكره ههنا كيف يصح الاحتراز عن ما يقوله في الدرجة الاولى والمحال ان الفعل في كل منهما منقدم على ما اسند اليه في الدرجة الاولى وهل هذا الاضافتان ان يجاب عن الاولى بان في نحو زيد عرف ثلثة اسانيد منزلة في التقديم والتاخير وهما اسناد عرف الى زيد بطريقي القصد والمستناع اسناد الفعل الى المبتداء قبل عود الضمير ممنوع وثانيها اسناده الى ضمير زيد وثالثها اسناده الى زيد بطريق الالتزام بي اسطة ان عود الضمير الى زيد ليستدعي حروف الاسناد اليه مرة ثانية اما وجه تقدم الاول على الثاني فلان الاسناد نسبة لا يتحقق قبل تحقق الطرفين وبعد تحققهما لا يتوقف على شيء اخر ولا شك ان ضمير الفاعل لما يكون بعد الفعل والمبتداء قبله فكما تحقق الطرفين انعقد بينهما الحكم واما وجه تقدم الثاني على الثالث فظم وكلامه ههنا صريح في ان اسناد الفعل الى ضمير المبتداء مقدم على اسناده الى المبتداء بواسطة عود الضمير وهو الذي كان بطريق الالتزام وكلامه في بحث تقوى الحكم محمول على ان اسناد الفعل الى المبتداء بطريقي القصد من غير اعتبار

۷۰
قدوت فی کلام معین انھذا اسے
میرا مقام قریب پیغمبر الی ان ہوتا ہے اسے پہلا
اسناد و افضل غیب الی ابتدا و دوسرا و قبول و ثبوت ابتدا و ثبوت
قبولہ فان افضل فیہ ابتدا الی العبد من الغیب و ثبوت و قبولہ و ثبوت
الدرجہ اولہ سے ابتدا الی ثالث و ثبوت و قبولہ و ثبوت
مغیب غیر غیب و ثبوت و قبولہ و ثبوت

[illegible][illegible]

احوالی از هیچ بغض
 من محبوبت او فان شد
 عدم شود باغیبه مستتر
 درک امر غیبی از توین
 اما منم ان افاضل را
 علی فضل او عید
 لا شک ان غیبی افاضل
 بحث ان کون غیبی افاضل
 بعد فضل لا شک کون غیبی
 نسبت ای افاضل قبل مستتر
 فان ایضا غیبی افاضل
 باغیبه قبل درک افاضل
 نسبت ای افاضل کون مستتر
 غیبی غیبی غیبی غیبی

[illegible]

۱۰
 ج

۱۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۱ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۰ مولوی سید محمد عابدی
 ۹ مولوی سید محمد عابدی
 ۸ مولوی سید محمد عابدی
 ۷ مولوی سید محمد عابدی
 ۶ مولوی سید محمد عابدی
 ۵ مولوی سید محمد عابدی
 ۴ مولوی سید محمد عابدی
 ۳ مولوی سید محمد عابدی
 ۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱ مولوی سید محمد عابدی

۱۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۱ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۰ مولوی سید محمد عابدی
 ۹ مولوی سید محمد عابدی
 ۸ مولوی سید محمد عابدی
 ۷ مولوی سید محمد عابدی
 ۶ مولوی سید محمد عابدی
 ۵ مولوی سید محمد عابدی
 ۴ مولوی سید محمد عابدی
 ۳ مولوی سید محمد عابدی
 ۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱ مولوی سید محمد عابدی

الضمیر الی الابداء کما زعم الشاکلثان حمل قوله فی بحث التقویٰ هو فہم ذلك المبتداء
 الی نفسه علی استناد حجج الفعل الی البتداء بعید لانا لانسلم ان المبتداء لکنہ
 مبتداء لیستدعی غیر استناد الخبر لظہر ان تضاد فیما نحن مع الخبر لا غیر وما یقال
 فی نحو زید قام ان الفعل مستدل الی البتداء فباعتبار انہ مستدل الی الضمیر الذی
 ہو عبارة عنہ وایضا کثیرا یقال للفعل مع ضمیرہ المتصل بہ فعل الرابع انہ
 ان اراد بالاسناد النسبة المعنویة المخصوصة فلیس فی نحونا عرفت الا استناد
 واحد وهو نسبة العرفان الی المتکلم بالثبوت وان اراد بہ الوصف الذی
 بہ یجعل هل العربیة احد اللفظین مستدالیہ والاخر مستدافظا ہر ان
 الاستناد الی الضمیر العاید الی شیء لا یقتضی الاستناد الی ذلك الشیء اصطلاحا کما یحجر
 فی قولنا دخلت علی زید فقام وان الاستناد عندهم لیس لا بین البتداء
 والخبر ولو بعد العوامل ویدل الفاعل وعاملہ فلا بد ہونا من زیادة اعتبار
 الخاصر انہ ان اراد بالاسناد بواسطة الضمیر استناد الخبر الذی ہو
 الجملة فلا وجہ لجعلہ التزاما مع انہ استفق علی تحققہ وجعل استناد
 حجج الفعل الی البتداء مقصدا مع ما فیہ من الاستیذان والاستبعاد وان اراد

۱۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۱ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۰ مولوی سید محمد عابدی
 ۹ مولوی سید محمد عابدی
 ۸ مولوی سید محمد عابدی
 ۷ مولوی سید محمد عابدی
 ۶ مولوی سید محمد عابدی
 ۵ مولوی سید محمد عابدی
 ۴ مولوی سید محمد عابدی
 ۳ مولوی سید محمد عابدی
 ۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱ مولوی سید محمد عابدی

۱۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۱ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۰ مولوی سید محمد عابدی
 ۹ مولوی سید محمد عابدی
 ۸ مولوی سید محمد عابدی
 ۷ مولوی سید محمد عابدی
 ۶ مولوی سید محمد عابدی
 ۵ مولوی سید محمد عابدی
 ۴ مولوی سید محمد عابدی
 ۳ مولوی سید محمد عابدی
 ۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱ مولوی سید محمد عابدی

۱۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۱ مولوی سید محمد عابدی
 ۱۰ مولوی سید محمد عابدی
 ۹ مولوی سید محمد عابدی
 ۸ مولوی سید محمد عابدی
 ۷ مولوی سید محمد عابدی
 ۶ مولوی سید محمد عابدی
 ۵ مولوی سید محمد عابدی
 ۴ مولوی سید محمد عابدی
 ۳ مولوی سید محمد عابدی
 ۲ مولوی سید محمد عابدی
 ۱ مولوی سید محمد عابدی

[illegible]

[illegible]

١٠٤

۱۰ حاصل ان امور با حل بر بابین
۱۱ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۲ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۳ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۴ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۵ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۶ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۷ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۸ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۱۹ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره
۲۰ علی بن ابی طالب علیه السلام و غیره

[illegible]

والمردو جميع احوال
افضل لان وضع اياب بمناجات
اتقصر على ذكر بعض الاستغفار
عن ذكر ايقاني بالسبق في
غيره في اياب بخلاف
كما في عليه تقييد في ذكر الاستغفار
استغفارات حيث لم يذكر
اي بعض كما ذكرنا في
وهم كيف لا ولو لم يكن
جميع الاول لم يخبر
الا بواب التوبة في بعض
يعضل فيما لا يقتصر على
بله اجاب كما دهم ان
في ذكره اسبق في بعض
استغفار في بعض

۱۔ افعال متعدیہ
 ۲۔ افعال متعدیہ
 ۳۔ افعال متعدیہ
 ۴۔ افعال متعدیہ
 ۵۔ افعال متعدیہ
 ۶۔ افعال متعدیہ
 ۷۔ افعال متعدیہ
 ۸۔ افعال متعدیہ
 ۹۔ افعال متعدیہ
 ۱۰۔ افعال متعدیہ

[illegible]

عطاء وادو عطا وکدا ۱ ۲
عصام بن حذافہ
من غیر

والا یسناج یسے ان ذکر معقول
 قدر کیون نقد عموم بعض کو
 لغو نہ ہو دی کل اور قدر کیون
 و قدر کیون طرح و نقد بعض
 سن غیر نظر علی عموم بعض
 خصوصاً و نکات لازماً کو نہ بیت
 نزل بعض نہ نہ ملازم فائدہ
 مائیل ان عدم اعتبار عموم بعض
 و خصوصاً ملاحظہ فی التشریح

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

مع التعميم في افراد الفعل فاعا للتحكم اللازم من جملة على فرد دون فرد اخر
وتحقيقه ان معنى فلان يعطى حرف فعل الاعطاء ويوجد هذه الحقيقة فمصدر هذا
الفعل هو الكلام للحقيقة فيجب ان يحتمل في استعمال الخطابي على استغراق الاعطاء
ويشملها احرازها عن ترجيح احد المسمات وبين كما يقال ان اقامة التعميم في افراد
الفعل متى كان الغرض ثبوتها فاعلة او نفيه عنده طافا لان معنى الاطلاق
ان لا يعتبر عموم افراد الفعل او خصوصها وان لا تعلق بين وقوع عليه فكيف
يجتمعان لانا نقول لا نسلم المتأنا اذ لا يلزم من عدم كل شيء معتبرا في
الغرض والمقصود عدم كونه معاد من الكلام وإنما المتأنا في التعميم هو اعتبار
عدم العموم لا عدم اعتبار العموم والفرق واضح ثم المذكور في شرح المفتاح ان
قوله بالطريق المذكور اشار الى ما ذكره في اخرجت الاستغراق من ان نحو
حاتم الجواد يفيد الانحصار بما لا يتجزأ من وجوده غير جائز بمنزلة العدم لان معنى
قولنا فلان يعطى هو لا غيب بوجوه حقيقة الاعطاء لا غيبها وهذا لعدم
فرضية ما فيها منية لان ما ذكره من الخصائص ما لم يشهد به نقل ولا عقل
نعم اذا حمل على التعميم اذ انه يوجد كل اعطاء فيلزم ان لا يكون غيبا موحدا

الخطبة

۱
 قوله یا یوم فی الحقیقه
 عدم کون استیلا بقدر او در اندک زمان
 ان کبریا من مقصود است
 فاما مقصود من الكلام الاثبات
 التیجیه ایها ما علیها لئلا یفاد
 کجایی تفسیر او را بفصل کن
 ۲

[illegible][illegible]

بالافغول ولا بد
 قطع انظر من انقباض عجم افرا
 او فصوصه ان فدا اعتراض
 على كلامه من ان انقباض
 قيد الانقباض في فصوصه انقباض
 انشأت من فصوصه كلامه انقباض
 على ذلك فاما فصوصه انقباض
 انقباض فصوصه انقباض
 محمد صادق على فصوصه انقباض
 فصوصه انقباض فصوصه انقباض
 انقباض فصوصه انقباض
 انقباض فصوصه انقباض

فان يكون غفورا
من فوقه

من لا يعلم ان الفعل لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 من لا يعلم ان الفعل لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 من لا يعلم ان الفعل لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 من لا يعلم ان الفعل لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة

شرطاً فان الجواب يدل عليه ويبينه ما لم يكن تعلقه به اي تعلق الفعل
 المشية بالمفعول عن يمينه وشماله هذا كبر اجمعين اي لو شاء هذا لكانت كل
 فانه من قبل لو شاء علم السامع ان هناك شيئاً علققت المشية عليه لكنه موقوف
 عنده فاذا جئ بجواب الشك صار منبياً وهذا هو وقع في النفس بخلاف نحو قول
 المحرر يترك بنو مريض نفسه لشيء من الصابغ عليه شعر ولو شئت ان ابيك ما ليكت
 عليه ولكن سألته الصبر في صفاة وعدته في الكل لانه فيهم المنيا بالفتاير مراع
 فان تعلم فعل المشية ببقاء الدم فعل غريب فلو كان في كماله ليقتر في ذن السامع والامر السامع
 واما قوله اي قولنا الجالس بن علي ابن احمد الجوهري شعر فلم يبق من الشوق عن تفكره
 فلو شئت ان ابيك بكت تفكر افليس منه اي مما ترك فيه حذف مفعول المشية
 بناء على غرابية تعلقها به على ما سبق الى الوهم وذهب اليه صاحب النضام من
 ان المراد لو شئت ان ابيك تفكر ابيك تفكر فلم يجذف مفعول المشية ولم
 يقل لو شئت بكت تفكر لان تعلق المشية ببقاء التفكير غريب كتعلقها
 ببقاء الدم فدفع هذا الوهم وصرح بان ليس من هذا القبيل لان المراد ببقاء
 البقاء الحقيقة لا البقاء الفكري لا فله لم يرد ان يقول لو شئت ان ابيك

قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة

بالطلب اسلوباً سديداً
 ما دون من غير من قوله
 في الجواب من قوله
 ان في كماله ليقتر في ذن السامع والامر السامع
 في كماله ليقتر في ذن السامع والامر السامع
 في كماله ليقتر في ذن السامع والامر السامع
 في كماله ليقتر في ذن السامع والامر السامع

قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة
 قد استعملت في الكلام في قوله لا يتصل بالفاعل الا بالواسطة

۱۔ قولہ چارہ اربع لائن استوائی
 لا یامر بانفشاء وریبیل امرنا باطلانہ فقط توادرج کلین
 مائین فیہ ۲۱ اچسہ ۳ قولہ طفت سے قولہ اربع نفس علیہ
 بعد اچسہ ۴ بلا غلام مال سوی نہ اذ الطف ۵ مولوی سید محمد صادق
 رعدہ ۶ قولہ متعلق بقولہ نبویم الی آخرہ لا خفا و فی ان اولیہ التوہم
 سیتلزم اولیہ الدفع و بالکس فی مجوز تعلقہ کل منھا لان اشارہ
 اختا تعلقہ بالتوہم مع الاشارہ اسے جواز
 تعلقہ بالدفع بقولہ بدیعور

[illegible]

子

یتیم ان دگر عالم انداز تو را
 کمال تحفه علی اند لا یومر الا مرود
 بنوا و قد یقال بیهت من قیل
 انتم یمن لا کذف کما یبدا
 الیه الذوق من قوله علی
 البعلیم علی علی
 قوله فانسی ان اشیر یا مرود
 وقیل المراد به امرنا جم بالسطح
 فلا یقولوا و یجعی و یجعی
 منقول

و این کتاب را در روز دوشنبه ۱۲۰۴ قمری در شهر تبریز
مطبعه مطهریه چاپ شد

[illegible]

[illegible]

ان کے غرض بخود الاختصاص و
روہ اشاعت و ماہ لا یخص بہ
الاختصاص بہ بل یشتزک فی
الانعام و یخی علیہ ان نہ کر
ہستی ایضا بل یخص بہ
و لعل اولیٰ المختص ان لا یخلف
بل یخص بہ الاختصاص ان لا یخلف
الغرض من غیر حاجۃ الی انما
فان ہذا اکثر تفصیل ہو
الاغراض عندہ منقہ المقام فلا یخلف
علم یکنش اکثر یخلف ہو
الذکر من غیر حاجۃ الی ہو

۱۔ اے خداوندی! میری ہمت کو بڑھا دے
 کہ میں اپنے رب کے دربار میں حاضر ہوں
 اور اس کی رضا سے اپنے دل کو خوش
 رکھوں۔ اے خداوندی! میری ہمت کو
 بڑھا دے کہ میں اپنے رب کے دربار
 میں حاضر ہوں اور اس کی رضا سے
 اپنے دل کو خوش رکھوں۔ اے خداوندی!
 میری ہمت کو بڑھا دے کہ میں اپنے
 رب کے دربار میں حاضر ہوں اور اس
 کی رضا سے اپنے دل کو خوش رکھوں۔

[illegible]

اور یہ بھی ہے کہ ان
میں بعض و عند الذکر
علیٰ ایضا نہ نہیں
ایضاً اس نے تحقیق
عجب راہ کیا
رحمۃ اللہ علیہ

۱۰۰
 قولہ مبارک میں مختصراً منقح بنا رہے
 اہل بیہوشی کے لئے اور ان کے لئے
 قولہ مبارک میں ان کے لئے اور ان کے لئے
 اور وہی قولہ مبارک میں ان کے لئے اور ان کے لئے
 و بعد ہی الی الخ قولہ مبارک میں ان کے لئے اور ان کے لئے
 خدا کا نام و کہتے ہیں

[illegible]

فتاویٰ علیہ رحمۃ اللہ
 عبدالحکیم
 انوری اور علیہ ۱۲
 دہرغزات الجیش
 استوائ فی حفظہ
 غامضی بیان ان
 طبع قدوم
 باذات

شلوا ای انواعین من الموات فی
 بدون الامنافه برل علیه
 قولها و اما ان المستغنی و المزدود
 ایل و غنم و کل سبھا مقابل
 الاتخری فی نفسه ای ایس اید
 صادر فاسطی الاتخری لایومیم
 بیکرما بقول خلاف المقصود
 و هو ان المزدود علیها من جهة
 المستغنی ایل و قدرها غنم و
 قدر قدر الکلی مقبول یقون
 یویشیم و مقبول تزدودان
 غنما باشد و ای ان مشاء
 الترحم الامنافه و دون المقبول
 فی نفسه و اما ان المقدرشان

[illegible]

五

[illegible]

[illegible]

نقد علی سبب عدم
 ۱۲ مولوی سید محمد
 صادق علی غفره
 فان اعتبار خطا و غیره
 الخطا و غیره علم انما یستقر اذا کان
 اسامی علی ما یبایع قبل ان یقر حکم
 و علی انشا انما یقر من غیر
 و ما قبل الخطا یا یكون فی حکم
 لا علم فی انشا لا یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 ذلک و مطلقاً من غیر
 عند علماء الحنفیة ۱۱۰
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر

لا غیر و قد یكون ایضاً لرد الخطأ فی الاشتراك کقولک زیداً عرفت لمن اعتقد انک
 عرفت زیداً و عمر و غیرهما فقول فی تاکید زیداً عرفت و حده
 فکان علی المص ان یدکره بل کان الاحسن ان یقول بدل قوله لرد الخطأ
 لا فائدة الاختصاص بل یخل فی القصور بانواعه الثلاثة و یقولک زیداً اکرم و عمر
 لا تکریم فی الامر لانه فان اعتبار رد الخطأ فی لا یخلو عن تکلف و کذا ای و کان
 التقدیر لرد الخطأ فی تعیین المفعول مع الاحیاء فی اعتقاد وقوع الفعل
 علی مفعوله فی الجملة لا یقال ما زید اضریت و لا غیره و لا ما زید اضریت
 و لکن اگر متهم اما الاول فلان التقدیر یفید وقوع الضرب علی
 احد غیر زید تحقیقاً مع الاختصاص و قولک لا غیره صریح فی نفيه نعم
 اذا قامت قرينة علی ان التقدیر لیس التخصیص یصح ان یقال ما زید اضریت
 و لا غیره کما ذکر فی ما انفلت هذا و لا غیره و کذا یصح زید اضریت و عمر و اذا
 لم یکن التقدیر للاختصاص بخلافه اذا کان له و اما الشکی فلان صیغه الکلام
 لیس علی ان الخطأ فی الضم یتردد الی الصواب فی الاکرام و انما الخطأ فی
 المضروب و بحین اعتقاده زید فردة الی الصواب ان یقال ما زید اضریت

نقد علی سبب عدم
 ۱۲ مولوی سید محمد
 صادق علی غفره
 فان اعتبار خطا و غیره
 الخطا و غیره علم انما یستقر اذا کان
 اسامی علی ما یبایع قبل ان یقر حکم
 و علی انشا انما یقر من غیر
 و ما قبل الخطا یا یكون فی حکم
 لا علم فی انشا لا یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 ذلک و مطلقاً من غیر
 عند علماء الحنفیة ۱۱۰
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر

نقد علی سبب عدم
 ۱۲ مولوی سید محمد
 صادق علی غفره
 فان اعتبار خطا و غیره
 الخطا و غیره علم انما یستقر اذا کان
 اسامی علی ما یبایع قبل ان یقر حکم
 و علی انشا انما یقر من غیر
 و ما قبل الخطا یا یكون فی حکم
 لا علم فی انشا لا یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 ذلک و مطلقاً من غیر
 عند علماء الحنفیة ۱۱۰
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر

نقد علی سبب عدم
 ۱۲ مولوی سید محمد
 صادق علی غفره
 فان اعتبار خطا و غیره
 الخطا و غیره علم انما یستقر اذا کان
 اسامی علی ما یبایع قبل ان یقر حکم
 و علی انشا انما یقر من غیر
 و ما قبل الخطا یا یكون فی حکم
 لا علم فی انشا لا یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 ذلک و مطلقاً من غیر
 عند علماء الحنفیة ۱۱۰
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر
 انما یقر من غیر

الاختصاص في قوله لا يفرحون
 على رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم

ولكن عموما لما نرى في معرفة ما كيد ان قدر الفعل المحذوف والمفسر بالفعل
 المذكور قبل المنصوب نرى عرفته نريد اعرفته وكلاي وان لم يقدر المفسر قبل
 المنصوب بل بعد لا يجوز ان يعرف عرفته تخصيصا لان التقديم على المحذوف
 كما لتقديم على المذكور كما في لیس الله فنحو زيد اعرفته يحتمل التخصيص
 ويجوز التاكيد لكن اذا قامت قرينة على ان الفعل مقدر بعد المنصوب
 فهو بانغم في الاختصاص من قولنا زيد اعرفته لما فيه من التكرير المقيد للتاكيد
 ومعلوم ان ليس القصر والتخصيص لا كيد على كيد فيبقى ما زيدا التاكيد
 لا محالة وهذا من قول صاحب الكشف في قوله تعالى واياي فارهبون انه من
 باب زيد ارهبته وهو وكذا في فائدة التخصيص من اياك لعبد وقد صرح
 في المفتاح بان الفاء للعطف على المحذوف والتقدير اياي ارهبوا فارهبون
 ويتحقق المغايرة بان في العطف عليه الاختصاص دون العطف
 ولم يعتبر فيه التخصيص لان الغرض منه مجرد نفس الفعل لا بيان
 كيفية تعلقه بالمفعول واما قوله نعم ان الرضه واسعة فاكياي فاعبدون

قوله لا يفرحون من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم

الاختصاص في قوله لا يفرحون
 على رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم

الاختصاص في قوله لا يفرحون
 على رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم
 من رزقهم من غير ان يلهيهم

من انہ ذکر صاحب
ایک فاضل
میں انہ ذکر صاحب
ایک فاضل

[illegible]

ریشیات ہوں اچھا
 الاخبار میں سو و سیم الاچھے
 رشاد اچا کہ زید و عمر و دم
 یہاں تک ساری فاضلت ہوا
 بقول ادا زید افا کو نہ دوا
 عمر افا تیرے کسب نے بجا
 تحقیق تانہ حکیمین عارفانہ
 اصل اکرام والا ایتھو اورو
 وراثت عود وند اسپر ایتھو
 نظرات انعام وینو من نقد
 بقدر تحقیق بل سید عود ویکون
 ہستے زانہ تانہ نو دین ایتھو
 ہستی ای اسطیفیا ہستم
 ہستی ہستی ہستی ہستی

وہی ہے جو کہ (۱)
منہ جیسا ادا ہو کہ بالکل
حقہ رضا ہو وہ وہاں
خیریت ہو وہاں

[illegible]

۱۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی نفع نہیں ہے۔
 ۲۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی نقص نہیں ہے۔
 ۳۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی خطر نہیں ہے۔
 ۴۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی غم نہیں ہے۔
 ۵۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی درد نہیں ہے۔
 ۶۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی کدو نہیں ہے۔
 ۷۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی کدو نہیں ہے۔
 ۸۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی کدو نہیں ہے۔
 ۹۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی کدو نہیں ہے۔
 ۱۰۔ تحقیق فرمائی کہ ان کے لئے کوئی کدو نہیں ہے۔

[illegible]

علی ذکرہ فی بیان وجہ
 کما یجب فانما یواینے ان علم
 بیل ذکرہ نیا لایکون اقدم
 فی تغیر نصب اعمین ۱
 مولوی سید محمد صادق علی
 مدظلہ کے قورخان آیتلہ کے
 راجہ شہید اہل سنت و جماعت
 علامہ احمادیہ تقدیم برمایہ اعلیٰ
 اور مجدد الامام ولورک بعضا
 و از مولافیه تقدیم لاخر
 از کلان حسن و اند علم فیض
 از قور و قال اقدم ہے
 از مولافیه تقدیم برمایہ اعلیٰ

فردی مخلوق و جمعی واجب الوجود است

[illegible]

[illegible]

أي إقراء القرآن والباء للاستعانة أو الملازمة أي مستعينا باسم ربك
 أو مستبرا وصبدأء به ولا يبعد على المذهب الصحيح^{صحيح} هو كون التسمية من السوء
 أن يجعل باسم ربك متعلقا بإقراء الثاني وقد يكون متعلق الأول قول بسم الله
 وتقديم بعض عملاته أي معملات الفعل على بعض لأن أصله أي أصل ذلك
 البعض التقديم على البعض الآخر لا مقتضى للعدول عنه أي عن ذلك
 الأصل كالفاعل في نحو ضرب زيد عمرو فإن أصله التقديم على المفعول
 لأنه عمله فيفتقر إليه في الكلام والمفعول فضلا يستغنى عنه والعمدة
 الحق بالتقديم لأنه كما اخبرنا من الفعل فينبغي أن لا يفصل بينهما استواء^{استواء} الفعل
 الأول في نحو أعطيت زيدا درهما فإن أصله التقديم على المفعول الثاني لما في
 من معنى الفاعلية وهو أنه عا ط أي أخذ للعطاء وما ترتب المفاعيل
 فقيل الأصل تقديم المفعول الطاق ثم المفعول به بلا واسطة حرف الجر
 ثم الذي بالواسطة ثم المفعول فيه الزمان ثم المكان ثم المفعول له ثم
 المفعول معه والأصل أن يذكر الحال عقب ذي الحال والثاني عقب المفعول
 من غير فاصل وعند اجتماع التوابع الأصل تقديم النعت ثم التاكيد

باب الحول والاول من باب الحول
باب الحول والاول من باب الحول
باب الحول والاول من باب الحول

[illegible][illegible]

ایجاب القضا فی انصار قبل الفداء

[illegible]

لا یزید فی فیضہ سوا فیضہ سیکشتہ
 قولہ الذین کفر وہ الذین یبوءون الیہا
 الذین یبوءون فیہا قولہ من قومہ علی
 وصفت وقصد التامین والاعراف
 یعنی بعد تمام صفات احوال ان
 وقولہ ان کیون من

من فیکون باصل النفس بالبدن
 عبد الله بن عباس قال قد روي عن النبي
 في قوله لا يؤمن بالله العزائم
 ما هو الا ما لا يؤمن بالله العزائم
 في قوله لا يؤمن بالله العزائم
 ما هو الا ما لا يؤمن بالله العزائم

فكيف يجوز ان يكون الله تعالى
 عبد الله بن عباس قال قد روي عن النبي
 في قوله لا يؤمن بالله العزائم
 ما هو الا ما لا يؤمن بالله العزائم
 في قوله لا يؤمن بالله العزائم
 ما هو الا ما لا يؤمن بالله العزائم

نصب العین بخلاف قوله تعریف سورة القصص وجاء رجل من اقصى المدينة
 فانه ليس فيه هذا العارض وكما اذا عرفت في التأخير ما نعامل الاخلال
 بالمقصود في قوله تعریف قال الملاءمة من قوم الذين كفروا وكذبوا بلفظ الاخرة واترفناهم
 في الحياة الدنيا يتقدم الحالك اعلم من قوم على الوصف اعلم الذين كفروا
 اذ لو تخرجتوهم انهم من جملة الدنيا لا فهاهنا اسم التفصيل من الدنو وليست
 اسما والدنو يتعدى بمن ومثل الاخلال بالفاصلة في قوله تعریف امنابر رب
 هارون وموسى يتقدم هارون مع ان موسى احق بالتقديم واعترض
 عليه المصنف بحجة اخذها ان قوله تعریف وجعلوا لله شركاء مسوق للانكار
 التوبيخي فيمتنع ان يكون تعلق جعلوا لله منكرا الا باعتبار تعلقه بشركاء
 اذ لا يمكن ان يكون جعل ما متعلقا بالله ثم لا تعلقه بشركاء انما يمكن باعتبار
 تعلقه بالله فلا فرق بين تقديم الله وتأخير و قد علم بهذا ان كل فعل
 متعلق بالمتغويين لم يكن الاعتناء بذكر احدهما الا باعتبار تعلقه بالآخر
 اذا قدم احدهما على الآخر لم يصح تعليل تقدمه بالعناية بذكر احدهما والآخر
 ليس في كلامه ما يدل على ان المنكر تعلق جعلوا بالله من غير اعتبار تعلقه
 بشركاء بل كلامه ان المنكر تعلقه بهما لكن العناية بالله اتم وايراد

فكيف يجوز ان يكون الله تعالى
 عبد الله بن عباس قال قد روي عن النبي
 في قوله لا يؤمن بالله العزائم
 ما هو الا ما لا يؤمن بالله العزائم
 في قوله لا يؤمن بالله العزائم
 ما هو الا ما لا يؤمن بالله العزائم

قوله تعریف اجال بنا على ان
 قوله تعریف اجال بنا على ان
 قوله تعریف اجال بنا على ان
 قوله تعریف اجال بنا على ان

قوله تعریف اجال بنا على ان
 قوله تعریف اجال بنا على ان
 قوله تعریف اجال بنا على ان
 قوله تعریف اجال بنا على ان

في الذكركل اجملكونه في نفسه نصب عين الرمن ولا يخفى انه لا بد على هذا
ما ذكره وتاينه كما انه جعل التقدير الاجتزاع عن الاختلال بالمقصد اول رعاية
الفاصله من القسم الثاني وليس منه وجوبه المنع فان الاحتراز المذكور
امر عارض او يجب ما تقدم ان يكون نصب العين وتأثيرها ان تغلق من
قومه بالدنيا على تقدير تاخير وان كان صحيحا من جهة اللفظ بناء
على ان الدنيا وصف والدين يتعدى بمن لكنه غير معقول من جهة
المعنى اذ لا معنى لقولنا اترفنا الكفرة وانعمناهم في المصالح الحق
هو ذلك فمن قوم نوح اللهم الا على وجه عبيد مثل ان يراد ذلك من
حيث قوم نوح اي كانت قرينة من حيثهم شبهة بها وهذا لا بد ان
وان كان ساقطة في المثال لكنه حق واعتراض بعضهم بانهم جعل تقدير
وجه المحبة على اتم من وجوب تقدير الاموال بعد هذا على ما ليس كذلك
او جوازه كما اشرنا اليه من ان القسم التقدير مطلقا وبما لا بد ان يراد ونسب
تقدير العاصي الى العزلات وامسند ان على الخبرتهم قد وضعوا حيث التقدير
المحولات بحيث يقع بعض الحكم تعميما للمفاهيم وقد يجاب بانهم

[illegible]

ان من اجل انهم رتبوا في ترتيبهم
 على اختلافه كما رتبوا في ترتيبهم
 وان كان جازا لانهم رتبوا في ترتيبهم
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور

لقد وجدوا في توهم المصداق اهل من كل الحقيقة وليس كذلك لانه قال حاصل
 معنى القصر راجع الى تخصيص الموصوف بوصف دون ثبات او بوصف مكان آخر او
 الى تخصيص الوصف بموصوف دون ثبات او بموصوف مكان آخر وهذا التفسير
 شاكل للحقيقة وغيره لان المراد بقوله ثبات واخر ما يصدق عليه انه ثبات
 او اخر اعم من ان يكون واحدا او اكثر الى ما لا نهاية له لخلو اريد الواحد
 لخرجه عنه كثير من امثلة غير الحقيقة ايضا كقولك ما يزيد الا كات
 لمن اعتقد انه كاتب وشاعر ومنجم وكقولك ما شاعر لا يزيد لمن اعتقد
 ان زيد شاعر وكذا الشاعر فلهما مل فهذا من شأن توهم اختصاص التفسير
 بغير الحقيقة نعم انه قد اورد في امثلة في انشاء هذا التفسير من غير الحقيقة
 اعتبار الكثرة الوقوع واحتمال طعن وصحة الكذب وكلاهما لا يخلو عن امثلة هي تلك
 في الحقيقة مثل زيد شاعر لا غير ليس غير وليس لا ومثل ما ضرب عروا
 الا يزيد وما ضرب زيد لا عمره واذا تأملت وجدته مشير الى التقسيم ايضا
 حيث قال متى دخلت البيعة على الوصف المسلم ثبوتها قلت ما شاعر
 توجه الفعل بحكم العقل الى ثبوتها للمدعي انه ان كان كقولك في الدنيا

وذلك انهم رتبوا في ترتيبهم
 على اختلافه كما رتبوا في ترتيبهم
 وان كان جازا لانهم رتبوا في ترتيبهم
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور

ان من اجل انهم رتبوا في ترتيبهم
 على اختلافه كما رتبوا في ترتيبهم
 وان كان جازا لانهم رتبوا في ترتيبهم
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور

لقد وجدوا في توهم المصداق اهل من كل الحقيقة وليس كذلك لانه قال حاصل
 معنى القصر راجع الى تخصيص الموصوف بوصف دون ثبات او بوصف مكان آخر او
 الى تخصيص الوصف بموصوف دون ثبات او بموصوف مكان آخر وهذا التفسير
 شاكل للحقيقة وغيره لان المراد بقوله ثبات واخر ما يصدق عليه انه ثبات
 او اخر اعم من ان يكون واحدا او اكثر الى ما لا نهاية له لخلو اريد الواحد
 لخرجه عنه كثير من امثلة غير الحقيقة ايضا كقولك ما يزيد الا كات
 لمن اعتقد انه كاتب وشاعر ومنجم وكقولك ما شاعر لا يزيد لمن اعتقد
 ان زيد شاعر وكذا الشاعر فلهما مل فهذا من شأن توهم اختصاص التفسير
 بغير الحقيقة نعم انه قد اورد في امثلة في انشاء هذا التفسير من غير الحقيقة
 اعتبار الكثرة الوقوع واحتمال طعن وصحة الكذب وكلاهما لا يخلو عن امثلة هي تلك
 في الحقيقة مثل زيد شاعر لا غير ليس غير وليس لا ومثل ما ضرب عروا
 الا يزيد وما ضرب زيد لا عمره واذا تأملت وجدته مشير الى التقسيم ايضا
 حيث قال متى دخلت البيعة على الوصف المسلم ثبوتها قلت ما شاعر
 توجه الفعل بحكم العقل الى ثبوتها للمدعي انه ان كان كقولك في الدنيا

ان من اجل انهم رتبوا في ترتيبهم
 على اختلافه كما رتبوا في ترتيبهم
 وان كان جازا لانهم رتبوا في ترتيبهم
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور
 في كل واحد من هذه الامور

و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن

يمكن ان يكون له
 يمكن ان يكون له
 يمكن ان يكون له
 يمكن ان يكون له

ما اتفاه التكلم قطعاً واحكاماً وهذا لا يقع وكذا الكلام في الباقى قلت هذا
 الا قبحه تخصر بالقصر الغير الحقيقي لا يرى انهم التعمل على صحة ما في الدار لا يزيد
 حقوا حقيقة ما مع انه ليس راجعاً على من اعتقد ان جميع الناس في الدار و يمكن
 ان يجاب عنه بان المراد هو الثاني وهذا المعنى مشترك بين الحقيقة وغير
 الحقيقة لكنه خصصه لغير الحقيقة لانه ليس بعدد التعريف
 بل غرضه من هذا الكلام ان يفرع عليه التقسيم الى قصر الاشراف و
 القلب والتعيين وهذا لتقسيم لا يجري في القصر الحقيقي اذ العاقل لا يعتقد
 الصانع امر بجميع الصفات ولا انصافه بجميع الصفات غير صفة واحدة و
 لا يردده ان يبين ذلك وكذا اشتراك صفة بين جميع الاوصاف فكل منهما
 اى فاعلم من هذا الكلام ان استعمال لفظة او فيه ان كل واحد من
 قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف ضربان الاول
 تخصيص امر بصفة دون اخرى وتخصيص صفة بامر دون آخر والثاني
 تخصيص امر بصفة مكان اخرى وتخصيص صفة بامر مكان آخر والثالث
 بالاول من ضربين كل من قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف

مع جملة من هذه
 مع جملة من هذه
 مع جملة من هذه
 مع جملة من هذه

و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن

يمكن ان يكون له
 يمكن ان يكون له
 يمكن ان يكون له
 يمكن ان يكون له

و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن
 و في بحثه لا بد من ان لا يخلو عن

[illegible][illegible]

[illegible]

على عدم اشتراط كون الموصوفين اثنين
 يجوز ان يكون الموصوفان اثنان
 لا يشترط ان يكونا اثنين بل قد يكونان
 واحد او اكثر من اثنين
 على ان يكونا اثنين في نفس الموضوع
 لا يشترط ان يكونا اثنين في نفس الموضوع
 بل قد يكونان اثنين في موضوع واحد
 او اثنين في موضوعين مختلفين
 على ان يكونا اثنين في نفس الموضوع
 لا يشترط ان يكونا اثنين في نفس الموضوع
 بل قد يكونان اثنين في موضوع واحد
 او اثنين في موضوعين مختلفين

الوجه الثاني في التكلفات ولعله هفوة صدرت عنه من غير قصد الى انما الفسدة
 وشروطها الموصوفين على الصفه افراد اعدم تنافي الوصفين بجمع اعتقاد
 المخاطب اجتماعهما في الموضوع حتى يكون المنفيه في حقوقنا ما يزيد لا ينقص
 كونه كتابا او مبيعا لا كونه فيهما امتناع اجتماع الشاعرية والفحمية لان الختام
 هو وجدان الرجل غير شاعر وشروط قصص الموصوفين على الصفه قلبا تحقق تنافيا
 اي تنافي الوصفين ليكون اثباتها مشعرا بانتفاء غير هاهنا كذا في الايمان
 فكيف ينظر لانه ان اراد بل ما سبق الى بعض الاوهام من ان يكون
 اثبات التكلم تلك الصفه المذكورة كالقيام في قولنا ما نريد الايمان
 مشعرا بانتفاء غير هاهنا وهو القعود ضروري امتناع اجتماعهما ففساده
 واضح لان هذا لا يتوقف على تنافيهما لان اثباتها بطريق القصص مشعر
 بانتفاء الغير كما في قصص الافراد والتعيين بل قد يصحح بالنفي والاثبات
 جميعا نحو نريد قايما لا قاعدا وان اراد به ان يكون اثبات المخاطب تلك
 الصفه التي تعافها التكلم كالقعود مشعرا بانتفاء غيرها وهي التي اثبتوا
 التكلم كالقيام حتى يكون هذا عكسا لحكم المخاطب فيكون قصص قلب فهو

فقد مر تنافي الوصفين في
 لا يكون مفهوم احد ما يحصل في الموضوعين كالتعدد والقيام والامكان
 ولا يشترط ان يكونا اثنين في نفس الموضوع بل قد يكونان اثنين في موضوع واحد
 او اثنين في موضوعين مختلفين
 على ان يكونا اثنين في نفس الموضوع
 لا يشترط ان يكونا اثنين في نفس الموضوع
 بل قد يكونان اثنين في موضوع واحد
 او اثنين في موضوعين مختلفين

الوجه الثالث في التكلفات ولعله هفوة صدرت عنه من غير قصد الى انما الفسدة
 وشروطها الموصوفين على الصفه افراد اعدم تنافي الوصفين بجمع اعتقاد
 المخاطب اجتماعهما في الموضوع حتى يكون المنفيه في حقوقنا ما يزيد لا ينقص
 كونه كتابا او مبيعا لا كونه فيهما امتناع اجتماع الشاعرية والفحمية لان الختام
 هو وجدان الرجل غير شاعر وشروط قصص الموصوفين على الصفه قلبا تحقق تنافيا
 اي تنافي الوصفين ليكون اثباتها مشعرا بانتفاء غير هاهنا كذا في الايمان
 فكيف ينظر لانه ان اراد بل ما سبق الى بعض الاوهام من ان يكون
 اثبات التكلم تلك الصفه المذكورة كالقيام في قولنا ما نريد الايمان
 مشعرا بانتفاء غير هاهنا وهو القعود ضروري امتناع اجتماعهما ففساده
 واضح لان هذا لا يتوقف على تنافيهما لان اثباتها بطريق القصص مشعر
 بانتفاء الغير كما في قصص الافراد والتعيين بل قد يصحح بالنفي والاثبات
 جميعا نحو نريد قايما لا قاعدا وان اراد به ان يكون اثبات المخاطب تلك
 الصفه التي تعافها التكلم كالقعود مشعرا بانتفاء غيرها وهي التي اثبتوا
 التكلم كالقيام حتى يكون هذا عكسا لحكم المخاطب فيكون قصص قلب فهو

الوجه الرابع في التكلفات ولعله هفوة صدرت عنه من غير قصد الى انما الفسدة
 وشروطها الموصوفين على الصفه افراد اعدم تنافي الوصفين بجمع اعتقاد
 المخاطب اجتماعهما في الموضوع حتى يكون المنفيه في حقوقنا ما يزيد لا ينقص
 كونه كتابا او مبيعا لا كونه فيهما امتناع اجتماع الشاعرية والفحمية لان الختام
 هو وجدان الرجل غير شاعر وشروط قصص الموصوفين على الصفه قلبا تحقق تنافيا
 اي تنافي الوصفين ليكون اثباتها مشعرا بانتفاء غير هاهنا كذا في الايمان
 فكيف ينظر لانه ان اراد بل ما سبق الى بعض الاوهام من ان يكون
 اثبات التكلم تلك الصفه المذكورة كالقيام في قولنا ما نريد الايمان
 مشعرا بانتفاء غير هاهنا وهو القعود ضروري امتناع اجتماعهما ففساده
 واضح لان هذا لا يتوقف على تنافيهما لان اثباتها بطريق القصص مشعر
 بانتفاء الغير كما في قصص الافراد والتعيين بل قد يصحح بالنفي والاثبات
 جميعا نحو نريد قايما لا قاعدا وان اراد به ان يكون اثبات المخاطب تلك
 الصفه التي تعافها التكلم كالقعود مشعرا بانتفاء غيرها وهي التي اثبتوا
 التكلم كالقيام حتى يكون هذا عكسا لحكم المخاطب فيكون قصص قلب فهو

[illegible]

على قوله فاعلم ان انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا

اجتماعهما ولا امتناعه فكل ما قد يصلح مثالا لقصره لا فراذا فالقلب يصلح
 مثالا لقصره القعيرين من غير عكس القصر طريقا والمذكور ههنا السرية وقد
 يحصل القصر بتبسيط ضمير الفصل وتعرف السند ويجوز في ذلك مزيد مقصود
 على القيام ومخصوصية وما أشبه ذلك فكل ما جعل القصر حسب الاصطلاح
 عبارة عن تخصيص يكون بطريق من هذه الطرق الأربع فيمكن ان يجعل
 الفصل وتعرف السند أيضا من طرق القصر لكن ترك ذكرهما ههنا
 لاختصاصهما بما بين السند اليه والسند مع التعرض لهما فيما سبق بخلاف
 للعطف والتقديم فانها وان سبقا لكتنهما يعان غير السند اليه السند كالطريق
 المذكورة ههنا فكان في قول المصنفين منها دون ان يقول الاول والثاني
 انما الى هذا منها العطف لقولك في قصرة أي قصر الموصوف على الصفة
 افراد انريد شاعرا كاتبا او ما زيدا كاتبا بل شاعرا مثل بمنا ليز احدها
 ان يكون الوصف الثابت هو المعطوف عليه والمنفرد هو المعطوف والثاني
 بالعكس وفيه اشعار بان طريق العطف للقصر هو الاول دون سائر حروف
 العطف واما لكن فظ كلام المفتاح ولا يضاف في باب العطف انه يصلح طريقا للقصر

قوله على انما يصلح شاعرا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا

قوله على انما يصلح شاعرا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا

قوله على انما يصلح شاعرا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا
 فيكون انما يقال في القصر طريقا لا طريقا

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

۵۶
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ازدواج حاصل انصافاً ہو گا اور جو بے شرف
اعضیہ بطور بائیس سکا کچھ رچتا ہو گا
۱۰ مولانا عبدالحق صاحب علیہ السلام
تھانے علیہ السلام

[illegible]

۱۷
قودنا کیفیت کیمک اور قدرت
اسکون کیفیت نامک ورا اور علم قود و تقوید قود
دکڑا نے خواہاں ہے اور قدرت اس علم کی ہے انانی شریعت اقتضای شریعت
مستحق تقدیم پسند اینہ فاعلت شریعت تخصیص عند لکاک ان کیون
بغیر قودنا صفت بعد ہر شے یستقل من فاعلا کلاما مجاز ان خیال
ما غریزات کے ان کیون است تاکید المستمر
مقدم و بغیر اسباب

مسلمانان الاصل یہ نہیں
 مہجرت و انتقیل طرق اشتداد
 الذی الاصل یہ نہیں ہے مہجرت
 نقطہ فالاصل یہ عربی و پس مہجرت
 نقطہ اعصام یہ ہے قورہ
 یہ ہے قورہ و الاصل
 القیام و بین اہل ان
 ترک فی انیمون اہل ان
 عابین بنامین ان مقدم
 و انجوت بہادہ و مہجرت
 اعصام یہ ہے قورہ
 مہجرت نقطہ افتاد
 مہجرت انہی و اشتداد
 مہجرت مذہب و مہجرت
 مہجرت مذہب و مہجرت
 مہجرت مذہب و مہجرت

في لا للعطف عليه المشتب والمعطف هو المنفي وفي قبل بالعكس فلا يترك
 النضر عليه الا كراهة الا لطالب كما اذا قيل زيد يعلم النحو والتصريف والعروض
 او زيد يعلم النحو وبكر وعمر وقول فيها اي في هذين المقامين زيد يعلم النحو لا غير
 اما في الاول فمعناه لا غير النحو وهو قايمة مقام لا التصريف ولا العروض واما في
 الثاني فمعناه لا غير زيد وهو قايمة مقام لا عمر ولا بكر وحذف المضان اليه
 من غيره بني على الضم تشبيها بالغايات من جهة الا بعام والمسطوب في
 كلام بعض النحاة ان لا هذه ليست عاطفة وانما هي لا التي تنفي الجنس او
 نحو اي نحو لا غير مثل لا مساواة ولا من هذه وما اشبه ذلك وقد مثل في
 المفتاح في هذا المقام بنحو ليس غير وليس لا واعتراض عليه بان هذا ليس
 طريق العطف بل طريق النفي ولا يستدأ لان النضر زيد يعلم النحو ليس معلومه
 الا النحو وليس العالم بالنحو لا هو واجيب بان ترك النضر على المشتب والمنفي
 في العطف قد يكون بان يحذف المنفي ويقام مقامه فقط احضر متناول له ويكون
 العطف بجاءه نحو لا غير وقد يكون بان يحذف العاطف والعطف جميعا ويقام
 مقامهما فقط احضر يودي معناه مثل ليس غير وليس لا او حر لا يبقى العطف
 قليلا بل انه دقيق فالاصل العطف والنضر عليهما وفي الثلاثة الياقية النضر على المشتب

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۔ ان کے لئے لی جانے والی زمینیں
 ۲۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۳۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۴۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۵۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۶۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۷۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۸۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۹۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں
 ۱۰۔ ان کے لئے وقفہ شدہ زمینیں

[illegible]

[illegible]

لا يسعني ان اعبد الله
 بشاره الى ان امره بالسمع
 في الآخرة يكون مشروفا بالنقل
 من اجبته **ع** قوله انصف
 من ايمانك دلالة بتقديم خيفة
 لكونه مشروفا بقوى لا يقهرها الا
 صاحب القوى لكن يرب
 بخلق قوة لكونها عقيدة فذلك
 ينسب اليها تقديمه فذلك
 ارجح من انما هو انما يرب
 حال كل دلالة عقيدة خيفة دلالة
 وفيه خلافا بين قوله
 انما ان تقديم اقوى وبين

أو لقيامه لا القوم وعزأت الأيرون للجمعة لا سائر الأيام لأن المنع بلا ليس متفنيا
 يشع من كلمات الينف الهمم إلا ان يقال ان التصريح بالاستثناء مشعر
 بان المنع ايضا في حكم المصوح به أي لم يرد زيدا لا القيام وما تركت القراءة الأيرون
 للجمعة فبينهم لم قال اليبسكا في شرط مجامعة أي بقي بلا العاطفة للتألف أي ما أن لا
 يكون الوصف نفسه محققا بالوصف لعدم الفائدة في ذلك عند الاختصاص محي
 أنما يستجيب لذو اليمين فانه يستبعد ان يقال لا الذين لا يسمعون لأكل عاقل
 يعلم انه لا يكون الاستجابة إلا من يسمع ويعقل بخلاف أنما يقيم زيد لا عمر
 الكلاختصاص للقيام في نفسه بزيدا وقال عبد القاهر لا يحسن لك لا يحسن المجامعة
 المذكورة في الوصف التخص كما يحسن في غيره وهذا اقرب لاذليل على
 الامتناع عند قصد زيادة التحققة والتأكيد ولم يذكر هذا الشرط في
 التقديم لا وجوباً بل استعسافاً فكان دلالة على ان قصره لا ينفرد قال عبد القاهر
 ان المنع فيما يجي فيه التخص يتقدم تارة نحو ما جاء في زيد وأنما جاء في عمرو وثانياً
 اخرى نحو ما جاء في زيد لا عمرو وأنما انت عبد كراست عليهم بمصيرهم فيه بحث
 لأن الكلام في المنع بلا العاطفة ولا فلا دليل على امتناع نحو ما جاء في زيد

[illegible]

۱۰
 قورندے نفقہ قید نہ ہو کہ با الحاقہ
 باقیات اعلیٰ اور سبک و جاہ قورندے نفقہ استثنائاً و خان
 اعلیٰ سے نہ تاخذوت سے موجب فالمراد باقی اعلیٰ قورندے نفقہ
 قید نہ ہو کہ لا ۱۰ اصولی سبب یہ کہ سادق علی و طہر علی قورندے نفقہ
 عیب علی قورندہ عدم الغلوۃ سے اخذ نہیں کرتا اوصاف
 او کان مثلاً بانظر سے نفقہ تنبیہ علیہ
 لا ۱۰ اخصاس باقی

[illegible][illegible]

[illegible]

افر جا سکلام دے متھنہ پند
 متھنہ پند متھنہ پند
 ایاہ و انکار ہم کے کا ہم عقدا
 فیہ و سفینہ اساتہ و انکار
 عن الہاک فقیر الیہ اساتہ
 یقینا انہ و فیہ بعد من جہ
 عدم اجنا و وصف اسے
 نہ علت من قبل اوس سے کما
 لم یجید و مضایل ابتداء سکلام
 سیال انہ میں خبر اعرن الہاک
 اس اوس اوس اوسے اعتبارا
 نہ کوں بقصر الیہ فقیر غلبہ
 بقصر الیہ فقیر غلبہ
 رسول لاک اوس اوس

۶۶

[illegible][illegible]

نے
 فریاد ای زب بات کیوں
 غافل آئیں تہیں غدا آتی ہے ملا دینیں بغیر قلب و
 جبر اختیار کیوں ایذا نامتقسیم خط وود بغیر ملے انکار ان کیوں ایسا تیز
 وفا نہ دلا جو تغیر لفظ و لفظ و لفظ غدا مقتدرہ اور دلا دلا مخصوص
 انکار ان کیوں ایذا نامتقسیم خط وود بغیر ملے انکار ان کیوں ایسا تیز
 وفا نہ دلا جو تغیر لفظ و لفظ و لفظ غدا مقتدرہ اور دلا دلا مخصوص
 انکار ان کیوں ایذا نامتقسیم خط وود بغیر ملے انکار ان کیوں ایسا تیز
 وفا نہ دلا جو تغیر لفظ و لفظ و لفظ غدا مقتدرہ اور دلا دلا مخصوص

[illegible]

نقد بلات مال
 انظر الى ما في
 قوله لا تقفوا على
 نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى

مسكون لذلك لكم نزلوا منزلة المسكون لا هتفا قالوا ثلثين باب الرسول لا يكون
 لبشر اصع اصرار الخطابين على دعوى الرسالة اي لان الكفار القائلين
 بهذا القول اعني ان انتم لا لبشر كانوا يعتقدون ان البشرية تنافي
 الرسالة في الواقع وان كان هذا الاعتقاد خطأ من فهم والمرسل الخطابون
 كانوا يدعون احدا للوصفين اعني الرسالة قلنا لهم الكفار منزلة
 المنكرين للوصف الاخر اعني البشرية بناء على ما اعتقدوا من
 التنافي بين الوصفين فقلنا هذا الحكم عكس ما قالوا ان انتم لا لبشر
 انتم مقصرون على البشرية ليس لكم وصف الرسالة التي تدعونها
 بل ما كان ههنا مظنة سوال وهوان القائلين قد ادعوا التنافي بين البشرية
 والرسالة وان الخطابين مقصرون على البشرية والخطابيون قد اعترفوا
 بكونهم مقصرون على البشرية حيث قالوا ان نحن الا بشر مثلكم
 فكأنهم سلبوا انتفاء الرسالة عنهم اشار الى جوابه بقوله وقولهم
 اي قول الرسل الخطابين ان نحن الا بشر مثلكم من باب محاربات الخصم
 في التماسه معه وارجاء العنان اليه والمسألة معه بتسليم بعض

نقد بلات مال
 انظر الى ما في
 قوله لا تقفوا على
 نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى

انظر الى ما في
 قوله لا تقفوا على
 نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى

نقد بلات مال
 انظر الى ما في
 قوله لا تقفوا على
 نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى
 في قوله لا تقفوا
 على نيتهم بل على
 نيت الله تعالى

[illegible]

لازم معهم ايماءة من عاقل ايماءة دسفة
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

لان انهم علموا انهم في حق اليقين
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

وتوسيط الضمير الفصل الثاني كذا فائدة الحصر وتصديق الكلام بحرف التنبيه الدال على
 ان مضمون الكلام مما له خطر وانما ايقاع اليه مصروخة ثم التأكيد بان ثم تعقيب الكلام
 بما يدل على التعريض والتوبيخ وهو قوله ولكن لا يشعرون فعلم ان بين الطرق الاربع
 مشاركة رباعية كما هو ثلثية كاشدة كاشدة لا بد ان لا تنوع على العطف والوضع
 والثلثة لا خير تقي انه لا تنصيص في ما على الميثب والنفي بل على الميثب فقط وثبائية كما
 لا خبير في صحة الجامعة مع العاطفة ومزيد انما على العطف فانه يعمل مهالك من
 انما الحكم ان انما اثبات المذكور والتعريض عما سواه معا مجازا فاعطف فانه
 يفهم منه انما اثبات ثم النفي عن زيد فابعد لا قاعدا وعلى العكس نحو ما زيد قايما
 بل قاعدا وتعمل الحكمين معا ارجح اولا بذهب فيه الهم الى علم القصر مزاويل
 الامر كما في العطف واحسن من اعرها في مراع انما التعريض نحو انما يتذكر
 اول باب فانه تعريض بان الكفا من شرط جهلهم كالبهايم قطع المنطق
 والتأمل منهم كقطع منها اي كقطع النظر من البهايم قال الشيخ اعلم انك
 اذا استقرت وجدتها اقوى ما يكون واعلق ما ترى بالقلب اذا كان لا يراد
 بالكلام بعدها نفس معناه ولكن التعريض بامر هو مقتضاها فانما تعلم قطعا ان

انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

قوله وفترية انما على العطف دون
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف
 انما هم تبيين حق اليقين سر في العطف

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

سن از پیچودان کیون انخال
مغیرا قبل از ذکر کیا تیل سے
نقشت ان نقالی ان انا میں
عبد کست و ذبیح پر اسے
چند سیکو حذوف م عجب

۱۔ سوچو کہ
 ۲۔ سوچو کہ
 ۳۔ سوچو کہ
 ۴۔ سوچو کہ
 ۵۔ سوچو کہ
 ۶۔ سوچو کہ
 ۷۔ سوچو کہ
 ۸۔ سوچو کہ
 ۹۔ سوچو کہ
 ۱۰۔ سوچو کہ

[illegible]

[illegible]

وفا کے لئے ۱۲ عید ملے
تو دو باجوہ نقد ہوئے ملے
غیرہ و امن ایجوہر ملے
نقد و یورو و امن ایجوہر ملے
عصام

[illegible]

ان کا نام مطلب
حقیقہ و مطلوب بہا صول
اس نے انجانی و پس فہما
حروف اندازت انہا لیس
اقسام و انکان اس
لیکے و انکان اس
طے و انکان اس
انجانی و انکان اس
اقسام مطلب بل
شے و انکان اس
نعم کا نہی و انکان اس
و انکان اس
بل و انکان اس
تو جے غلہ خند کر و انکان اس
ان کان و انکان اس

[illegible]

وانواعه كثيرة وهو على ما ذكره المص خمسة القنن والاستفهام والامر والنهي والنداء
 لانه اما ان يقتضى كون مطلوبه ممكنا او ان لا يقتضى كونه كذلك وان كان المطلوب يحصل
 امر في ذهن الطالب فهو الاستفهام وان كان المطلوب باحصول امر في الخارج
 فان كان ذلك الامر انتفاء فعل فهو النهي وان كان بثبوته فان كان باحد
 حروف النداء فهو النداء والامر والامر منها القنن وهو طلب حصول شيء على سبيل
 المحبة واللفظ الموصوع له ليت ولا يشترط امكان المتقن لان الانسان كثيرا ما يحب
 المحال ويطلبه فهو قد يكون ممكنا كما نقول ليت زيدا يحب وقد يكون ممكلا كما
 نقول ليت الشباب يعثر لكنه اذا كان ممكنا يجب ان لا يكون لك توقع ولها رعاية
 في وقوعه ولا انصاف ترجيا وليستعمل فيه لعل وعسى ولما ذكرنا هو من مضيع
 للثقة اشاد الى ما ليستعمل في التنبه بماز افعال وقد يفتنه هل لمن شفيع حيث
 يعلم انه لا شفيع لانه حريتم حمله على حقيقة الاستفهام
 محصول الجزم بانتفاء هذا الحكم واستدعاء الاستفهام للجهل
 بثبوته وانتفاؤه والتكئة في التنبه بجهل والعدول عن ليت
 هو ابراز المتن لكمال العناية به فصوره الممكن الذي لا جزم بانتفاؤه

طے فرشتہ و نعمت و رحمت و انوار و نور
 تمام طلب نیاز و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت
 فائز و اسیر و نیاز و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت
 من مفوض و انوار و نور و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت
 تحقیق و انوار و نور و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت

طے فرشتہ و نعمت و رحمت و انوار و نور
 تمام طلب نیاز و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت
 فائز و اسیر و نیاز و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت
 من مفوض و انوار و نور و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت
 تحقیق و انوار و نور و ان احوال و طلب و نیاز و حاجت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى وهارون عليهما السلام
نبيين ورسلين وهدانا لهذا
الدين العظيم

ان کا دلونا ہانڈہ نہ دے
تجربہ دلونا داری تھے نہ دے
دوبیہ بان خور کھینچن حال غنڈہ
لافتہ تھے بزدل انکال دہنے
دہنا خورہ من علی دل و مال کو نہا
امو لو کی سیمید سادق علی
مغدرتے العکریہ مع قوتدب و لہا و
نیمشت لان عاودہ اورب ان
پیر لور انخت من الامریہ رہنا
بیزم ان سیکون الامریہ رہنا
اصحاب ت الامریہ رہنا
اصحاب ت الامریہ رہنا
اصحاب ت الامریہ رہنا

وقد يتخذه بابو محمولاً على ما يتلوه فتحدث به بالنصب على تقديره وإن تحدثت فان
النصب قرينة على أن لو ليست على أصلاها أذ لا ينصب المضارع بعدها
على اضمار وإنما يضم في جواب الأشياء الستة والمناسب للمقام ههنا هو
التمتع ^{والمحتمل} يفرض بلوغ غير الواقع واقعاً كذلك يطلب بليت وقوع ما لا طاعة
في وقوعه وقيل أنها الواقعة بحيث بعد فعل فيه معنى التمتع بخود والود من
وهو حرف مصدرية وكثيراً ما يستغنى بهما عن فعل التمتع
فينصب لفعل بعدها نحو لو كان لي مال فاحجزه أو لو كان لي مال قال الله
تعالى لو أن لك كرة فأكون من المحسنين قال السكاك كان حروف التثنية
والتخصيص هي هلا ولا بقلب الهاء هزوة في لولا ولو ما أخوذة منهما ^{في}
كانها ما أخوذة من هل ولو التمتع حال كونهما مركبتين مع لا وما المزيد
لتضمينهما علة لقوله مركبتين والتضمين جعل الشيء في ضمن الشيء يقال
ضمنت الكتاب كذا باباً إذا جعلته متضمناً لتلك الأبواب يعني أن
الغرض من هذا التركيب والتزامه جعل هل ولو متضمنين معنى
التمتع ليتولد علة لتضمينهما يعني أن الغرض من تضمينهما معنى التمتع

نہ بیان مناسبہ بہین لودیت می
نیچر چوزہ ہستمال اولیٰ نے موقع اشائی فافیم و
مال و موی سبچہ مواد قی طے و طے ای دور و ادواک ہذا
ونیل لونہ بہین کجا پڑھتے ہستمال دور و ادواک ہذا
انفول علیہ روشن ذک ان پورہ مسدودہ امند و طے
انفول اولیٰ و اولیٰ ان پورہ مسدودہ امند و طے
انفول اولیٰ و اولیٰ ان پورہ مسدودہ امند و طے

[illegible]

سرور حسین فی سبیل خدا پیچھے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴

[illegible]

فيمن من قوله ١٢٠٠ سنة من ظهوره
 قال السيد السند كون ان استفهام
 طلب انفسه كلام ظاهر في
 ان على انفسه لو عين مرها
 ان لم يسأل اليه في
 الا فادام عمل لم يزد في
 قصور العمل شيئا منها
 ان كان من الجواب ان
 بثوت الجواب انفسه في
 يخالف انفسه في ثبوتها
 واثباتها في ثبوتها
 لانه يحصل من طلبها
 مطلوب بل من غير ثبوت
 افادة انفسه انما يرتفع
 فيمن من قوله ١٢٠٠ سنة من ظهوره
 قال السيد السند كون ان استفهام
 طلب انفسه كلام ظاهر في
 ان على انفسه لو عين مرها
 ان لم يسأل اليه في
 الا فادام عمل لم يزد في
 قصور العمل شيئا منها
 ان كان من الجواب ان
 بثوت الجواب انفسه في
 يخالف انفسه في ثبوتها
 واثباتها في ثبوتها
 لانه يحصل من طلبها
 مطلوب بل من غير ثبوت
 افادة انفسه انما يرتفع

انفسه من قوله ١٢٠٠ سنة من ظهوره
 قال السيد السند كون ان استفهام
 طلب انفسه كلام ظاهر في
 ان على انفسه لو عين مرها
 ان لم يسأل اليه في
 الا فادام عمل لم يزد في
 قصور العمل شيئا منها
 ان كان من الجواب ان
 بثوت الجواب انفسه في
 يخالف انفسه في ثبوتها
 واثباتها في ثبوتها
 لانه يحصل من طلبها
 مطلوب بل من غير ثبوت
 افادة انفسه انما يرتفع

فبعضها مختص بطلب التصور وبعضها بطلب التصديق وبعضها لا يختص بشيء من هاتين
 القسيتين ولهذا الاعتبار اورداهم فقدم المصطلح قال فالهزة بطلب التصديق
 الى ادراك وقوع النسبة او لا وقوعها وهذا معنى الحكم وكلاهما ناد واما الجرح
 فحججهما كقولك اقام زيد ولا زيد فاني فانت عالم بان بينهما النسبة اما لا ايجاب
 او انسلت بطلب بعينه او التصديق ادراك غير النسبة كقولات في طلب تصور
 المسند اليه ادريس الا فادام عمل فاذا لم تعلم ان في الافاء شيئا والمطلوب بعينه
 وفي طلب تصور المسند في الحاشية ادريس الزرق فانك تعلم ان الدليس
 محكوم عليه بالكمين في الحاشية او الزرق والمطلوب هو التعيين
 والمطلوب في جميع ذلك معلوم بوجه واحد اجمالي وطلب بالاستفهام تفصيله وهذا
 المحي الهزة بطلب التصديق في طلب تصور الفاعل اسريلا قاسم
 كما قبله هل زيد قاسم وام يقو في طلب التصديق اعرف وتركت كما قبل هل تمر
 عمر فاعرف وطلبت لان التقديم لا يترتب على حصول التصديق بنفس الفعل
 فيكون هل بطلب حصول الفاعل وهو في محلات الهزة فانها تكون
 بطلب بنفسه وتعيين الفاعل والفعل وهذا ظاهر في اعرف واعرفنت

انما التصديق في قوله ١٢٠٠ سنة من ظهوره
 قال السيد السند كون ان استفهام
 طلب انفسه كلام ظاهر في
 ان على انفسه لو عين مرها
 ان لم يسأل اليه في
 الا فادام عمل لم يزد في
 قصور العمل شيئا منها
 ان كان من الجواب ان
 بثوت الجواب انفسه في
 يخالف انفسه في ثبوتها
 واثباتها في ثبوتها
 لانه يحصل من طلبها
 مطلوب بل من غير ثبوت
 افادة انفسه انما يرتفع

انما التصديق في قوله ١٢٠٠ سنة من ظهوره
 قال السيد السند كون ان استفهام
 طلب انفسه كلام ظاهر في
 ان على انفسه لو عين مرها
 ان لم يسأل اليه في
 الا فادام عمل لم يزد في
 قصور العمل شيئا منها
 ان كان من الجواب ان
 بثوت الجواب انفسه في
 يخالف انفسه في ثبوتها
 واثباتها في ثبوتها
 لانه يحصل من طلبها
 مطلوب بل من غير ثبوت
 افادة انفسه انما يرتفع

تعمین افعال او در لغوی و فاعلی
حلاق تشک بهمانه برنی علقی
الغریب بزرگ اول صاوندیه متعلق
میس کو رنگ مان ایست بل عشق
بال مورد غنک ملام علی شربی
انت ذریت ان مغرب المتعلق بزرگ

[illegible]

على زيد والمفعول في أريد اضربت إذا كان الشك في المفعول من هو مع القطع
بوقوع ضرب من المحاطب وكذا أسائر المتعلقة بخي في الدار جلست وأبوم
الجمعة صليت وأتاد بياض ربه وإدأكبا جئت ونحو ذلك قال الشيخ في دلائل
الاعجاز وما يؤيد ذلك أنك تقول أقمت شعرا قطعا رأيت اليوم أنسا فافهم
ولا يصح أن تقول أنت قلت شعرا قطعا أنت رأيت أنسا اليوم ذلك معنى للسؤال عن
الفاعل من هو في مثل هذا لأن ذلك إنما يتصور إذا كانت الأسائرة إلى فعل
مخصوص شعرا بخوان تقول من قال هذا الشعر ومن بنى هذه الدار وما
أشبه ذلك مما يمكن أن ينصرف فيه على معين فاما قبيش شعرا على الجملة وروية
أنسا على الإطلاق فخال ذلك فيه لأنهم ليس مما يختص بهذا دون ذلك حتى
يسأل عن فاعله وهل يطلب التصديق ^ع فيه ويدخل على الجملة من نحو هل قام زيد
وهل عمر وقاعد إذا كان الطالب المتدقيق محصورا في القيام للزيد والقعود
للعمر ولهذا لا يجال ختصاصها الطالب المتدقيق المستفاد هل زيد قام
أم عمر ولا ن وقوع المفرد لعبد أم دليل على كونها متصلة
وأم المتصلة لطلب تعيين أحد الأمرين مع العلم بثبوت
أصل الحكم فهي لا يكون أن لا يطلب التصور

[illegible]

سلطان
لا بدی در این مقام هر چه از این اصول
فدایید بجز فواید عظامی سوداگاری طلب نیست
و طلب انفس و دلائل اسوال باغیر و حق نفوس آتانی بعد از تارده
کیون من در جود نکینون بجز فواید اسوال من انفس و حق نفوس
من فواید نکینون بجز فواید اسوال من انفس و حق نفوس
انفس و حق نفوس بجز فواید اسوال من انفس و حق نفوس
انفس و حق نفوس بجز فواید اسوال من انفس و حق نفوس

۱۔ ایک ایسی قوم جس میں
 وہی مسکین و نادار تھے
 نہ نظر نہ ہو کہ ان کو کون
 اللہ اشتغال بافیلیم
 طلب بنفیلیم بل لو اپنے
 شریک بننے کے کون ہی مطلب
 انصاف ہی ہو سو لو کی سبب
 خود ساختہ بننے کے مدد

علیٰ فرض ان فی اول ان یقتل
 الا انما یسجد فی اول ان یقتل
 علیٰ فرض ان فی اول ان یقتل
 علیٰ فرض ان فی اول ان یقتل

بعد حصول التصدیق بنفس الحكم وهل ليس الا طلب التصديق فبينهما
 فدافع فيه متع بخلاف ما اذا اتخذ كرام عمر وقيل هل زيد قام فانه يقبح و
 لا يمتنع كما سيجي وان قلت التصديق مسبق بالتصور فكيف يصح طلب
 التصديق مع حصول التصديق في ام المتصلة بخلاف زيد قام ام عمرو قلت التصديق
 الحاصل هو العلم بنسبة القيام الى احد المذكورين والمطلوب تصور احد هما
 على التعيين وهو غير التصور السابق على التصديق لانه التصور بوجوهما
 قبح هل زيد ضربت لان التقديم يستلزم حصول التصديق بنفس الفعل فيكون
 هل طلبا لحصول الحاصل وهو محتمل لما لم يمتنع لاحتمال ان يكون زيدا
 مفعول فعل محذوف تفسيره انما هو ضربت زيدا ضربه لكنه يقبح لعدم
 اشتغال المفسر بالضمير وقيل لم يمتنع لاحتمال ان يكون التقديم لمجرد الاهتمام
 غير التخصيص فيه نظرا لانه لا يخرج لتقيده سوى ان الغالب في التقديم هو الاختصاص
 وهذا اوجب ان يفهم وجه الحبيب انما على قصد الاهتمام دون
 الاختصاص لا قابل به دون ضربه اي لم يقبح هل زيد اضربه بخلاف
 تقديم المفسر قبل زيد اي هل ضربت زيدا ضربه بل هذا السراج لان الاصل

لو بيننا ان بيننا وبيننا
 لو بيننا ان بيننا وبيننا
 لو بيننا ان بيننا وبيننا
 لو بيننا ان بيننا وبيننا

انما هو العلم بنسبة القيام الى احد المذكورين والمطلوب تصور احد هما
 على التعيين وهو غير التصور السابق على التصديق لانه التصور بوجوهما
 قبح هل زيد ضربت لان التقديم يستلزم حصول التصديق بنفس الفعل فيكون
 هل طلبا لحصول الحاصل وهو محتمل لما لم يمتنع لاحتمال ان يكون زيدا
 مفعول فعل محذوف تفسيره انما هو ضربت زيدا ضربه لكنه يقبح لعدم
 اشتغال المفسر بالضمير وقيل لم يمتنع لاحتمال ان يكون التقديم لمجرد الاهتمام
 غير التخصيص فيه نظرا لانه لا يخرج لتقيده سوى ان الغالب في التقديم هو الاختصاص
 وهذا اوجب ان يفهم وجه الحبيب انما على قصد الاهتمام دون
 الاختصاص لا قابل به دون ضربه اي لم يقبح هل زيد اضربه بخلاف
 تقديم المفسر قبل زيد اي هل ضربت زيدا ضربه بل هذا السراج لان الاصل

انما هو العلم بنسبة القيام الى احد المذكورين والمطلوب تصور احد هما
 على التعيين وهو غير التصور السابق على التصديق لانه التصور بوجوهما
 قبح هل زيد ضربت لان التقديم يستلزم حصول التصديق بنفس الفعل فيكون
 هل طلبا لحصول الحاصل وهو محتمل لما لم يمتنع لاحتمال ان يكون زيدا
 مفعول فعل محذوف تفسيره انما هو ضربت زيدا ضربه لكنه يقبح لعدم
 اشتغال المفسر بالضمير وقيل لم يمتنع لاحتمال ان يكون التقديم لمجرد الاهتمام
 غير التخصيص فيه نظرا لانه لا يخرج لتقيده سوى ان الغالب في التقديم هو الاختصاص
 وهذا اوجب ان يفهم وجه الحبيب انما على قصد الاهتمام دون
 الاختصاص لا قابل به دون ضربه اي لم يقبح هل زيد اضربه بخلاف
 تقديم المفسر قبل زيد اي هل ضربت زيدا ضربه بل هذا السراج لان الاصل

[illegible]

بنفس افضل فلابح و قول
عليه بخلاف الحرة فانها
تطلب استوداعها في انفسه
او اصل بنفس افضل بسبب
استقراره في اعتبار اهل الحكم
في اباحتها عن اهل الحكم
والحرية واما في الرخص من ان
يصح ارجل في الدار وبل في
في الدار لوقوع اشتراكه في
خبر الاستخدام فكلما ظاهر
و اعتبار الحاجة اليها من
صحة الاطعام و لا يلزم من
الاصل ما بين عند اختلاف
الاغراض ١٢ ع

قولان را بنویسند بل در این
 را چه که متعجبی که یافتند و از
 بعضی از خاقان اخاه و غیره از
 یاران بسیار که خرافات اخاه حدادان
 علی بن علی را در باب حال اش
 از آن اخاه و ملاخص و مشایخ
 اخاه در حکم بی خبر بودند و از
 قیود و فرق بین حدادان و غیر
 حدادان و حدادان و غیر حدادان
 اصل آن مراد بود از این که
 از این اخاه و ملاخص و مشایخ
 از این اخاه و ملاخص و مشایخ

و جب ہا ریاضی میں صیغہ ہو
انصاف و سچ و غیر اور اجال
۱۱ اجال و غیر اور اجال
الہیہ فیض ہے

تقديم العامل على المفعول فلا يستدعي حصول التصديق بنفس الفعل فيكون
هل يطلب التصديق فيحسن وذكر بعض المحققين من الحاجة انها مع وجوب
الفعل في الكلام لا يدخل على الاسم وان كان منصوبا بمضمير يفهمه النظام
ولا يجوز اختيار اهل زيد اضوبته بل لا بد من ايدائها اياها لفظا وجعل
السكاكي فيه هل يصلح عندك اى لان التقديم يستدعي حصول التصديق بنفس
الفعل لما سبق من أن اعتبار التقديم والتأخير في نحو رجل عرف واجيب وان
اصله عرف رجل على انه يدل من الضمير كما في قوله تم واسر والضمير الذي
ظلموا وانما المحكام بالامتناع لاحتمال ان يكون رجل فاعل فعل محذوف ويلزمه
اى السكاكي ان لا يفهم هل زيد عرف لان تقديم المظهر المعرفة ليس للتخصيص
حتى يستدعي حصول التصديق بنفس الفعل على ما من مع انه قبيح باتفاق
الحاجة وما ذكره صاحب الفضل من ان نحو هل زيد خرج على تقديم
الفعل فتصير الوجه القبيح العبد لا انه شائع حسن فهنا نظر وهو ان لا نسلم
لزوم ذلك لجاز ان يكون قبيحا العلة اخرى فان انتفاء علة مخصوصة
لا يوجب انتفاء الحكم مطلقا فاية ما في الباب انه لا يلزم على ما ذكره السكاكي

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وہمکن تجزہ و یک ان لیم بحسن بقصبا الجز باکمدن حسنہ انہا کما جمیع احزرا و حسنہ لوی سہ مجموعہ صاۃ : علیہ نظر کچھ

[illegible]

لا يستلزم من ضرب
 المقارن لكونه عاردا لكونه
 فيض من غايته في الضرب في الحال
 لا ينفصل عن غايته في الضرب في الحال
 زمان الحال ولا مثل ان
 زمان الحال ولا مثل ان
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد

فلا يصح كالحال الفعل الواقع في الحال فعلم ان التقيد بقوله وهو خوك
 ليكون قرينة على ان المراد انك الضرب الواقع في الحال لا الاستفهام
 عن وقوع الضرب في المستقبل قد صرح السكاك بذلك وقال في ان
 يكون الضرب واقعا في الحال فعلم ان هذا الامتناع جار فيما اذا دلت
 القرينة على ان المراد انك الفعل الواقع في الحال بمعنى انه لا ينبغي ان يقع سواء
 كانت القرينة قلبية كقوله في هذا المثال وحالية كما في قوله تعالى تقولون على الله
 ما لا تعلمون وقولك ان ضرب ياك وانتسم السلطان فانه لا يصح وقوع
 هل في هذا المواقف وهذا ظهر فساد ما قيل بما امتنع ذلك من جهة ان
 الفعل المستقبل لا يتقيد بالحال لعدم المقارنة لان الواجب مفارقة
 الحال وقوع الفعل وانتفاء ما هو هذا ممنوع لا يرى الى صحة قوله ناسيحي زيد
 راكبا وسا ضرب زيد الوهوبين يدي الاميرة كالماتية في ساعسل عن
 العاربا السيف جالبا على قضاء الله ما كان حيا ليا في التنازل سيد خلون
 جهنم واخرين واعجب من هذا ان بعضهم لما سمع قول النحاة انه يجب
 تجريد صدر الجملة للقلبية عن علامة الاستقبال التمسد كره في تحت الحال

هذا القول فان قيل
 كما قلنا في جوابه
 لا ينفصل عن غايته في الضرب في الحال
 زمان الحال ولا مثل ان
 زمان الحال ولا مثل ان
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد

قد طرأ على هذا ما لا يخفى من غايته في الضرب في الحال
 لا ينفصل عن غايته في الضرب في الحال
 زمان الحال ولا مثل ان
 زمان الحال ولا مثل ان
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد

في الجواب عن هذا
 لا ينفصل عن غايته في الضرب في الحال
 زمان الحال ولا مثل ان
 زمان الحال ولا مثل ان
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد

لا ينفصل عن غايته في الضرب في الحال
 زمان الحال ولا مثل ان
 زمان الحال ولا مثل ان
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد
 سبب ضرب زيد بالحدوث بقا فساد

يكون ان مقصودنا في ان
 انما هو مقصودنا في ان
 مقصودنا في ان
 مقصودنا في ان

فقام منه ان الفعل التقيد بالحال يجب تجديده عن حروف الاستقبال فلا يعجز
 تقيد هل تضرب بالحال واورد قول النحاة دليلة على كلامه وهو ينادى
 على خطابه ولم ينقل من احد امتناع تقيد الفعل بالاستقبال بالحال ولعمري
 ان التعرض لامثال هذه المباحث مما لا ينبغي ان يشتغل به لکننا خاف
 على القاصرين ان يقعوا فيه من غير تأمل ويأخذوا مذهبا ولاختصاصا للصدق
 بها اي يكون هل مقصودة على طلب التصديق وعدم مجيئها لغير التصديق كما يقال
 تحضك بالعبادة بمعنى لا تغبر غيرك وتخصيصها المضارع بالاستقبال
 كان لها مزيد اختصاص بما كونه ما ينال اخرها هو موصولة وكونه مبتداء وخبر
 اخرها ما ينال خبر الكونه اي بالشيء الذي رفا بينه اظهره كالفعل فان الزمان جزء
 من مضمونها بخلاف الاسم فانه انما يدل عليه حيث يدل عبره ضله اما اقتضاء
 الثاني عن تخصيصها المضارع بالاستقبال فظاهر ان المضارع انما يكون فعلا فاما
 مقتضاء الاول عن اختصاصها بالتصديق لذلك فلان التصديق هو الحكم
 بالثبوت او الارتفاع والحق والاثبات انما يتوجهان الى الصفات التي هي
 مدلولات الافعال من حيث هي لا الى الذوات التي هي مدلولها

فونهم من ان اصل نشأ ونشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه

وانما المقصود من هذا
 انما هو ان نشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه

فونهم من ان اصل نشأ ونشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه
 انما هو ان نشأ من كونه

[illegible]

قاضيا
 واما اذا عرفت ان
 مغفول ودم قوت خود مير
 ذلک بقوم خاک ان
 مثال عن حضوره احوال
 يكون وذلک امر ان
 انصاف و بكون ذلک
 انظرو من ان حضور
 الخ بعد ان مثال
 انما انک ان ان
 من وجوده ان ان
 فطلب فضيلة ولام وجود
 تايناد بعد انصاف و بكون
 انک طلب حضور حق
 الموقوفات

طلب حقيقة وما هي اما المعدوم كما هي له ولا حقيقة لان الماهية
ما به يكون الشيء هو هو المعدوم لا هيية له والفرق بين المفهوم
من الاسم للفظ بالجملة وبين الماهية التي تفهم من الحد بالتفصيل غير قليل
فان كل من خوطب باسم فهم فهم ما ووقف على الشيء الذي يدل
عليه الاسم اذا كان عاما باللغة واما الحد فلا يقف عليه الا المرئاض
لصناعة المنطق فالمرئاضات لما كان لها مفهومات وحقايق كان
لها حد وحسب الاسم وبحسب الحقيقة واما المعدومات فلما لم يكن
لها الا المفهومات لم يكن لها حد ودلا بحسب الاسم لان الحد
بحسب الذات لا يكون الا بعد ان يعرف ان الذات موجودة حتى انما
يوضع في اول المتعالي من حد ود الاشياء التي يبرهن على وجودها
في انشاء التعالي انما هي حد ود بحسب شرح الاسم ثم لما ثبت وجودها وبرهن
عليه صار تلك الحد ود بعينها حد ود بحسب الذات والحقيقة كذا
ذكره الشيخ في الشفاء فعلم ان الجواب الواحد جازان يكون
حدلا بحسب الاسم وبحسب الذات بالقياس الى شخصين

المطلب طلب نفوس حقيقة الى ما يبرر
 الموقوفات في الامكان فاذ
 تصور بها بقدر صلاحها
 لكسح اسواق عن مقادير
 احوال الموقوفات من مقادير
 تقديرهم هذا السؤال على
 الحقيقة فظن ان المطلب
 الاسم اجابته نعم
 نعم المطلب على ما
 التي تشره تفصيلاً
 رعاية المصلحة
 للمطلب الحقيقة
 تفهنا ومقدرة على
 ٣٩٢

۱۰
 قوله بعد ثم اخذ اى فى نفس الامر
 لا يجوز له ان لا يشاء ان لا يعيد اعتبارا له ودفن فيه
 على طريقة المكشوف بعد اخذ ثم استدل بالوجود ان الموتى يطلق عليه اوجه ۱۲
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹

[illegible]

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

وبالقياس الى شخص احدى وقتين وبمعن العارض الشخص لذى
تعلم اي يطلب بمن الامر الذي يعرض لذى العلم فيفيد تشخصه وتعيينه
كقولنا من في الدلالة نجاب عنه بزيد وخوة مما يتيد تشخصه واما
الجواب لنحو رجل فاضل من قبيلة كذا وخبر بن فلان واخو فلان وما تشبه
ذلك فاما يصح من جهة ان المخاطب يفهم منه الشخص بحسب انحصار
الاصناف في الخارج في شخص وان كانت تلك الاوصاف نظرا للمفرد
بكليات وقال السكاكي يسأل عما في الجنب تقول ما عندك اي
اي اجناس الاشياء عندك وجوابه كذاب ونحوه ويدخل فيه السؤال لما
والحقيقة نحوها الكلمة اي اجناس لا لقائه في جوابه لفظ وضع لبعض
موضوع وما الاسم اي اجناس الكلمات هو وجوابه الكلمة الدلالة على معنى في نفسه
غير مقترن باحد الاذمنة او عن الوصف تقول ما زيد وجوابه الكريم
ونحوه وفي الحديث سيز واقعة سبق المفرد ون قالوا وما المفرد ون
يا رسول الله فقال لذا كرون الله كثيرا والذاكرات ويسأل بمن عن
الجنس من ذوى العلم تقول من جبريل اي ابتهروا ملك ام جنة وفيه

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

والتعليق بسبب
التصديق بالاثبات لجلالاته

ان شاء الله تعالى
 شاوره يا مختار اخوانكم
 لا تنقضوا طاعة الله
 فممنوع من ان ياتى
 الذي عليه السلام
 من الامور موصولة
 بما بينكم وبين الله
 بل هو من الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل

نظر اخذ لانسلم انه للسؤال عن الجنس وانه يحتمل في جواب من حيث ان يقال
 ملك بل جوابه انه ملك ياتي بالوحى الى الرسل ونحو ذلك مما يفيد السامع
 تشخصه وتعيينه وامام ذكره السكاكي في قوله تم حكاية عن فرعون فزيد كما
 يا صبيحان معناه البشر هو ام ملك ام جنه ففساده يظهر من جواب موسى بقوله
 تع ربنا الذي اعطى كل شئ خلقه ثم هدى فانه قد اجاب بما يفيد تعيينه و
 تشخصه على ما ذكرنا وليسال باي عما يميز احد المتشاركين في امر بهما كخاى الفريقتين
 خير مقاماتى الحق ام اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم فان الكافرين والمؤمنين
 وهم اصحاب محمد صلعم قد اشتركوا في الفريقتين فسالوا عما يميز احدهما عن الاخر
 ولا مراكم المشترك فيه وهو مضمون ما اضيف اليه اى يوضحه قوله في المفتاح
 يقول القائل عندي ثياب فتقول اى الثياب هى فتطلب منه وصفا يميزها
 عندك عما يشاركها في الثوبية فقل انه اذا اضيف الى مشار اليه كقولنا
 ايهم بفعل كذا الجوابه اسم متضمن للاشارة الى النسبة واسم علم واذا اضيف الى
 كل فحواى بكلى ميم وغيره على الجملة هو طالب للتمييز وليسال بكلمة عن العدد نحو
 سئل بنى اسرائيل كم ايتناهم من آية بينة اى كم آية ايتناهم اربعين ام ثلثين

كيف يرتفع
 انما هو من الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل

قال ومنه قوله تعالى فمن يكما السؤال من ان يكون السؤال من ان يكون
 كما يدل عليه قوله اب الا انه لا بد من قوة عبادة وهو ضار وكل على حسب
 شانه الى ان يكون السؤال من ان يكون السؤال من ان يكون
 الا ان يكون السؤال من ان يكون السؤال من ان يكون

انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل

انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل
 انما هي الامور
 التي لا تعلق بها
 الا بالحق والعدل

جو حق تعالیٰ نے ہمارے لئے پیدا کیا ہے
 اس میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے
 بلکہ یہ ایک حقیقت ہے
 کہ ہم اس میں اپنے لئے
 کمال کی باتیں کر سکتے ہیں
 اور اس میں اپنے لئے
 کمال کی باتیں کر سکتے ہیں
 اور اس میں اپنے لئے
 کمال کی باتیں کر سکتے ہیں

[illegible]

[illegible][illegible]

99

[illegible]

۱۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۲۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۳۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۴۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۵۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۶۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۷۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۸۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۹۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔
 ۱۰۔ حق تعالیٰ نے ہمارے لئے دنیا میں جو نعمتیں بھیجی ہیں، ان میں سے کچھ تو ہم نے استعمال نہیں کی ہیں۔

اذ ليس مراعاة الكفار حمله على الاقرار بان كسر الاصنام قد كان بل على اقرار
 بانه منه كيف كان وقد اشار الى الفعل في قوله ثم انت فعلت هذا و
 قال بل فعله كبيرهم هذا ولو كان التقري بالفعل لكان الجواب فعلت او لم
 افعل واغترض المص عليه بانه يحيى زان يكون الاستفهام على اصله اذ ليس
 في السياق ما يدل على انهم كانوا عالمين بان ابراهيم عليه السلام هو الذي
 كسر الاصنام حتى يتمتع حمله على حقيقة على الاستفهام واجيب بانه يدل عليه
 ما قبل الآية وهو انه عليه السلام قد حلف بقوله قاله لا كيدنا اصنام
 بعد ان قولوا مدبرين ثم لما راوا كسر الاصنام قالوا من فعل هذا بالمتنا ان
 من الظالمين قالوا سمعنا فذكرهم يقال له ابراهيم قالوا انهم قد علموا ذلك
 من حلفه ومن اذم الاصنام وقدرى انهم هربوا وتركوه في بيت الاصنام
 ليس معه احدا فلما ابصروا بكسرهم اقبلوا اليه سر عين ليكفر
 وقوله وايلاء المقدربة الهرة يعني اذا كان التقري بالهتق فانها هـ
 التي هي للتقري بالفعل والفاعل والمفعول وغيرها مجلا للموا في
 فان هل يكون للتقري بنفس الحكم نحو هل ثوب الكفار

فيه للتقري بالفعل قوله ثم حكاية انت فعلت هذا بالمتنا يا ابراهيم
 اذ ليس مراعاة الكفار حمله على الاقرار بان كسر الاصنام قد كان بل على اقرار
 بانه منه كيف كان وقد اشار الى الفعل في قوله ثم انت فعلت هذا و
 قال بل فعله كبيرهم هذا ولو كان التقري بالفعل لكان الجواب فعلت او لم
 افعل واغترض المص عليه بانه يحيى زان يكون الاستفهام على اصله اذ ليس
 في السياق ما يدل على انهم كانوا عالمين بان ابراهيم عليه السلام هو الذي
 كسر الاصنام حتى يتمتع حمله على حقيقة على الاستفهام واجيب بانه يدل عليه
 ما قبل الآية وهو انه عليه السلام قد حلف بقوله قاله لا كيدنا اصنام
 بعد ان قولوا مدبرين ثم لما راوا كسر الاصنام قالوا من فعل هذا بالمتنا ان
 من الظالمين قالوا سمعنا فذكرهم يقال له ابراهيم قالوا انهم قد علموا ذلك
 من حلفه ومن اذم الاصنام وقدرى انهم هربوا وتركوه في بيت الاصنام
 ليس معه احدا فلما ابصروا بكسرهم اقبلوا اليه سر عين ليكفر
 وقوله وايلاء المقدربة الهرة يعني اذا كان التقري بالهتق فانها هـ
 التي هي للتقري بالفعل والفاعل والمفعول وغيرها مجلا للموا في
 فان هل يكون للتقري بنفس الحكم نحو هل ثوب الكفار

في باب كسر الاصنام فلو كان
 في باب كسر الاصنام فلو كان
 في باب كسر الاصنام فلو كان
 في باب كسر الاصنام فلو كان

اذ ليس مراعاة الكفار حمله على الاقرار بان كسر الاصنام قد كان بل على اقرار
 بانه منه كيف كان وقد اشار الى الفعل في قوله ثم انت فعلت هذا و
 قال بل فعله كبيرهم هذا ولو كان التقري بالفعل لكان الجواب فعلت او لم
 افعل واغترض المص عليه بانه يحيى زان يكون الاستفهام على اصله اذ ليس
 في السياق ما يدل على انهم كانوا عالمين بان ابراهيم عليه السلام هو الذي
 كسر الاصنام حتى يتمتع حمله على حقيقة على الاستفهام واجيب بانه يدل عليه
 ما قبل الآية وهو انه عليه السلام قد حلف بقوله قاله لا كيدنا اصنام
 بعد ان قولوا مدبرين ثم لما راوا كسر الاصنام قالوا من فعل هذا بالمتنا ان
 من الظالمين قالوا سمعنا فذكرهم يقال له ابراهيم قالوا انهم قد علموا ذلك
 من حلفه ومن اذم الاصنام وقدرى انهم هربوا وتركوه في بيت الاصنام
 ليس معه احدا فلما ابصروا بكسرهم اقبلوا اليه سر عين ليكفر
 وقوله وايلاء المقدربة الهرة يعني اذا كان التقري بالهتق فانها هـ
 التي هي للتقري بالفعل والفاعل والمفعول وغيرها مجلا للموا في
 فان هل يكون للتقري بنفس الحكم نحو هل ثوب الكفار

في باب كسر الاصنام فلو كان
 في باب كسر الاصنام فلو كان
 في باب كسر الاصنام فلو كان
 في باب كسر الاصنام فلو كان

۱۲ جبر

مناکبہ الامکار لا لاکار مناکبہ
کما نہ اذا دغل سے مایفیدہ
الاخصاص نحو فی امرت فیکلها
کان الاخصاص کانتی لانفسه
لاخصاص کذا فی شمسہ
لمنفسه خود و لو کانوا ایتوز
دخا و روضہ الی مختصہ م
شافعی علیہ السلام
انکا ہفتویہ میں ان اطوار
پڑان ان کے داخل سے
کلام یفیدہ استغنیہ ما سبق
تحقیقہ نے بحث کو پیش
علیا خود عالی دلیل کا ہے
کثیر من سلام لغتم سے اسرار

۲۰۳

الاقناع من ان
 الاكسوزم اولوجي سيد
 صادق على قوله
 بنى على ان قوله افان
 اثبات القدره على افان
 اكسوزم على افان
 قدره على اكسوزم
 قدره على اكسوزم
 نفس الاكسوزم
 بولسبادون من افان
 افان من افان
 افان من افان

اشد قہر و انتہائی عتاب سے انہیں سزا دینا چاہیے۔
 ان کی مذکورہ بالا تمام غلطیوں کی وجہ سے ان کی
 دکانوں میں بھی بے شمار نقصان ہو رہا ہے۔
 ان کی دکانوں میں بھی بے شمار نقصان ہو رہا ہے۔
 ان کی دکانوں میں بھی بے شمار نقصان ہو رہا ہے۔

فانما يشك ان لا شك ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان

وهذه اخلاف ما ذهب اليه فيما سبق من ان المظهر المعروف لا يحتمل اعتبار
 التقديم فكانه بني هذا على مذهب القوم ومنه ان من جعلى الهمة للانكار
 ليس الله بكاف عبدا اى الله كاف لان انكار التقرير له وفيه النفي اثبات
 وهذا المعنى مراد من قال ان الهمة فيه للتقرير اى حمل المخاطب على الاقرار بما
 دخله النفي وهو الله كاف لا بالنفي وهو ليس الله بكاف وهكذا قوله نعم الم
 لشرح لك صدك والحمد لك بيتها وما اشبه ذلك فقد بطل ان الهمة
 للانكار وقد يقال انها للتقرير وكلاهما حسن فلم ان التقرير ليس يجب
 ان يكون بالحكم الذي دخل عليه الهمة بل بما يعرف المخاطب من ذلك
 الحكم وعليه قوله نعم انت قلت للناس اتخذوني واخي الهمة فان الهمة فيه
 للتقرير اى ما يعرفه عيسى عليه السلام من هذا الحكم لا بانه قد قال ذلك
 فانهم قوله ولا انكار كذلك دال على ان صورة انكار الفعل ان
 يلى الفعل الهمة ولا كان له صورة اخرى لا يلى فيها الفعل الهمة انكار السها
 بقوله ولا انكار الفعل صورة اخرى و هو اسير اضرب ام عمر والهن
 يردا الضرب بينهما من غير ان يعتد بعلقه بغيرهما فاذا انكرت تعلقه بهما

فقد ذهب الى ان ما ذهب اليه من ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان
 ان لا شك ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان

وهذه اخلاف ما ذهب اليه فيما سبق من ان المظهر المعروف لا يحتمل اعتبار
 التقديم فكانه بني هذا على مذهب القوم ومنه ان من جعلى الهمة للانكار
 ليس الله بكاف عبدا اى الله كاف لان انكار التقرير له وفيه النفي اثبات
 وهذا المعنى مراد من قال ان الهمة فيه للتقرير اى حمل المخاطب على الاقرار بما
 دخله النفي وهو الله كاف لا بالنفي وهو ليس الله بكاف وهكذا قوله نعم الم
 لشرح لك صدك والحمد لك بيتها وما اشبه ذلك فقد بطل ان الهمة
 للانكار وقد يقال انها للتقرير وكلاهما حسن فلم ان التقرير ليس يجب
 ان يكون بالحكم الذي دخل عليه الهمة بل بما يعرف المخاطب من ذلك
 الحكم وعليه قوله نعم انت قلت للناس اتخذوني واخي الهمة فان الهمة فيه
 للتقرير اى ما يعرفه عيسى عليه السلام من هذا الحكم لا بانه قد قال ذلك
 فانهم قوله ولا انكار كذلك دال على ان صورة انكار الفعل ان
 يلى الفعل الهمة ولا كان له صورة اخرى لا يلى فيها الفعل الهمة انكار السها
 بقوله ولا انكار الفعل صورة اخرى و هو اسير اضرب ام عمر والهن
 يردا الضرب بينهما من غير ان يعتد بعلقه بغيرهما فاذا انكرت تعلقه بهما

فقد ذهب الى ان ما ذهب اليه من ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان
 ان لا شك ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان ان لا شك ان الاذن قد كان

[illegible][illegible]

دوسرا کچھ زائد اور اس کے
عربی کے استعمال اور اس کے
پیدا و پخت پر ہی اس
تقریب کے نام و نشان
و اس کے استعمال
من مذکور و اس کے
اجزائے اول و ثانی
من مذکور و اس کے
اجزائے اول و ثانی
من مذکور و اس کے
اجزائے اول و ثانی

انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا

شعير من خوض الغمام قوتاً ليومه ما اذا اذخر الفمل الطعام لعامة وقد يكون
 استفهام لانكار الذي يحسنه النفل لتو ليجر ايضاً لقوله نعم ما اذا عليهم نواصيا
 بالله معضات بقية ووالا عليهم في الايمان ترك النفاق هذا للذم والتوبيخ والا فكل
 صالحة منه والتمس عطف على الاستبطاء او على الانكار وذلك لانها اختلفوا
 في انه اذا ذكر معطوفات كثيرة ان الجميع معطوف على الاولاء وكل
 واحد عطف على ما قبله في اصل قوله تعالى فانما ترك ان نذكر ما يليه باداءه ساو
 التقدير غنى من هذا والتحصيل كقراءة ابن عباس في قوله عز وجل ولقد نجينا
 بني اسرائيل من عدو ابا المصين من فرعون بلفظ الاستفهام ورفع فرعون
 ولهذا قال انه كان عالياً من السرفين والاستبعاد في حقهم المذكور
 وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه هذا كله ظاهر ولكل اصل الكلمة
 الاستفهام اذا امتنع عنها على حقيقة تولد منه بمجوعة القران ما ياسب
 للمقام ولا يخص المتواليات فيما ذكره المعولا يخصص ايضاً شئ من القرآن
 بل الحاك في ذلك هو سلامة الذوق وتتبع التراكيب للبعاء فلا ينبغي ان
 يقتصر في ذلك على معنى سمعته او مثال وجده من غير ان يتخطا
 بل عليك بالتراكيب واستعمال الروية والله الهادي الى صواب كل شئ

قد روي في الخبر عام في قوله
 يا ايها الذين آمنوا
 انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا

انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا

هـ

انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا

انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انما راجع الى
 التفتيش في التوراة
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا

پہلے کے ان
 الاستغلاواتینا ولی الہند
 مال دوران خدو وعودہ آئے
 مرت میں قبلہ میں ہے موقوفہ
 میں سے سبیل الہند
 لا فافا فرخا موقوفہ لالک
 میری حقیقتہ فیہا سبیلہ خد
 ہر جامع موقوفہ الی جانب
 الامور وقتہ اسوارہ الی الدار
 و الی تاس و الہند و الی
 و الہند پر سے اخبار افریق
 قم قال و الہند فی ان طلب
 و تصور سے سبیل الہند
 لکھتے کہ انبیاں سے ہند
 منہم از کان الہند

[illegible][illegible]

[illegible]

و ان حق ان يكون المراد به
الشيء الحق في الحق تعالى
بما يشاء الحق تعالى

واما انهما فليتا ملامتين ان يحجب عنه باننا سلمنا ذلك لكن تسميتهم نحو
 تم وليقيم مرادون ان ليمر اباة مثلاميد ذلك في الجملة وان لم يصلم
 دنيا عليه وقد يستعمل صيغة الامر بعدية اي لغري طلب الفعل استقلاء
 هما يناسبه المقام بحسب القران وذلك بان لا يكون لطلب الفعل اصلا
 او تكون لطلبه لكن لا على سبيل الاستقلاء فالي الاول سائر بقوله كالا باة
 نحو جالس الحسن وابن سيرين والتهديد بالتحذير وهو عم من لا نذار لانه
 البلاغ مع تخويف وفي الصحاح مع تخويف هو دعوة فالتهديد نحو اعلوا ما شئتم
 والتعذير نحو فاتوا بسيرة من صلح والتعذير نحو كونوا قردة خاسئين والاهانة
 نحو كونوا حجارة او حديثا انزليل في زمان يطلب منهم كونهم قردة او حجارة
 لعدم قدرتهم على ذلك لكن في التنخير يحصل الفعل وهو صيرورهم
 قردة ففيه دلالة على سرعة تكونه تعراياهم فتردة وانهم يحرفون له
 متعادون لا ملام في الاهانة لا يحصل فلا يصيرون حجارة وانما الغرض اهانتهم
 وقلة المبالاة بهم النسق نحو صبرا ولا تصبروا والفرق بينهما وبين الاباحة ان الخطاب
 في الاباحة كانه توهم ان ليس يحجب ان يتك بالالفعل فاييه واذن لم في الفعل مع

[illegible]

و ان حق ان يكون المراد به
 الحق امر في الخوى ملازمة
 بآية ١٢٠ بعد من قوله
 ان يكون التبعيض على ان
 في الامر كالا باء كالتبعيض
 الا باء والا كما يستلزم
 ان يكون المراد به
 نحو ما في قوله
 فان التبعيض انما هو
 في التبعيض كما ان
 المراد فان
 عبد الله
 ايجاب ان
 على ملازمة ١٢٠
 في قوله هو امر
 قد يكون من قوله
 عبد الله قوله من
 ان اى الا انما هو
 غير الى الحق
 امر ان و قوله لا
 عبد الله قوله
 ان فان اى
 على التبعيض
 في قوله ان
 من انما هو
 ايجاب ان
 على التبعيض

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد وعلیٰ آلہ الطیبین

مع از دعام الموم و الاشاده الی قسم انسان من غیر الموضع له اما من استی ۱۲ خلاصه حصص
 فیقول علی بن یحیی و انک انک
 و لیکن لا یصلح ای یصلح منک
 با مثل ای افضل غایبی و از غلو منک
 لا عشق و ک ایضا و وجوب منک
 اند تفاوت فی سده چهارم بین
 اسطوخ و منی و ان فی سده
 انهارا کما یصلح منک

نقد و جواب
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

استعلامه
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

قوله لمن ليساً وليك قلت قد سبق ان الاستغناء لا يستلزم العلم فيجوز
 ان يتحقق من المسأوى بل من الاداء ايضاً ثم الامر قال السكاك حقه
 الفوق لانه الظاهر من الطلب عند الانصاف كما في الاستفهام والنداء وبتاد
 الفهم عند الامرين بعد الامر بخلافه الى تغيير الامر الاول دون الجمع بين
 الامرين وارادة التراخي فان المولى اذا قال لعبد اقم ثم قال له قبل ان يقوم
 اضطجع حتى المساكين في الفهم الى انه غير اقم بالقيام الى الامر بالاضطجاع
 لانه اراد الجمع بين القيام والاضطجاع مع تراخي احدهما وفيه نظر لان
 الاستغناء ذلك عند حصول المقام عن القرائن بل ليس مفهوماً الا الطلب استغلاء
 والقور والتراخي مفروض الى القرينة كالتكرار وعدمه فانه كدلالة الامر على
 شئ منهما ومنها الى من انواع الطلب انتهى وهو طلب الكف عن الفعل مستغلاء
 وله حرف واحد وهو لا يجازمة في نحو لا تفعل وفي عرف النحاة يسمى نفس
 هذه الصيغة نفياً في اي معنى استعمل كما يسمى افعل امراً وهو كما هو
 في الاستغلاء لانه المتبادر الى الفهم وليس كما لا في عدم الفهم
 التكرار اذا الحق ان لا يفهم يقتضيه القور والتكرار وقال السكاك
 ان كان الطلب بالامر وانتهى مراجعاً الى قطع الواقع

الامر الذي قد يكون
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

فروغ لغوي وجوب الفعل
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

فروغ لغوي وجوب الفعل
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

فروغ لغوي وجوب الفعل
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

عصام بن ضمر
معلقان بنه غزوان
ولکنا و اولم و اولم و اولم
ان یکنه فی السواد
قائما کرے قائما کرے
فیقال غزوانه ان
فیروان فی السواد
المغزوانه ان یکنه
ایست الکمل یکنه
المغزوانه ان یکنه
المغزوانه ان یکنه
المغزوانه ان یکنه

[illegible]

سے
 قورمہ زبان اپنے سر میں لٹو
 ایہ وہیہ کہ جو دغاں کا میل ان کا دالہ
 تعسما سے لٹو ملت فی آخر از حال اوسے وہاں
 مان الاسما و تعسما سے لٹو
 عامل طلب غلب لان طلب فعل اختیار فی متعلق سبب
 فلا بد من انشاء بقیہ عامہ و متعلق علیہ
 انشاء متعلق بطلب

[illegible]

يكون جزأ من مفهومهما وقصد السببية بخلاف قولنا
 اين بيدك اضرب زيدا في السوق اذ لا معنى لقولنا ان تعرف فيه
 اضرب زيدا في السوق ولما قوله تعقل لعبادى الذين امنوا يقيموا
 الصلوة فلان الشط لا يلزم ان يكون علة تامة لحصول الجزاء
 بل يكفي في ذلك توقف الجزاء عليه وان كان متوقفا على
 شيء اخر بخلاف نواضات مع صلواتك واذا لم

المفصل ان جزء الاشياء التي تحت تصرفه في طلب
 المطلوب يكون الاخرى في تصرفه في طلبه
 فان قيل ان هذه الاشياء كلها في تصرفه ان كان في تصرفه
 فافصح منه ان كان في تصرفه

المذكور في قوله ان يكون في تصرفه
 المذكور في قوله ان يكون في تصرفه
 المذكور في قوله ان يكون في تصرفه
 المذكور في قوله ان يكون في تصرفه

۴۴
 فیہم حکم وادبائے خیر
 ویکشتن وفاقہ و تائب
 بقدرہ ۱۲ عبد اللہ
 سے فیہم اس فیہم وادب
 اسے فیہم فیہم وادب
 بیان قولہ ۱۳ اس فیہم
 علیہم ۱۴ اس فیہم
 جب اس فیہم وادب
 واسبب اس فیہم وادب
 ان فیہم وادب
 ترتیب اس فیہم وادب
 فی اس فیہم وادب
 اس فیہم وادب
 ان فیہم وادب

تذکرہ اشعار و مناقب حضرت مولانا محمد رفیع علی صاحب

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا قُرْآنًا وَسَخَّرْنَا لَصَالِيهِ الْأُمُورَ

[illegible]

فیضانِ کائنات
 ہوا الذوق السلیح کما ہذا
 اشریت فی شرح الغسل و الغفر
 لذلک بقول ابی تمام کجاء
 ان یكون غدا فی فیضان الغفر
 لانی عظم مشہدی اشرادک
 بسبق فی طلب الاقبال بجان
 و نکات و حقائق و حقائق
 من عجائبات و حقائق و حقائق
 فذلک غفر ذلک
 لا تاخذوا
 لکونہا اسیا

فإن الله هو الولي أي أن اتخذه وأوليا الحق فإنه هو الذي يجب أن يتولى
وحده ويعتقد أنه الولي والسيد لا يقله أم اتخذه وانكار لكل ولي سواه فقلت
لا شك أنه انكار توحيده لا ينبغي أن يتخذ من دون الله أولياء وحرية ترتب
عليه قوله نعم فالله هو الولي من غير تقدير شرط كما يقال لا ينبغي أن
يعبد غير الله فالله نعم هو المستحق للعبادة قلت ليس كل ما
فيه معنى الشيء حكمه حكم ذلك الشيء ولا ينبغي على ذي طبع حسن قولنا
لا تضرب زيدا فهو أخوك بالفاء بخلاف تضرب زيدا فهو أخوك
استفهام انكار فإنه لا يحسن إلا بالواو الحالية وذلك لأنهم وإن
جعلوا استفهام الانكار بمعنى النفي لم يقصدوا أن لا فرق بينهما أصلا
لأن كل سلب لذوق يجرد من نفسه السقاء وتفرقا فإنه يصور وقوع
أحدهما حيث لا يصح وقوع الآخر وحذف الشرط في الكلام كثير
ويستعرض له في بحث الإيجاز انشاء الله تعالى ونرضها أي ومن أنواع الطلب
النداء وهو طلب الأقبال بحرف تأنيب من باب دعوى الفاعل أو تقديره فإيا وهيا
للبعيد وقد ينزل غير البعيد منزلة البعيد لكونه نائما أو ساهيا حقيقة
أو بالنسبة إلى الأمر الذي ينلديه له يعني أنه يبلغ من علو الشان إلى حيث
أن المخاطب لا يفقه بما هو حق من السع فنيوان يذل وسعه واستفزع
جملة فكأنه غافل عنه بعيد وأي والهمزة للقريب وقد
يستعملان في البعيد تنبيها على أنه حاضر في القلب لا يغيب عنه أصلا لقوله
في أسكان نعم أن الأراك يتفق أن يكون في ريع قلبه سكان
وأما يا فقيل حقيقة في القريب والبعيد لأنها الطلب الأقبال مطلقا
وقيل بل للبعيد واستعمالها في القريب إما لاستقصاء انداء

یہ ساری باتیں ہیں جو کہ ان کے دل میں تھیں۔

[illegible][illegible]

عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

[illegible][illegible]

من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من

ذلك كقوله يا ايمان ازل سلما في سلمك وكقوله يا امان ازل سلمك وكقوله يا امان ازل سلمك
 انا لك لي صبري وعمرى واخلاصي وانسا عي ومنها الترجع والتحصير وقوله
 قبا قبا من كيف واريث حرد وانا كان منه البر والبر مني وكقوله يا عين
 يكي عند كل صباح ومنها الذنوب كقوله يا محمد انا كانك ندعوه وقول يقال
 فانا مستاق اليك وامثال هذه الامور في الكلام كامل واستخرج ما يناسب
 المقام ثم الحرف قد يقع موقع الاستاء في التقاؤل بلفظ الماكس على انه من
 الامور الحاصلة التي حقها ان يخرج عنها يا فعال ما ضية كقوله وفقد الله التقوى
 او لاظهار الخرص في وقعه كما مر في تحت الشرط من ان الطالب اذا عظم
 رغبته في شئ اكثر بصوره اي ارب فر بما يجبل اليه حاصلا فينجزه بلفظ الماكس
 كقوله رزقني الله لقاءك ولقد دعا بصيغة الماكس من البليغ عن رحمه الله
 يحتملها الى التقاؤل واظهار الخرص وما عدا البليغ فهو اهل عن هذه الاختيار
 او للاحتراز عن صورة الامر كقول العبد للمولى ينظر المولى الى ساعة دوان
 ان يقول انظر لانه في صورة الا صروان كان دعا او شفاعته
 في الحقيقة او حمل المخاطب على المطلوب بان يكون المخاطب ممن لا يجب
 ان يكذب الطالب ينسب الكذب كقوله لصاحبك الذي لا يجب تكذيبك

موجب الاشياء في قوله
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من

من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من

من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من

من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من
 من غلب على نفسه في قول الحق
 لا يجيب ان كذب الطالب بان يكون من

[illegible]

البيت السابق زعمت هو ان الحكم
 فاعلم ان هذا البيت السابق
 كان في قوله لا بد في الواو لان
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين

البيت السابق زعمت هو ان الحكم
 فاعلم ان هذا البيت السابق
 كان في قوله لا بد في الواو لان
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين

هذا الحكم مختص بالواو لان كل من الغاء و ثم و حتى و حتى و محصلا غير التثنية
 والجمعية اذا وجد كان العطف مقبولا سواء وجد بين المعطوف والمعطوف
 عليه جهة جامعة او لا نحو زيد يكره فيعطى او ثم يعطى اذا كان
 يصدر منها لا عطاء بعد الكتابية بخلاف الواو فانه ليس له هذا المعنى
 فلا بد له من جامع ولهذا لا بد في الواو من جهة جامعة ولهذا عيب
 على البيت تمام في قوله لا والذي هو عالم ان النوى صبر وان ابا الحسين كرم
 اذ لا مناسبة بين كرم ابي الحسين وبين مرادة النوى سواء كان نواه او نوى
 غيره فربذا العطف غير مقبول سواء جعل عطف مفرد على مفرد كما هو الظاهر او عطف
 جملة على جملة باعتبار وقوعه موقع مفعول العلم لان وجود الجامع شرط
 فيهما جميعا قوله لا نفى لما ادعت الحسينية عليه من ان هذا هو الذي يدل عليه
 البيت السابق وهو قوله زعمت هو انك عطف الغداة كما عطفها لطلال
 باللو و رسم فاعل زعمت ضمير الجبته والخطاب في هو انك لنفسه وجواب
 القسم البيت الذي بعده هو قوله ما زلت عن سنين الواد ولا غدت
 نفسي على الف سواك حتى يواي وان لم يقصد تشريك الثانية
 للاولى في حكم اعرابها فصلت الثانية عنها لثلاثين من العطف

البيت السابق زعمت هو ان الحكم
 فاعلم ان هذا البيت السابق
 كان في قوله لا بد في الواو لان
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين

البيت السابق زعمت هو ان الحكم
 فاعلم ان هذا البيت السابق
 كان في قوله لا بد في الواو لان
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين

البيت السابق زعمت هو ان الحكم
 فاعلم ان هذا البيت السابق
 كان في قوله لا بد في الواو لان
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين
 من الجمل مستعمل متعلقين
 مستعملين متعلقين متعلقين

لا ينفصل عن الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف

نحو دخل زيد فخرج عمرو ونحو خرج عمرو واخيه اقصد التعقيب والمعملة و
 ذلك لان ما سبق الواو من حروف العطف يفيد مع الاستتراك معاني
 محصلة وتفضيل ذلك ان جهة ولا العاطفتين لا تقعان في عطف الجمل
 واو واما وام في عطف الجمل مثلها في عطف المفردات وليست وفي مثل قوله تع
 كلهم البصرو هو اقرب وقوله تع مائة الف او يزيدون للعطف بل هو حرف استئناف
 المحرر والاضراب بمنع بل وحكم لكن قد عرف فيما سبق وبل في الجمل مثلها في
 المفردات الا انها قد تكون لالتدادك العطف بل المحرر لا يتقال من كلام الى
 كلام اخر اعم من الاول بلا قصد الى اهلا لا الاول وجعله في حكم المسكوت
 عند قوله تع بل هم في شك من هالكهم منها عيون واما الفاء وثم الفاء يفيد كون مضمون
 الجملة الثانية عقيب الاولى بلا فصل وقد تفيد كون المذكور بعدها كلاما
 مرتبا في الذكر على ما قبلها من غير قصد الى ان مضمونها عقيب مضمون
 ما قبلها في الزمان كقوله تع ادخلوا ابواب جهنم خالدين فيها فليس شئ
 اليك كبرين فان مدح الشئ او ذمه يصح بعد جري ذكره ومن هذا الباب
 عطف تفصيل الجمل نحو ونادي نوح ربه فقال رب الخ ونحو كسر
 من قرية اهله كناه فجاءها باسنا بيا تاوهم قائلون لان مو ضرع
 التفصيل بعد الاحمال ولا ينافي ان يكون فيها مفعلا سببية فتقوم زيد
 فيخضب عمر وثمان كونها للترتيب بلا معلة لا ينافي كون الثانية المرتب
 مما يحصل بتمامه في زمان طويل اذا كان اول اجزائه متعقبا كقولهم
 المؤمنان الله انزل من السماء ماء فصب على الارض فخرقة فان الاضداد يتبع
 عقيب نزول المطر لكن يتم في مدة ولو قال ثم تصبوا نظر الى تمام الاضداد رجاء
 ونحو للترتيب مع التراخي كافي للمعركة لكنها كثيرا ما تحذف لاستبعاد مضمون الجملة

لا ينفصل عن الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف

لا ينفصل عن الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف

لا ينفصل عن الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف
 والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف والواو في الواو في الالف

[illegible]

[illegible]

و اعطيت يثاق الى سائر
محبتي الى ابي اسحق بن
عصام بن سفيان بن
ان بن ابي اسحق بن
با واد في ابي اسحق بن
حسن بن ابي اسحق بن
عبد الله بن ابي اسحق بن
مستعين بن ابي اسحق بن
سيد محمد صادق بن
علي بن ابي اسحق بن
والا بن ابي اسحق بن
ابن ابي اسحق بن
ابن ابي اسحق بن
ابن ابي اسحق بن

ایک تین دن سے اخیر فریاد
 اصرار کیا خبر دو دن ملازی و کب
 از دیکر کہیں خبر آئے گا کہ کیوں
 و کہہ آئے ہیں پھر اس سے
 حیدر ان اختلاف اسے
 اختلاف کا فیصلہ دینا چاہئے
 اصرار کیا خبر اس سے
 آئے کہ کدک و دو شائع
 نکون اصرار کیا خبر اس سے
 سنے والا فریاد اس سے
 و ہو علم پھر علیہ اصرار
 سے اصرار کیا خبر اس سے
 اصرار کیا خبر اس سے

[illegible]

[illegible]

مجاز قاضی حضرت آیت الله العظمی
 علی حسینی
 قاضی حضرت آیت الله العظمی
 محمد باقر
 مستوفی حضرت آیت الله العظمی
 محمد باقر

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible]

قوله فان المراد ان قريش
قوله والا فكيف من بعد ان لم يزل على احوال
فمنه انما يحق عليه ان لا يفر من احواله
بكره انما ذلك المقرب على احواله
كما انما هو في شرفه من احواله
كما انما هو في شرفه من احواله

بہارِ نبویؐ کی جامعہ شرح و تفسیر

وعلوم ان کمال لانا اور مفہوم نہا کو کھلا دینا ہے
یہ فرما میں مفہوم اچلی اور ان علیہ مع طلب
الرحمۃ والرحمۃ فیہ و انکبیر الذلک
بیشک ارجی

فی اہل
 وقولہ لا یجوز ان یلحق
 بہ بہ احد من الخوین اے
 کون بغض بیان
 انما نشاء وہا ہجوز ضم قیوا
 کیوں بغض ہوا من بغض
 اکل باغفاق و شلو ابوہ کالے
 من بغض و ملک یقن انما بغض
 لم بغض و بغض و بغض
 کما لغض یقنی و یقنا قال اے
 لا یقنی قیوا بغض اہل
 و یقنی من بغض
 سوال جو کون قال بغض
 کس نہ لغض

مجلس

[illegible][illegible]

۱۰۰۰ کے لئے جسے قحط کی صورت میں ایسا ہیام شدہ کمال الا انقطاع ۱۲۵۰ھ محمد
 ۱۰۰۰ کے لئے جسے قحط کی صورت میں ایسا ہیام شدہ کمال الا انقطاع ۱۲۵۰ھ محمد
 ۱۰۰۰ کے لئے جسے قحط کی صورت میں ایسا ہیام شدہ کمال الا انقطاع ۱۲۵۰ھ محمد

[illegible]

الشرطية على الشرطية فظهر ان لا جامع بينهما الا ان نقول الاول ممنوع فان
عطف الشرطية على غيرها وبالعكس كثير في الكلام مثل قوله تعالى وقالوا لا تنزل
عليه صراطا ولو انزلنا ملكا لقضينا امره وقوله تعالى فما جاءهم الا حجاب مستجاب
ساعة ولا يستقدمون وكذا الثاني لظهور التناسبية بين المستدين لغنى استهزاء الله
بهم وقاوتهم بهذه المقالات اوقات الخيرات بل لا تحادها في التحقيق وكذا بين
المستدين لهما لكونها متقابلين يستهزئ كل منهما بالآخر بدليل انه علل قطع
الله يستهزئ بهم عن جملة قالوا وحجة انا معكم بما امرنا بعدم الجامع بينهما فليفرم
واما كونها اى كون الثانية كالمتصلة بها اى بالاولى فلكونها اى الثانية حجابا
لسؤال اقضيته الاولى فينزل الاولى منزلة اى منزلة السؤال لكونها مشقة
عليه مقتضية له فتفصيل الثانية عنها اى عن الاولى كما يفصل الجواب عن
السؤال لما بيننا من الاتصال وقال السكاكي النوع الثاني من الحالة المقضية
للقطع ان يكون الكلام سابقا بغيره كالودعة للسؤال فينزل ذلك السؤال المدرول عليه
بالفهي منزلة الواقع وبطلب بالكلام الثاني وقوعه حجابا له فيقطع عن الكلام الثاني
لذلك وينزل السؤال بالفهي منزلة السؤال الواقع لا يصار اليه لانه لا ينكته كاعناء السائل
عن ان يسأل وان لا يسمع منه عطف على اغناء اى مثل ان لا يسمع من السامع شيء
تخبر الله وعاءه لساء كلاما او مثل ان لا يقطع كلامه لكلامه او مثل المقصد

[illegible]

طے
 قوت تعلیل اثباتیہ اسی اور
 نزولت الاول تنزلت سوال کانت الاولی سوال
 منزلا فصلت اثباتیہ فیما کما فیصل الجواب علی سوال
 ۱۲ عید علیہ من اذی ان فضل الجواب من
 سوال کیا بینا من کمال الانقطاع از خلاف
 غیر از ثبات و یکون انفس فی استنبات شیعہ
 کمال الانقطاع از شیوہ کیا از سوال
 شیوہ شریعت

۱- اودان و زنگنه
 ۲- بیکار و زنگنه
 ۳- بیکار و زنگنه
 ۴- بیکار و زنگنه
 ۵- بیکار و زنگنه
 ۶- بیکار و زنگنه
 ۷- بیکار و زنگنه
 ۸- بیکار و زنگنه
 ۹- بیکار و زنگنه
 ۱۰- بیکار و زنگنه

وإذا تأملنا هذا
كان جواب السؤال
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول

التكثير المعنى بتقليل اللفظ وهو تقدير السؤال وترك العطف وغير ذلك فليس كلام
السكاك لالة على ان الجملة الاولى تنزل منزلة السؤال كمال في كلام المصنف كان المص
نظر الى ان قطع الثانية عن الاول مثل قطع الجواب عن السؤال لكونها كالمتصلة بها
انما يكون على تقدير تشبيه الاولى بالسؤال وتنزيلها منزلة ولا حاجة لذلك لان كون
الجملة الاولى مشاء السؤال كاف في كون الثانية التي هي الجواب كالمتصلة بها على
ما اشار اليه صاحب الكشاف حيث قال وانما قطع قصه الكفار يعني قوله تعالى الذين
كفروا سوا علمهم لايه عما قبلها لان ما قبلها مسوق لذكر الكتاب وانه هدي
للمتقين والثانية مسوقة لبيان ان الكفار من صفتهم كيت وكيت فليكن
تباين في الغرض والا ستلوجها على حد الاحمال فيه للعطف بخلاف قوله
تعالى ان البراءة لفي نعيم وان الفجار لفي عذاب ثم قال فان قلت هذا اذا عرفت
ان الذين يؤمنون جاز على المتقين واما اذا ابتدأه وبنت الكلام لصفته
المؤمنين ثم عقبته بكلام آخر في صفة اصنافهم كان مثل قوله تعالى ان البراءة لفي
نعيم قلت قد مر ان الكلام المبتداء عقيب المتقين سبيله الاستئناف
وانه مبني على تقدير سؤال فذلك ادراج له في حكم المتقين وتأجله في المعنى
وان كان مبتداء في اللفظ فهو في الحقيقة كالجاري عليه وليس الفصل لاي
اي لكون الثانية جوابا للسؤال لا قصته الاولى استئنافا وكذا الجملة الثانية

على
بشكل من الكلام
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول

ولم يتبين كون
الاول من جواب
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول

ان الثانية ان
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول

منه
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول
فإننا نجد أن
السؤال الثاني
هو تقدير السؤال
الاول

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

شرع و احکام
اور تعلیمات میں فضیل و عیون
الشانے فہم ہذا الکتاب
ارسی تعلیمات بیان

۱۔ تشریح و تفسیر
 ۲۔ تفسیر و تفسیر
 ۳۔ تفسیر و تفسیر
 ۴۔ تفسیر و تفسیر
 ۵۔ تفسیر و تفسیر
 ۶۔ تفسیر و تفسیر
 ۷۔ تفسیر و تفسیر
 ۸۔ تفسیر و تفسیر
 ۹۔ تفسیر و تفسیر
 ۱۰۔ تفسیر و تفسیر

انما تحقیق اذ کان زید ضابطاً
لان افضل الحسن فی غیر موقوف
کون زید محسناً ایہ اسے
لاحسان فالحق طیب بودہ محسناً
لانکلمائے قولہ احسن اسے
زید بعد موقوفہ بان کونہ محسناً
ایہ وجب مافوقہ باجلی عن
نفس سبب طلب انقورہ فیکون
اسوال اعذر لانا احسن ایہ
علی صیغۃ الماضی الجول اسے
لای سبب صار محسناً ایہ اسے
ایلا الاحسان واما عالم اسباب
کونہ محسناً ایہ من کونہ فی نفسہ

حقیقیا لایسان و قریب
صدیقاً لایسان و قریب
غیر ذلک و طالع تصبیح
ذکیون اسوال بقدر بل ہو
صیق لایسان و اجواب
علیٰ بقدر یمن زید حقیق
لایسان من غیر شرا علیٰ
سبب بختاقد او صدق
بقدر اہل ذلک مع بیان
سبب بختاقد الا ان علیٰ
بقدر یا اول کیون بقدر
اس اعلیٰ تصور سبب البقی
بقدر قریب ذلک کیون
بقدر بقدر بقدر بقدر
بقدر بقدر بقدر بقدر

سطر
 خود بخود خست آنت یعنی آن
 سطر صیغه خطاب مفرجه صوبه کج کردن صیغه
 انکسار فاعله لا متنی تعلیل همان انکسار اسلے زیرا
 بعد اذ انکسار الایجاب اعتبارا امر خارج عن
 مدو المقصود من انکسار انکسار اعلام انکسار بان
 وقت الاحسان نہ باقی کمال
 دید نظر و بیان

انسان کی زندگی میں جو کچھ ہو سکتا ہے اس کی مثال دیکھو۔
انسان کی زندگی میں جو کچھ ہو سکتا ہے اس کی مثال دیکھو۔
انسان کی زندگی میں جو کچھ ہو سکتا ہے اس کی مثال دیکھو۔

فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع
فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع

قلت وجهه انه اذا ثبت بشي حكم ثم قد رسل عن سبيه واديدان عجاب بان
سبب لك لا مستحق هذا الحكم واهل له هذا الجواب يكون تارة باعاً و اسم لك الشيء
ففيه ان سبب هذا الحكم كونه حقيقاً وتارة باعاً صفة فيه ان سبب حقاقة هذا
الحكم هو هذا الوصف وليس بجزء من هذا الوصف ولا استيناف فليست اهل وقد خذ وصدا
الاستيناف فعلا كان او اسما فليست اهلها بالعدو ولا اصل رجال كانه قيل
من ليجه فقيل رجال لي سجه رجال و عليه نعم الرجل زيداً ونعم رجلنا زيداً
على قول من جعل المخصص في المصنف فليست اهلها بالعدو ولا اصل رجال كانه قيل
للسؤال عن تفسير الفاعل المبهم كما قد وجد في الاستيناف كله امام ميام تسمى مقامه قول
الحامسي بجوزل سد شعور عثمان اخوتكم وتسمى لهم الفاعل يلاف الرحلتين المعروفين
لهم في التجارة رحلة في الشتاء الى اليمن ورحلة في الصيف الى الشام وليس لكم الا
اي عولفة في الرحلتين المعروفتين وبعد اولئك او مناجعاً وخونا وقد
جاعت بنوا سند و خافوا كانهم قالوا اصدقنا في هذا الزعم كاذباً فقيل
كذباً فحدث هذا الاستيناف كله واقم قوله لم الف وليس لكم الا فاف مقامه
الدلالة عليه ويحتمل ان يكون قوله لم الف وليس لكم الا فاف السؤال اقتضاه
الجواب المحذوف كانه لما قال المتكلم كذبتم قالوا لم كذبنا فقال لهم الف
وليس لكم الا ف في البيت استينافاً فان كذا في الايضاح فان قلت هذا

انما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع
فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع

فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع
فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع

فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع
فانما هو اب
ان يقال لما قلت انك
جئت الى هذا الموضع
سواء اهل هذا الموضع
كانوا من اهل هذا الموضع
او لم يكونوا من اهل هذا الموضع

[illegible]

علا شکرکہ بین احوال
لایق بالی داد و نفعہ سے کہنے
پیشہ ہنگریہ فلا ایم
علم ہنگریہ لانا نقول ذلک
ازالم پیش سے ہنگریہ
تقریر سے ملے ادا خلاصہ
عصام سے روسے ان
اسیر الموشین عربین خطاب
یعنی ہندو قاتلے ہندوئی
رہیل ایچ نوا اوشوب نقال
ما عفاک ہندو قاتل بعض کتاب
ہندو قاتل عازا حسن موافقا
ہندو قاتل عازا حسن موافقا
ہندو قاتل عازا حسن موافقا

[illegible]

اعلم ان امر کرکن نیاچ
در سبب الامتداد و تسمیت الخوار و الخدم
والا غرض ان عرفان فی انفس خدیان
فی مجوز علم بنیبر و اذ انقاد کے
فقطک لایضا افتاد بالیوم لحداد
و غیلات و دیال

تجارت

—

Figure 1



15

10

10

۱۰۰

۵۰۰

السلامة

جواب

五

على الإجماع من غير أن يجعل الخبر بمعنى الإنشاء أو على العكس بل يخذل عطف
الحاصل مع مضمون أحد الجملتين على الحاصل مع مضمون الأخرى حيث ذكر في
قوله تع قال لم تفعلوا ولم تفعلوا قوله ولشبر الذين آمنوا أنه ليس المعتقد بالعطف هو جملة
حتى يطلب امتساك من أمر أو نهي يعطف عليه وإنما المعتقد بالعطف هو جملة
وصف ثواب المؤمنين في معطوفة على جملة وصف عقاب الكافرين كما تقول زيد
بغائب بالقييد ولا رهاق ولشبر عمر وأب الفوز ولا إطلاق قلت هذا دقيق حسن
لكن من يشترط اتفاق الجملتين خبرا وإنشاء لا يسلم صحة ما ذكره من المثال ولهذا
قال المصنف ان قوله تع ولشبر الذين آمنوا عطف على محذوف بدل عليه ما قبله
أي فأنذرهم ولشبر الذين آمنوا وقال صاحب المفتاح انه عطف على قل مراد اقبل
يا أيها الناس عبدوا ربكم الذي خلقكم آية فكانه امر النبي صلى الله عليه وسلم
بأن يؤدي معنى هذا الكلام لأنه قد ادرج فيه قوله كنتم في ريب مما نزلنا على
عبدنا وهذا كما تقول لعلامك وقد صيربه زيدا قل لزيد ما تستصحب ان تضرب
غلامي ولما المنعم عليك بأنواع النعم والجامع بينهما أي بين الجملتين يجب ان يكون
باعتبار المسند اليهما والمسندين جميعا أي باعتبار المسند اليه في الجملة الأولى
والمسند اليه في الجملة الثانية وكذا باعتبار المسند في الأولى والمسند في الثانية نحو
يشعر زيد ويكتب له نسبة الظاهر بغير الشعر والكناية ونقادتهما في خيال محالهما ويعطى وجه

2

۵
اردو پیشین اختیار با محضت ۱۴۸
امریکی و بیکلہ انشا

پروفیسر انجینئر
پروفیسر انجینئر

ادبیاتی

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس عالی تعلیم و تربیت

میں نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے

المستشرقون

۱۰۰

7
7
7
7

[illegible]

استدلوا به
 ان العقل لا ينفصل
 عن النفس
 بل هو قوة
 من قوى النفس
 لا قوة
 مستقلة
 عنها
 بل هو
 قوة
 من
 قوى
 النفس
 لا
 قوة
 مستقلة
 عنها

بان هذا الاصغر هو هذا المحسوس و يعني بالصورة ما يمكن ادراكه
 باحد الحواس الظاهرة وبالمعاني ما لا يمكن ومنها المفكرة وهي التي لها قوة
 التفصيل والتركيب بين الصور المتخوذة من الحس المشترك والمعاني
 المدركة بالوهم بعضها مع بعض وهي ايمالا ليسكن نوما ولا يقطن وليس
 من شأنها ان يكون حملها منتظما بل النفس تستعملها على اي نظم تريد
 فان استعملها بواسطة القوة الوهمية فهي الخيلة وان استعملتها
 بواسطة القوة العاقلة وحدها او مع القوة الوهمية فهي المفكرة
 اذا تمهد هذا فنقول ذكرا السكاكي انه يجب ان يكون
 بين الجملتين ما يجمعهما عند القوة المفكرة جمعا من جهة العقل
 او من جهة الوهم او من جهة الخيال فالجامع بين الجملتين
 اما على بان يكون بينهما اتحاد في التصو والامراد بالجامع العقل
 امر بيسية يقتضو العقل اجتماع الجملتين في المفكرة قال للسكاكي
 هو ان يكون بين الجملتين اتحاد في تصور مثل الاتحاد في الخبر

قوله بوجه القوة العاقلة
 انما كانت النفس خاضعة للعقل كاسيا فليس
 لها ان تكون ذاتا مستقلة بل هي تابعة
 له في كل شيء
 فانما هي
 قوة
 من
 قوى
 النفس
 لا
 قوة
 مستقلة
 عنها

قوله بان هذا الاصغر هو هذا المحسوس
 يعني بالصورة ما يمكن ادراكه
 باحد الحواس الظاهرة وبالمعاني ما لا يمكن
 ومنها المفكرة وهي التي لها قوة
 التفصيل والتركيب بين الصور المتخوذة من الحس المشترك والمعاني
 المدركة بالوهم بعضها مع بعض وهي ايمالا ليسكن نوما ولا يقطن وليس
 من شأنها ان يكون حملها منتظما بل النفس تستعملها على اي نظم تريد
 فان استعملها بواسطة القوة الوهمية فهي الخيلة وان استعملتها
 بواسطة القوة العاقلة وحدها او مع القوة الوهمية فهي المفكرة
 اذا تمهد هذا فنقول ذكرا السكاكي انه يجب ان يكون
 بين الجملتين ما يجمعهما عند القوة المفكرة جمعا من جهة العقل
 او من جهة الوهم او من جهة الخيال فالجامع بين الجملتين
 اما على بان يكون بينهما اتحاد في التصو والامراد بالجامع العقل
 امر بيسية يقتضو العقل اجتماع الجملتين في المفكرة قال للسكاكي
 هو ان يكون بين الجملتين اتحاد في تصور مثل الاتحاد في الخبر

قوله بان هذا الاصغر هو هذا المحسوس
 يعني بالصورة ما يمكن ادراكه
 باحد الحواس الظاهرة وبالمعاني ما لا يمكن
 ومنها المفكرة وهي التي لها قوة
 التفصيل والتركيب بين الصور المتخوذة من الحس المشترك والمعاني
 المدركة بالوهم بعضها مع بعض وهي ايمالا ليسكن نوما ولا يقطن وليس
 من شأنها ان يكون حملها منتظما بل النفس تستعملها على اي نظم تريد
 فان استعملها بواسطة القوة الوهمية فهي الخيلة وان استعملتها
 بواسطة القوة العاقلة وحدها او مع القوة الوهمية فهي المفكرة
 اذا تمهد هذا فنقول ذكرا السكاكي انه يجب ان يكون
 بين الجملتين ما يجمعهما عند القوة المفكرة جمعا من جهة العقل
 او من جهة الوهم او من جهة الخيال فالجامع بين الجملتين
 اما على بان يكون بينهما اتحاد في التصو والامراد بالجامع العقل
 امر بيسية يقتضو العقل اجتماع الجملتين في المفكرة قال للسكاكي
 هو ان يكون بين الجملتين اتحاد في تصور مثل الاتحاد في الخبر

[illegible]

فمنه قوله فان لم يكن العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته

قلت اذا كانت الاوصاف كلية كان اشتراك زيد وعمرو وخديجهما من الجنسية
 فيها على السوية باعتبار العقل وان كانت بحسب الخارج محقة ببعض
 منها وهما نظروهما التامثل اذا كانا معا لم يتوقف صحة قولنا زيد
 كاتب وعمرو شاعر على مناسبة بين زيد وعمرو مثل الاخوة والصدقات
 وغرض ذلك لانهما متماثلان لا اشتراكهما في الانسانية وقد مر بطلانه والجراب
 ان المراد بالتماثل اشتراكهما في وصف له نوع اختصاص بهما وسنستغنى ذلك
 في باب التشبيه وتضاديه وهو كون التبيين بحيث لا يمكن تعقل كل واحد منهما
 الا بالقياس الى تعقل الاخر فمعمول كل واحد منهما في المفكرة يستلزم
 حصول الاخر ضرورة وهذا ايضا لجم بينهما كما بين العلة والمعلول فان
 كل امر يصدر عنه امر اخر اما بالاستقلال او بواسطة انضمام الغير اليه
 فهو علة والاخر معلول فتعقل كل واحد منهما بالقياس الى تعقل
 الاخر والاقل ولاكثر فان كل عدد يصير عند العدد فانيا قبل عدد الاخر
 فهو اقل من الاخر والاخر اكثر منه وذكرنا شارح العلامة ان المثال الاول
 مثال للتضاد بين الامور المعقولة والثاني مثال للتضاد بين ماهيم المحسوسات
 والمعقولات وفيه نظر لان التضاد بين ماهيم محسوسات العلة والمعلول ومعلوم
 الاقل والاكثر لا بين الذاتين الامري ان تعقل ذات الواجب ليس بالقياس الى
 تعقل ذات مخلوقاته وبالعكس كذا اتفق خمسة من الرجال ليس بالقياس

قوله وارجو ان يخبرني
 من الامور المشهورة
 انما هو في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته

فمنه قوله فان لم يكن العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته

فمنه قوله فان لم يكن العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته
 العقل في ذاته لا يكون العقل في ذاته

[illegible][illegible]

عليه في الكلام على
 اصل ان التوابع على
 اصل من الموضوع
 وانما في الاول ١٢
 على قوله من غير ان
 بانها في غير
 في كونها في غير
 في كونها في غير

ان قوله ان التوابع على
 اصل من الموضوع
 وانما في الاول ١٢
 على قوله من غير ان
 بانها في غير
 في كونها في غير
 في كونها في غير

وهو التقابل بين امرين وجوديين يتعاقدان على محل واحد بينهما غاية الخلاف
 كالسواد والبياض في المحسوسات والاعتيان والكفر والمعقولات والمخالفات بينها تقابل لعدم
 والملكية لا تقابل التضاد لان الايمان هو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم
 في جميع ما علم بحجبه به بالضيعة اعني قبل النفس لذلك والادعان له على مو
 غير ابداع ولا جرح على ما فسر به المحققون من المنطقيين مع الاقرار
 به باللسان والكفر عدم الايمان عما من شأنه الله لا ان يقال الكفر
 انكار شيء من ذلك فيكون صدق الايمان لكونه وجوديا مثله ومما
 يتصف بهما اي بالذكورات كالاسود والابيض واللون والكفر فانه قد يجد
 مثل الاسود ولا يبيض متضادين باعتبار اشتغالهما على الوصفين المتضادين
 وهما السواد والبياض والاسود لا يتولدان على المحل اصلا فكيف يتضادان
 وذلك لان الاسود مثلا هو المحل مع السواد وبشبه تضاد كالسواد والابيض
 في المحسوسات فان بينهما شبه التضاد باعتبار انهما وجوديان احدهما
 في غاية الارتفاع والاخرى في غاية الانخفاض لكنهما لا يتولدان
 على المحل لكونهما من الاحكام دون الاعراض فلا تكونان متضادين
 والاول والثاني فيما يعلم المحسوسات والمعقولات فان الاول هو الذي يكون
 سابقا على الغير ولا يكون مسببا بالغير والثاني هو الذي يكون مسببا
 بواحد فقط فاشبهوا المتضادين باعتبار اشتغالهما على الوصفين لا يمكن اجتماعهما
 لكنهما ليسا بمتضادين لكنهما عاكسان عن المحلين الوصفين بالاولية والثانوية

ان قوله ان التوابع على
 اصل من الموضوع
 وانما في الاول ١٢
 على قوله من غير ان
 بانها في غير
 في كونها في غير
 في كونها في غير

ان قوله ان التوابع على
 اصل من الموضوع
 وانما في الاول ١٢
 على قوله من غير ان
 بانها في غير
 في كونها في غير
 في كونها في غير

ان قوله ان التوابع على
 اصل من الموضوع
 وانما في الاول ١٢
 على قوله من غير ان
 بانها في غير
 في كونها في غير
 في كونها في غير

ان قوله ان التوابع على
 اصل من الموضوع
 وانما في الاول ١٢
 على قوله من غير ان
 بانها في غير
 في كونها في غير
 في كونها في غير

...

[illegible]

10

...and



44

4-11-68

۱۰۰

1944

4

CF
O

تفان في الخيال سابق على العطف لاسباب مودية الى ذلك واسباب
اي اسباب المتعارفين في الخيال مختلفة لذلك اختلف الصور التائبة
في الخيالات توبيا ووضوحا فكم من صوره لا انفكاك بينهما اصلا
في خيال وهي في خيال اخرى لا بحجة اصلا وكم من صوره لا تغيب
عن خيال وهي في خيال اخر مما لا يقع قط فلصاحب علم المعاني فضل احتياج
الى معرفة الجامع لان معظم ابوابه الفضل والوصل وهو مبني على الجامع
لا سيما النيكالي فان جمعه على مجرى الالف والاعادة بحسب انعقاد الاسباب
في اثبات الصور في خزانه الخيال وبيان الاسباب مما يقوته المحرر ولهذا
امثلة وحكايات ذكرت في المتناحر وقد ظهر لك مما ذكرنا ان ليس المراد بالخيال
العقل ما يكون مدركا بالعقل وبالي هي ما يكون مدركا بالوهم وبالخيال ما
يكون مدركا بالخيال لان التضاد وشبه التضاد ليسا من العاقل التي يدركها
الوهم وكذا المتعارفين في الخيال ليس من الصور التي يجتمع في الخيال بل جميع ذلك متناحر
معقولة وبعضهم لما لم يثبت على ذلك فاعترضوا ولا بان السواد والبياض مثلا
عسسيه ان فكيف يصح ان يجعل من الوهميات واجاب ثانيا بان الجامع كون
كل منهما متضادا للاخر وهذا معنى خبري لا يدركه الا الوهم وهذا
فاسد لانا لا نسلم ان تضاد السواد والبياض معنى خبري وان ا

۱۰
فوتقارندنے انبیاءؑ
کیون حصولِ امداد کے لیے انبیاءؑ کا حصول
الافزودہ بطلانِ عقیدہ کی توثیق کے ذریعہ بلکہ
الاتفاقِ بنیاد و سببِ موجودہ الی ذلک و پس
در ردِ اثباتِ حمانہ مطلقاً فان بیجا احوالِ بنیاد
کہ ذلک قال اسود و رشہ بقدری خبر و نقل
و انشاء اللہ نے اکیاتِ انبیاءؑ

[illegible]

عبد

والا فلاح من لا يجر
من اقصى دارين اكبور
والث با درجانه كها
نفقه نطق كها وبل
ان

۱۔ من قبل منقطع ہے
 ۲۔ اند کو را دنیا اور دنیا مع
 ۳۔ اپنے عیس بنین منقطع
 ۴۔ انفر و لا سماں کو منقطع
 ۵۔ ان کو منقطع کہتے
 ۶۔ ان کو منقطع کہتے
 ۷۔ ان کو منقطع کہتے
 ۸۔ ان کو منقطع کہتے
 ۹۔ ان کو منقطع کہتے
 ۱۰۔ ان کو منقطع کہتے

قسم اول و مختلفه
قسم دوم و غیره
قسم سوم و غیره
قسم چهارم و غیره
قسم پنجم و غیره
قسم ششم و غیره
قسم هفتم و غیره
قسم هشتم و غیره
قسم نهم و غیره
قسم دهم و غیره

فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا واما في قوله فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا واما في قوله فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا

الاحتمال في انهما اسميتان بان يكون زيدا مبتدأ وقام خبر وان يكون
 فعليتان بان يكون زيدا وصرفا عاقلين لقام وقعد
 قد ما عليها يعني يجب ان يقدر اما اسميتان او فعليتان لان يقدر احد هما
 اسمية والاخرى فعلية ولعمري انه كلام في غاية السقوط ما كان ينبغي ان يصدر
 مثله عن مثله بل وجه الفصل ان الخبر في كل منهما جملة فعلية وفيه اشارة الى ان
 اذا كانت جملة اسمية خبرها جملة فعلية كان المناسب رعاية ذلك الثانية ايضا
 ولا يحصل المناسبة بان يوتي باثنية فعلية صورة نحو زيد قام وقعد عمرو وحذ
 مني على ما ذكره السيرافي ومن يتبعه في نحو زيد قام وعمرو اوصته من انه اذا وقع
 عمرو فاجملة عطف على الجملة الاسمية واذا نصب تنقضي الفعل فهي عطف على
 الفعلية التي هي خبر المبتدأ والضمير محذوف والى واكرمت عمرو واحدا او في اراء
 واما ترك سيبويه في المثال ذكر الضمير لان غرضه تعيين جملة اسمية خبرها جملة
 فعلية وتصحيح المثال انما يكون باعتبار الضمير وقد اعتمد فيه على علم السامع
 والذي يشعر به كلام بعض المحققين ان العطف عليه في الوجهين هو جملة
 زيد قام لانها ذات وجهين فالرفع بالنظر الى اسميتها والنصب بالنظر الى
 فعليتها والمعطوف عليه في الوجهين واحد واختلاف الاعرابين باختلاف
 الاعتبارين ولهذا يحصل المناسبة ولا يخفى على المصنف لطف هذا

فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا واما في قوله فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا

ولكن ان يثبت في الكلام
 من فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا واما في قوله فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا

فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا واما في قوله فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا

فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا واما في قوله فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا فاعلم ان الكلام قد يكون مذكرا او مؤنثا

اولی عطا صلی علیہ
السلام و آله و سلم
و تثنیه او فی ذلک کو زیر
او تصدیق می نماید که این سخن
ناجیه است از هر حال کی باطل
است پس در کمال اوج بیداری
خود را نشان داد و فرمود که
الحکم من حیث انفسهم و

[illegible]

بیا اسلئے اس خطبہ میں
 اجمال ۱۲ اقسام
 قوس سے اجمالی اصطلاحات
 اصطلاحیہ و انصوتیہ و الاضاحیہ
 کی کیا باجمالی حقیقت اور ممکن
 احوال انصوتی و کوئی ذکر
 معلوم اس خطبہ میں نہ ہو
 اجمال اس خطبہ میں اجمال
 کے قیاس و استدلال آہستہ
 قیاسی حاقبہ الی کیفیت قبل
 بلکہ وہ کہ کون کون سا فرد
 مشتقا ہو اس کو صحیح و غلط
 و غلط و اجمالیت فی قیاس
 و غلط و حقیقت قیاس فی حال و غلط
 و غلط و اجمال و غلط و غلط

قوله ان يكون غير واحد
غير بالمتعلق لان المذكور يجب فيما ترك
الواحد من جزئى كالتجديد على امرح بكتاب
بعض انحاء ان كمال انتهى به على عبارة
وعدو خيفت وادله ان وانغير كمال
بالمتعلق لان اصل كمال مطلقا
فكذلك لا اثر فيه

بیان ان افضل سے درجہ اولیٰ
افعال علیٰ ادوات علیٰ افعال
مختصہ ایک اصنفہ و ایضاً تفسیر
انتقیرہ المتنبزہ لان کون
افضل صادر از دودا خانی
ایجاد اصل معلوم است
منہ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

اي لزوم ذلك الكلام في صريح الكلام في صريح
 في قوله تعالى انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون

قد منع ذلك وزعم انه اذا اريد ذلك لزوم ان يجعل الشرطية خبرا عن ضمير
 ما اريد الحال عنه نحو جاءني زيد وهو لي يسأل يفظ فيكون الواقع
 موقع الحال هو الامة دون الشرطية وذلك لان الشرطية تصددها
 بل خوف المقض لصد الكلام لا يكاد يربط بشئ قبلها الا ان يكون له
 فضل قوة ومزيد امتضاء لذلك كما في الخبر والفت فان المبتداء لعدم
 استغنائه عن الخبر يصير الى نفسه ما وقع بعده مما فيه ادنى صارح لذلك
 وكذا التفت لما بينه وبين المنع من الاشتباك والاتحاد المعنى حتى كان
 شئ واحد بخلاف الحال فانها فضلة تنقطع عن صاحبها وأما الواو الداخلة
 على الشرط المدلول على جوابه بما قبله من الكلام وذلك اذا كان ضد
 الشرط المذكور او في بال لزوم لتلك الكلام السابق الذي هو العوض
 عن الجراء من ذلك الشرط كقولك اكرمهم وان شئت واطلبوا العلم لو لم يكن
 بالصين فذهب صاحب التلخيص الى انها للحال والعامل فيها ما يقدمه من
 الكلام وعليه الجمهور وقال الخزي انها للعطف على محذوف هو ضد الشرط
 المذكور اى اكرمهم ان لم تشقني وان شئت واطلبوا العلم لو لم يكن بالصين
 ولو كان بالصين وقال بعض المحققين من النجاة انها اعتراضية وتعني بالجملة
 الاعتراضية ما يتوسط بين اجزاء الكلام متعلقا به معتمدا نفا لفظا على

اي لزوم ذلك الكلام في صريح الكلام في صريح
 في قوله تعالى انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون

في قوله تعالى انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون

في قوله تعالى انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون
 في الهمزة من قولك انما نريد ذلك لئلا يكون

[illegible]

فيما لا يخفى
 كلامه ووجه عدم الوداع
 ما ذكرناه من ان ليس له
 اصلا في الحق انما هو في الوجود
 بالحق لا في الوجود
 لا كذا في الوجود
 في امتناع القول بالواو
 في الحال لا في الوجود
 استدل اوله ان
 الحال لا في الوجود
 الاول وقياسه على الوجود

فيمتنع فيه دخول الواو كما يمتنع في المفردة اما الحصول اى ماد دلالة على حقيقة
 غير ثابتة فلكونه فعلا مشبها بالقضية تدل على التجدد وعدم الثبوت والاثبات
 تدل على الحصول واما اللقائ فلكونه مضارعا كما يصلح للاستقبال في الحال
 ايضا اما ان يكون مشددا بينهما او يكون حقيقة في الحال مجازا في الاستقبال وهما
 نظروهما في الحال الذي هو مدلول المضارع انما هو زمان التكامل وقد مر ان
 حقيقة الحال جزاء متعاقبة عن اواخر الماضي واوائل المستقبل والحال الذي نحن بصدد
 يجب ان يكون مقارنا للزمان وتقع مضمرات الفعل المقيد بالحال وهو قد يكون واضحا
 وقد لا يكون محالا وقد يكون استقبالا والمضارع لا يدخل في المقارنة ولا يولى ان يقال
 ان المضارع مثبت على وزن اسم الفاعل لفظا وتقدري ومغنى فيمتنع دخول الواو
 فيه مثله ولما كان ههنا مظنة اعتراض وهما قد جاء المضارع مثبت بالواو
 في الشعر والظم اشار الى جوابه بقوله واما ما جاء من حق قول بعض العرب قمت
 واصل وجهه وقوله اى قول عبدالله بن همام السلولي **قمت** اظا فترهم
 اى اسلحتهم فجوت وارهنهم ما لكما في قيل على حذف المبتدأ اى وانا اصلا وانا
 اهنوم فيكون الجملة اسمية فيصم دخول الواو ومثله قوله تعلم تؤذ وتوق قد
 تعلمون اى رسول الله اليكم اى وانتم قد تعلمون وقيل الاول لى قمت و
 اصل وجهه مشاذ والثاني اى فجوت وارهنهم ضرورة وقال عبد القاهر

ثم بين وجه مخالفة الوجود
 فيمنع بقاء المفردة
 من ان يرد في كس في الوجود
 وقد مر من قبل ان
 ان ما ذكره من قبل
 على انظر لا يقياس في
 يقول اذ قد مر
 ايضا في الفصل
 استدلالات في غيره من
 امثال هذه المذكرة
 مناسبات والا فالاصل
 ان يرد في الاستقبال
 من على وجه
 وقد مر في آخره

في الامكان على حصول
 اى صورة فيجب ان
 على قولين في الحال
 المنزهة عن الثبات
 حقيقة في الاستقبال
 حال لانه يبعد من اعادة
 معلوم وهو دلالة المضارع
 على بقائه في الوجود
 معلوما في الوجود
 قوله هنا نظري في جواب
 كسبته افضل من غيره
 جواب تقديره في الوجود

فيمتنع في تنزيل قوله
 لا وقع عليه الاستعمال ولا يوجب ان
 لا وقع عليه الاستعمال ولا يوجب ان
 لا يوجب ان يكون انما هو في الوجود
 لا يوجب ان يكون انما هو في الوجود
 لا يوجب ان يكون انما هو في الوجود

في الامكان على حصول
 اى صورة فيجب ان
 على قولين في الحال
 المنزهة عن الثبات
 حقيقة في الاستقبال
 حال لانه يبعد من اعادة
 معلوم وهو دلالة المضارع
 على بقائه في الوجود
 معلوما في الوجود
 قوله هنا نظري في جواب
 كسبته افضل من غيره
 جواب تقديره في الوجود

[illegible]

حوت الاستقبال کا لین پون
 الحال و علی الخاتہ بینا
 غایۃ شان من اثر اک نفا
 دین بایق ال استقبال و
 لکان ذہ غلطاً فاش اراد
 ارضی ان یجزم عن القلیات
 بحال کلاضیان سرکس
 مدار ویم فی انتقامہ بیا ووز
 عن بیت اشکوت فصال
 منی کلامم یخ لم عنوا بقدر
 حال بایوم الصافی بین و
 علی ان دساقاۃ
 لہند

اي الواو فيهما اي في قوله واصل وجهه وقوله ونجوت وادهم للعطف لا الحال
وليس المنع من صا كما وجهه ونجوت رادها ما لتقابل المضارع بمنع الماضي و
الاضلقت وصككت ونجوت ورهت عدل من لفظ الماضي الى المضارع حكاية
الحال الماضية ومعناها ان يفرض ان ما كان في الزمان الماضي واقع في هذا الزمان
فيعارضه بلفظ المضارع كقوله ولقد امر على الليثيم ليسني بمنع مورث هذا اذا
كان الفعل في الجملة الفعلية مضارعا مثبتا وان كان الفعل مضارعا منغيا فالامر ان
جايز ان ينسب دخول الواو وقراءته من غير ترجيح او ما يحثه بالواو وهو كقوله آه ابن
ذكوان فاستقيم ولا تتجانب بالتخفيف اي بتخفيف النون فان لاح للنون دون
المنع لثبوت النون التي هي علامة الرفع فيكون اخبا وافلا يصح عطفه على الامر قبله
فتعلن كون الواو والحال بخلاف قراءة العامة ولا تتجانب بتشديد النون فانه
نهي معطوف على الامر قبله والنون للتأكيد ولما يحثه بغير الواو فما اشار اليه
بقوله وشعروا لما لا توصي بالله اي شئ ثبت لنا والمنع فما يصنع حال كوننا
غير مؤمنين بالله وحقيقة ما سبب عدم اعانتنا وانما جاز في المضارع المنع اهرا
للدلالة على المقارنة لكونه مضارعا دون الحصول لكونه فعلا منغيا والمنع
من حيث انه منقح انما يدل على عدم الحصول لا على الحصول وان جاز ان يدل على الالتزام
على حصول ما يقابل الصفة المنفية لكن الاصل المستبر هو المطابقة والمراد بالمنع

قوله وسئلانا فما يفعل في هذا المصباح
فانفعنا لما نحن فيه من غيب كانه خبير
وقد سئل عن غيب ما كان خبير به
فانفعنا لما نحن فيه من غيب كانه خبير
وقد سئل عن غيب ما كان خبير به
فانفعنا لما نحن فيه من غيب كانه خبير

۱۲۸۰ قمری سنه
عبدالله بن محمد بن علی بن
الاسبقیال فیضان
تقدیر الجلیل
انوار الایمان
الاسبقیال فیضان
اشترک فیضان
بین السحاب

[illegible]

فهنا المنع بما اولادون لن لانها حروف الاستقبال وليشترط في الجملة الواقعة
حالا ظاهرا مع حروف الاستقبال كالعين ولن ونحوها وذلك لان هذه الحال
للمحال التي يقابل الاستقبال وان تبانيا حقيقة لان لفظ يركب في قولنا حجج
نريد عند اتركيب حال بهذا المعنى غير حال بالمعنى المقابل للاستقبال لانه ليس في
فان التكلم لكنهم استنبطوا مقصد الجملة الحالية مع الاستقبال تناقض
للمحال والاستقبال في الجملة وزعم بعض النحاة ان المنع بلفظ ما يجب ان يكون
بدون الواو لان المضارع للحي يصلم الحال فكيفذا انضم اليه ما يدل بظاهرة
على الحال وهو ما وجب ان ياتي الدلالة على الموصول جز ذلك قال الشيخ
عبد القاهر في قول مالك بن زعيم اقاد وامن دمي ونوعدوني وكنت
وما ينهني الوعد ان كان تاما والجملة الداخلة عليها الواو في موضع الحال
والمعنى وجدت غير منتهية بالو عيو غير مبال به ولا معنى لجمليها ناقصة
وحصل الواو مزيدة وكذا يجوز الامر ان اعني دخول الواو والاكتفاء بالضمير
ان كان الفعل في الجملة الفعلية ماضيا لفظا او معنى لقوله تع اخبرنا ان يكون
لي علام وقد يلحق الكبر بالواو وقوله تم او جاق كمر حدث صدورهم بدون الواو
هذا فيما هو ماضى لفظا واما الماضى معنى فيعني به المضارع المنع بل هو او لما فان
كلامهما يقلب معنى المضارع الى الماضي وشار الى امثلة ذلك بقوله وقوله تم

طے
لہ پوچھ کلام انعم بان حکم
عالم احوال قدیون منتظران زبان
نجیب اختر بیجاک عن حرف الاستقبال و ضیا قندار
ذکرہ اشاعت الی انوار السبیل فی الف
معدن طے و غیر جم فی من دایم جم افغانی
عبید اللہ النور و لا سیدان قبالی
اخیر

۱۹۰۷ء مارچ ۲۵ء کو لکھی۔ بیجاک

وہم تصدیقاً بطلان الاستحباب
ان عدم غرض ان یقیناً غرض
میں تو ہم انشاء فیضان فیضان
فیضان فیضان فیضان فیضان

[illegible]

مع ان کہ امتناع و وجوب
 امکان علم الاستقبال و وجوب
 قدسے امکان حصول و وجوب
 بانیہ الی امکان حصول
 حال امکان و امکان حصول
 تقویٰ من امکان بانیہ
 امکان و امکان حصول
 امر و استقبال الاستقبال
 حقیقہ و امکان الی ما قبل
 کہ تک امکان و امکان
 ہو الجبر فی امکان و
 امکان نعم امکان و امکان
 ان الامر و بیعتہ امکان و
 امکان

ابد اسنے احوال سے
 احوال و بلا اسنے سے
 اور بین نمان احوال و
 مازنوق سے بزم وادعو سے
 بجز و ان انجوی او سے انترام
 فزیکین حق سے من لم یجد
 عترت فاعرا کیون احوال سے قد
 تقرب اللہ سے من زمان
 احوال سے و علیہا سقرین
 احوال و ازاد کیون سے مضیبا
 غلام کیون سے قد بزم وادعو
 لما قربا قد من زمان احوال
 وصلت بقا زید و یحییٰ ان
 مینغ الواد و ان لیا ان فرق
 بین ما ہو عارض
 لزمان

انسان کی حالت یہ ہے کہ اسے زندگی میں ہر لمحہ خوشی کی ضرورت ہے۔ اگر وہ اس کی کمی محسوس کرے تو اس کی زندگی برباد ہو جاتی ہے۔ اس لیے انسان کو ہر لمحہ خوشی کی تلاش کرنی چاہیے۔

[illegible]

۱۵۰
 فی المجلد الاول
 غیر ثابتہ و البتہ طبعیات
 و ما فیہ من غلو و حصول ۱۲
 عصام
 غلوہ علی بدیع نجیب الاسم
 الذی ہو صدر الجملۃ الکلیۃ
 شینیا من اول الام علیہ السلام
 حال و ہو فی تحقیق نجیب
 البتہ و اللعج بان احوال ہے
 الجملۃ و کجوز ان یکن نجیب
 غلوہ علی الخیرۃ ای یج فی
 مرقیۃ الذی جا و نہ
 علی

[illegible]

۱۔ فیکون اناتھا ذی سبب و موجود
۲۔ اصل و لا ینجی احدہما الذی اتھا و لا سبب
۳۔ فیکون اناتھا ذی سبب و موجود
۴۔ اصل و لا ینجی احدہما الذی اتھا و لا سبب
۵۔ فیکون اناتھا ذی سبب و موجود
۶۔ اصل و لا ینجی احدہما الذی اتھا و لا سبب
۷۔ فیکون اناتھا ذی سبب و موجود
۸۔ اصل و لا ینجی احدہما الذی اتھا و لا سبب
۹۔ فیکون اناتھا ذی سبب و موجود
۱۰۔ اصل و لا ینجی احدہما الذی اتھا و لا سبب

[illegible]

۱۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۲۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۳۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۴۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۵۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۶۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۷۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۸۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۹۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے
 ۱۰۔ جو کہ اس کے لئے ایک خاص مقام ہے

[illegible]

اي حاضر اعند الجرد والكرم وتنزيل الشئ منزلة غيره ليس تغريزي في كلامهم
 ويجوز ان يكون جميع ذلك على اداة الواو كما جاء المأخوذ على اداة قد هذا
 كلامه في دلائل الاعجاز والذي يليه منه ان وجوب الواو في نحو جاء في زيد
 وزيد ليسع او مسرع وجاء زيد وعمر ليسع امامه او مسرع او لم منه في نحو جاء في زيد
 وعمر ليسع او مسرع وقال ايضا في موضع اخر انك اذا قلت جاء في زيد ليسع لكفه او خرج
 التاجر عليه كان كلاما ناقرا لا يكاد يقع في الاستعمال لانه بمنزلة قولك جاء في زيد
 متقلد سيف مخرج وهو ليس التاجر في ان المعنى على استيفان كلامه وابتداء اثبت
 وانك لم تود جاء في كذلك ولكن جاء في وهو كذلك فظهر منه ان الجملة الاسمية
 لا يجوز تجزؤها عن الواو الا يضرب من التاكيد والتشبيه بالمفرد وبهذا يشعر كلام
 صاحب الكشاف حيث ذكر في قوله نعم بيا تا او هم فاثبتون ان الجملة الاسمية
 اذا عطف على حال قبلها حذفت الواو استحقاقا لاجتماع حرفي عطف لان واو الحال
 هو واو العطف استعيرت للوصل فقوالك جاء في زيد لا محلا او هو فارس
 كلام فصيح واملا جاء في زيد هو فارس فحيث وذكر في قوله نعم اضبط بعضكم بعض
 عدوانه في موضع الحال اي متعادين تعاديها ابليس وتعاديها فاوله ونزله
 منزلة المفرد وهذا اختلاف جاء في زيد هو فارس لانه لو زيد ذلك لوجب
 ان يقال فارسا فلهذا حكم بانه خبث والذي تبين ذلك كلامه الشريف في دلائل

۱۷
وذلك لا يقال الامكان
فيعلى ان قوله ذكره بنثير وشيخه باعادة الاسم
في الجواب في قوله في وجهه بنثير على ما
يقول جابري في قوله في وجهه بنثير على ما
اسم ذلك جابري

۱۲۷۲
 اہلبیرو اور خطابہ قیس
 و ابیہیں ۲ عید شمس بیکہم بغیر
 بغیر مدد خانہ نواریہ و ملک بغیر
 کے چوڑا جس ادارت اقبال بہتدار
 اقبال نوٹ منتر و عادیہ کے
 معرکہ کاکان اہل حق و عادیہ کے
 و اداریہ عادیہ و ملک بیکہم
 قادیان بیکہم و ملک بیکہم
 مذاکرہ بین المجمع مدد خانہ نواریہ
 بمقام اہل کوٹ بیکہم و ابیہیں
 شہر کین و کسک کسک و ابیہیں
 پاکستان و ابیہیں و ابیہیں
 مولوی کسک کسک و ابیہیں
 کسک

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

من غفر الله له وجميع ذنوبه
والتقى الله تعالى ورضي
عنه وبلغه الفردوس
الأعلى وجميع ما يشاء
من غفر الله له وجميع ذنوبه
والتقى الله تعالى ورضي
عنه وبلغه الفردوس
الأعلى وجميع ما يشاء

١٢ من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا

الشيخ الوجه ان يكون الاسم في مثل هذا فاعلا للظرف لاعتماد على ذي
 الحال كالمبتداء وينبغي ان يقدر ههنا خصوصا ان الظرف في تقدير اسم الفاعل
 دون الفعل الماهم الا ان يقدر فعلا ما ضيا مع قد وقال المصنف لعله انما
 اختار تقديره باسم الفاعل لرجوعه الى اصل الحال وهي المفردة ولهذا كثر
 فيها ترك الواو وانما جاز التقدير بالفعل لما فيه لجئها بالواو قليلا كقول
 وان امرء اسرى اليك و دونه من الارض مائة ويبدى اسماء
 لانما كثر في التقدير بالضماء لانه لو جاز التقدير لا متنع فحتمها بالواو
 وهذا كلامه وفيه نظرية كمان اصل الحال الافراد فكذلك الخبر والنعت
 فالواجب ان يذكر مضافة يقتضي ختمها بالواو في الحال على المخصوص
 دون الخبر والنعت ولا لا تسلم ان حيز التقدير بالضماء مع يوجب امتناع
 الواو لاجاز ان يكون المقدر عند وجود الواو هو المضاف الا يرى انه
 اختير تقديره بالمفردة ومع هذا لم يمتنع الواو مع ان المفرد او
 بامتناع الواو من المضارع والخزان نحو على كتفه سيف يحتمل
 ان يكون الاسم مرفوعا بالابتداء والظرف خبره فيكون الجملة
 اسمية كما جاز ذلك في نحو اني الدار زيد لا قائم زيد ويحتمل
 ان يكون فعلية مقصورة بالماضي والمضارع وان يكون حالا مفردة
 بتقدير اسم الفاعل ولا ولا ان مما يجز فيه ترك الواو ولا اختيار

١٢ من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا

من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا

من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا
 من هذا المصنف قد علمنا ان
 و انت بخت ان يكون من هذا

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

دردی منتفی اتمام در عجب
سجود

۱۰
 انہار بارش و نسل
 بانسب نقد خطا و قال صاحب الدلیان
 رفیقہ بانسب لایست و انیسب خط انشور و
 اندر و بصفت غو و ساسفہ اما و خاص فیہ من
 افتاد و الی ان آنحضرت انہار و الی و
 فامروہ ایماں تہن

۱۲ مولوی سید نظام حسین صاحب
 نے اس کا ترجمہ کیا ہے

[illegible]

ہر خانہ کے لئے ایک کتاب
 تیار کی گئی ہے جو ہر ایک کے لئے
 ایک نیا اور منفرد ہے۔
 ان کے لئے ایک نیا اور منفرد
 ہے۔ ان کے لئے ایک نیا اور
 منفرد ہے۔ ان کے لئے ایک
 نیا اور منفرد ہے۔ ان کے
 لئے ایک نیا اور منفرد ہے۔

[illegible]

کیف و قدر میں
میں کلام اس کا کی و فیس
تین بابینا علیٰ اس غری علیہ
وعدہ ان اننا علیہ

بی بی
 داجاب گفت ای حکیم جان من
 ایادسا و معلوم بیلین و جیه
 چنانغ بکلی و دانا ایستنا
 علی ایستنا و موصوف
 فانتا بیغ بیلین دا خیم
 نفرون ان کل مقام
 عصب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[illegible]

با اقبالہ من تعبیل
 جانیم کل فریضہ محمودہ فریضیا
 علیہا کر کے تولد فرماے و
 مین وادجہت سے الارض
 وادطایر بطیر بنیا و
 قے قودتقرال انتاکیون
 العجوز بارانیا۔ درسماع من حکم
 بنیچہ فرما غریب من الارض
 ۱۲ عبید کے قودس واد
 قودسات کاف من ارض
 و الاصاب فی مقام انصوب
 قودس وایضا کاف و شکل جاک
 قودس وادفنا عبید ارض
 قودس وادفنا عبید ارض
 واد کے مقام انصوب
 قودس وایضا کاف و شکل جاک
 قودس وادفنا عبید ارض

۱۰۰
 قوتیوں کی نفیس مطلقان
 غیر شبید کہو نہ لائق والیہا اور علیہ رضا ہو
 حبیب ربی کے ہر مرض و فقر
 کیونکہ غرض تو یہ ہے کہ بھارت
 میں کوئی خوشنما نہ ہو اور کوئی شے نہ ہو
 میں نے آجاء لا نیامیہ
 اعلم الان

۱۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۲۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۳۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۴۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۵۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۶۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۷۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۸۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۹۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔
 ۱۰۔ یہاں اس میں تین چیزیں ہیں۔

۱۔ قول و معارف الی اللہ سبحانہ و تعالیٰ
۲۔ من فیہ این یوفت علیہ رخ فان فیہ
المستغنی عنہ فیہ من الکلام کذا
۳۔ عجیب تر کہ قولہ اللہ یا اے
دکان تجارتیہ ام عجیب

[illegible]

أو جركلام في هذا المعنى وهو قولهم القتل انفي للقتل لقلة حروف ما ينظر
 أي اللفظ الذي ينظر قولهم القتل انفي للقتل منه أي من قوله ولكم في القضا
 حقيقة وما ينظر منه هو في القضا من حقيقة لان قوله ولكم لا مدخل له في
 المناظرة لكونه زائدا على معنى قولهم القتل انفي للقتل فحروف في القضا من
 حيوة واحد عشرا اعتبر التثنية والاف عشرة وحروف القتل القتل اربعة عشرة
 والمعتبر بالحروف المفروضة لا المكتوبة لان الايجاز انما يتعلق بالعبارة
 دون الكتابة والنص على المطلوب الذي هو الحيوة بخلاف قولهم فانه لا يشمل
 على التصريح بها وما يفيد تنكير حيوة من التعظيم لمنعه أي منع القضا حيواتهم
 عما كانوا عليه من متل جماعة بواحد فالمعنى لكم في هذا الجنس من الحكم
 الذي هو القضا من حيوة عظيمة أو من التوعية عطف على التعظيم أي لكم
 في القضا من نوع من الحيوة وهي الحيوة الحاصلة للمقتول الذي يقتل
 قتله والقاتل بالكرتلا عن القتل لوقوع العلم بالاقتضا من القاتل
 لانه اذا هم بالقتل فعلم انه يقتض فارتدع سلم صاحبه من القتل وسلم
 هو من القود واطراد أي يكون قوله نعم ولكم في القضا من حيوة مطردة لان
 الاقتضا مطلقا سبب للحيوة بخلاف قولهم فان القتل الذي هو انفي للقتل
 ما يكون على وجه القضا لا مطلق القتل لان القتل ظاهرا ليس انفي للقتل
 بل ادعى له وخلو أي بطل قولهم ولكم في القضا من حيوة عن التكرار بخلاف

۱۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۲۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۳۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۴۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۵۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۶۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۷۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۸۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۹۔ اہل بیت علیہ السلام
 ۱۰۔ اہل بیت علیہ السلام

[illegible]

۱۰ "معرض علیہ بان آغیسید
خضر صمد راج الی او انجری طے ایدر
دلیختی برکات شیب بان المراد
بالاول ایستہ الاسلامی در باقانی
المنوی غافقت فی بان المراد
شیب انکار در اذکات عارفیہ
کسی شیب در اذکات عارفیہ

٢ الاستقلال و...
 لا يشرط قبل ذلك...
 ١٢ مولى...
 ١٣ مولى...
 ١٤ مولى...
 ١٥ مولى...
 ١٦ مولى...
 ١٧ مولى...
 ١٨ مولى...
 ١٩ مولى...
 ٢٠ مولى...

وهو ما يكون محذوف شيء والمحذوف إما جزء جملة يعنى بالجزء ما يذكر
 في الكلام ويتعلق به ولا يكون مستقلاً عمدة كان أو فضلة مفعلاً كان
 أو جملة مضافاً ببدل من جزء جملة نحو سأل القرية أي أهل القرية أو موصوف
 نحو قول العرجي شعر أبا ابن جلا وطلاع الثأيا به متعلق بضم العامة يعرفونه
 التثنية العقبية وفلان طلاع الثأيا أي ركباً بصعابك لا صوراً أي أبا ابن جلا
 جلاً أي أنكشافاً أو جلاً لأمي أي كشفها فحذف الموصوف وقيل إن الصفة
 إذا كانت جملة لا يحذف موصوفها إلا بشرط أن يكون الموصوف بعض ما قبله
 من المعجوزين أو يعنى كقولهم تعرفونهم دون ذلك وكقولك ما في القوم دون
 هذا أو في غيره تادراً لاسيما إذا لزم منه إضافة غير الطرف إلى الجملة فلفظ
 جلا ههنا علم وحذف التنوين لأنه محكم كيزيد في قوله شعر يثيت أخو
 إلى بني يزيد طلباً علياً لهم قديداً لأنه غير منصرف للعلمية ووزن
 الفعل على ما توهه بعض النحاة لأن هذا الوزن ليس مما يختص بالفعل
 ولا في أوله زيادة كزيادة الفعل وتحقيق ذلك أن الفعل المنقول إلى
 العلمية إذا اعتد به ضميراً فاعله وجعل الجملة علماً فهو محكم ولا يحل
 حكم المفرد في الانصراف وعدمه أو صفة نحو كان وراءهم منكم
 ياخذ كل سفينة عقبا أي كل سفينة صحبة أو نحو ما كسلبية
 أو غير معينة وما يؤدى هذا المعنى يدل على ما قبله وهو قوله فارت از اعياناً

١٢ مولى...
 ١٣ مولى...
 ١٤ مولى...
 ١٥ مولى...
 ١٦ مولى...
 ١٧ مولى...
 ١٨ مولى...
 ١٩ مولى...
 ٢٠ مولى...

١٢ مولى...
 ١٣ مولى...
 ١٤ مولى...
 ١٥ مولى...
 ١٦ مولى...
 ١٧ مولى...
 ١٨ مولى...
 ١٩ مولى...
 ٢٠ مولى...
 ٢١ مولى...
 ٢٢ مولى...
 ٢٣ مولى...
 ٢٤ مولى...
 ٢٥ مولى...
 ٢٦ مولى...
 ٢٧ مولى...
 ٢٨ مولى...
 ٢٩ مولى...
 ٣٠ مولى...

١٢ مولى...
 ١٣ مولى...
 ١٤ مولى...
 ١٥ مولى...
 ١٦ مولى...
 ١٧ مولى...
 ١٨ مولى...
 ١٩ مولى...
 ٢٠ مولى...

وغيره من غير ان يثبت في نفسه ان يكون له ما لا يكون له
 في نفسه من غير ان يثبت في نفسه ان يكون له ما لا يكون له
 في نفسه من غير ان يثبت في نفسه ان يكون له ما لا يكون له

يدل على ان الملك كان اما ياخذ صيغة دون المعية او شرط كما مر في آخر
 باب لا تشاء او جواب شرط اما المحرر لا يختصار نحو واذا قبل لهم القواما بين
 ايد اليكم وما خلفكم اعلمكم ترجمون اي عرضوا بدليل ما بعدة وهو قوله نعم وما كان فيهم
 من اية من ايات دهم الا كانوا عنها معرضة او للدلالة على قوله المحرر
 الاختصار يعني يكون حذف جواب الشرط للدلالة على انه اي جواب الشرط شيء
 لا يحيط به الوصف وليذهب في نفسه الى ما ذهب اليه من ان لا يتصور مطلوبا
 او مكررها الا وهو محذور ان يكون الا سرا منكم منه بخلاف ما اذا ذكر فانه
 يتعين ودعا سهل لا يري ان المولى اذا قال لعبد االله لئن قتلت اليك
 ومكت تراحت عليه من التهنون المعترضة للوعيد فلا يترحم لو نص من
 مواخذته على ضرب من العذاب كذلك اذا قال الشئ المتيقن اذا رتب شيئا وسكت
 بحالت الامكان بما لم يحل به لوان بالحبس مثالا اي مثل الحذف للدلالة على انه
 لا يحيط به الوصف والخلاف ليدفع اليه من كل من ذهب الى ان لا يتصور على النية
 ولو ترى ان الظالمين موقوفون عند ربهم وانذرتهم ما كانوا منهم عند ربهم
 قوله نعم حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها وغير ذلك عطفت على قول الجواب الشرط اي او المحذوف
 غير ذلك المذكور كالمسند اليه المسند المفعول والفعل كما مر في ابواب السابقة وكما حال
 البراكر استين اي من والمستثنى خورنيد جاء في ليس الا والفاء اذ اليه نحو قوله نعم
 الاسد نحو يارب يا غلام والجواب لقم خورنيد نعم والفجر وليال عشر حين لما نحو قوله نعم

فان قيل في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن
 في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن
 في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن

فان قيل في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن
 في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن
 في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن

فان قيل في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن
 في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن
 في قوله نعم انما هو جواب شرط في نفسه فليكن

[illegible]

ان الفا، انما یجان کیا نصیب
 اور کائنات موقوفہ کے عذرت
 کیوں سبب یا مخلصت علیہم
 شرعاً کان اوضو و حبیب بہا
 لان انحصارہ الامانہ و انوار
 خانہ سفیرہ و عذرت
 حیل شو و عیا کے کلام
 انصافاً و اسرار و کلام

دہلی میں ایک علیہ ایجنسیر، والاؤ
 ان کے اسرار و کائنات میں حلقہ جہان و کائنات
 لاہوت و بقیضا ایضاً کیا فوج و کرب
 نے بیان تقدیر آفاقہ مان آسکتا
 بعض جہان من، جہان و کائنات
 ہشتیہ صفت غفلت و غماز
 قیام و دلائل ان

علی قیوم الامور و قیوم الخلق
 فیما یسأل من نعمه ما ذکره کان
 فاضلاً شریفاً کلاماً علی اهل
 ولا یخفی ان افضل لایستغنی
 لا بد من ادب علی اهل الادب
 الاقران و غیره قیوم شیئا
 ثم افضل لایدل علی الخوف
 و قیوم الخوف فی هذا
 المثال بل علی هذا الامر
 فاذا ربنا یحیی بن محمد فی نور آیات
 الرب و نبینا كما یظهر عند

۱۲۔ جس سلطان غلام
 ۱۳۔ جس سامنے ای ای الام
 ۱۴۔ جس نے ان کی بی بی علیہ
 ۱۵۔ جو احمد الام بن لا احمد
 ۱۶۔ انہیں ۱۷۔ اس کو سید
 ۱۸۔ سادق علیہ السلام نے
 ۱۹۔ قاتلے ککا پتہ عن احمد
 ۲۰۔ پشامانی یوسف م
 ۲۱۔ انہ وند
 ۲۲۔ انہ وند
 ۲۳۔ انہ وند
 ۲۴۔ انہ وند
 ۲۵۔ انہ وند
 ۲۶۔ انہ وند
 ۲۷۔ انہ وند
 ۲۸۔ انہ وند
 ۲۹۔ انہ وند
 ۳۰۔ انہ وند

سلاسل الامم
 راجع ایچا غلٹیابی
 راجہ جہاںگیر نے ان سلاسل
 پر خوشنوعی سے غلامی کا
 راجہ جہاںگیر نے ان سلاسل
 پر خوشنوعی سے غلامی کا
 راجہ جہاںگیر نے ان سلاسل
 پر خوشنوعی سے غلامی کا

طے
چند روزانہ جاریہ میث
النبات و قدورہ الخ
عنہ و اطلبہ علی غیاث
فی ان ملک الادب
سوف کما، نے
پیشین و بین

فہم لایں اور انہیں فہم لایں

۱۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۲۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۳۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۴۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۵۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۶۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۷۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۸۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۹۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی
 ۱۰۔ مولانا ابوالخیر علی بن ابی حمزہ رازی

۷
 ابوالفضل فرق بن اسماعیل شمس الدین
 باسبیت دینیہ اچھے تفسیر و کلام و فرائض و احکام و
 ذکر و اوقاف کا بکھون و کذا الخ فرق
 بیتا مشتق سے عجز اکرام روئے
 زمانہ کیان خیالی شیبیان ام
 فصلتان شیبیان فیہ بحر ص و
 مولیٰ اسل قاطر ان کنز

اسلام لان میں
ماؤ کے جامع الاصول و غیر
پیرم ابن آدم کو جب نہشتان
کو صلی علیہ السلام و دیگر
وہی سوا چھوگر ابن آدم و دیگر
سہ اُشتان جب ہمالیہ و طول
فلکان قریب فی الایضاح کہا جا
عے اکھنڈ شایب آویا، عے
از نقل ہائے اعلیٰ عے
فان قلت تفسیر میں اپنے اقار
ہائے تفسیر و تفسیر الشافعی
تفسیر ہائے فلکان الاکثران
تفسیر ہائے فلکان

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

فان قلت يستلزم ان يكون من
 كثرة الصيغ ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون

شبه صبي الوحش بالجنح وهو الفتح الخ والى الذى فيه سواد وبياض يشبه
 العينون لكنه انى بقوله لم يقبل لينا لا وتحققا للتشبيه لان الخرج اذا كان غيرة موا
 كان اشبه بالعينون قال اجمع الطبي والبصر اذا كانا جبين فغيرهما كذا اشرافا اما
 بدا بياضا ونما شبهها بالجنح وفيه سواد وبياض بعد ما صوتت والمراد كثرة الصيد
 بعض ما اكلته اكثر العين عندنا كذا فى شرح ديوان اهل القيس به يتيين بطلان
 ما قيل من الملازمة فطالت مسكيرتهم فى الفقا ورجحة الفت الوحش رحا لهم
 واخبرتهم وكذا فم نوههم غير القصود فى ببت السقط مشع فضا بكاس من فم مثل
 خاتمين الدرس فهم بتقبيله خال فانه لما جعل الفم كاسا ضيقا مثل خاتمة من اراد
 وكان الكاس غالبا ما يكون فيه كل واحد من اهل المجلس حتى كأنه يقبل وضع ذلك بان
 وصفه بان لم يقبله ملك متكبر فكيف غير فعله هذا ليجعل لا يقال بان شعروا
 لا يخص بالشعر بل هو ختم الكلام بما يفيد نكتة يتم المعنى به بان وصل لذلك
 بقوله ثم قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسا لكم اجرا وهم مهتدون
 فان قوله وهم مهتدون مما يتم المعنى بضرورة لان الرسول مهتدا لا محالة لكن
 فيه زيادة حديث على الاتباع وترغيب فى الرسل الى الاغصرون معهم شيئا من دنياكم
 وبما هوون صحة دينكم فينظم لكم خير الدنيا والاخرة واما بالتذليل وهو تعقيب
 جملة بجملة ويشتمل على معنى هالكم من جملة الاولى للتركيد علة للتعقيب والتذليل

فان قلت يستلزم ان يكون من
 كثرة الصيغ ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون

فان قلت يستلزم ان يكون من
 كثرة الصيغ ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون

فان قلت يستلزم ان يكون من
 كثرة الصيغ ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون

فان قلت يستلزم ان يكون من
 كثرة الصيغ ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون

فان قلت يستلزم ان يكون من
 كثرة الصيغ ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون
 فانه لا يمكن ان يكون

[illegible]

سید محمد صادق سے مدظلہ کے
 کیلئے تقریر کے احوال
 کیونکہ ان کے مفید اور
 ان پر جو روح و آس و شہت
 خدا کیونکہ تقریر بالو صیفہ
 پختہ کلام و وجود ان کے
 بمقام فیضانی قودا کی ارباب
 سید محمد صادق سے مدظلہ کے
 قودا ہر آہن سن ان کیونکہ صفت
 و خالصت باطنی لان اخلاقیہ
 مکرر و کثرت فی سیاق انصاف
 کیونکہ ارادہ ان کے

در این کتاب
 از آقای علی بن ابی طالب
 علیه السلام
 در بیان اخلاق
 و فضیلت
 و عبادت
 و جهاد
 و غیره
 و این کتاب
 از جمله
 کتب معتبره
 است
 و در این کتاب
 از جمله
 کتب معتبره
 است

وہ اپنے استہسبیتنی
نے الدنیا صدیقاً لا یجتان تعلاج اس حال و
لا بدکارا ہی المرافقة فا فا و ہر اکھلام انزالا ان
صدقیق ہیذا مصنفہ صدیق شہذیب الاخلاق
نقرہ عن ایدیب وقولہ ای الرجال المہذب
تاکید لہذا المعنی و انہم مستفہام علی
سبیل الامکان و ہذا

[illegible]

من الملوك بالخير في زمانهم
التي تبارك عندهم في زمانهم
بأنه من الملوك في زمانهم
والى ملوكهم في زمانهم
لما تبارك عندهم في زمانهم
بأنه من الملوك في زمانهم
والى ملوكهم في زمانهم

لاہور کے ایلیٹ میڈیا کے مولوی صاحب نے سابق وزیر اعلیٰ کے قتل پر ایک مضمون لکھا ہے جس میں ان کے قتل کے بارے میں ایک نیا زاویہ پیش کیا گیا ہے۔

ای یحیون السلام بناؤ گے خد
 الاحصام فیکون الامدادۃ ان
 یكون بیننا من فی
 عصام الخصاص
 مع انشاء واد کا جبریم و یوسف
 حاشیہ تفسیر و فی الزمزم من قوما
 و ہذا بین باب التعلیل لا یفرق فیہم فی
 ہر دو فقرہ و اولی صلاحتی
 فی بعض اہل راجع قرآن علیہ
 فی الکشفات بان ایضہ اختلاف
 من التعلیم بان ایضہ فی الامداد

لا یستغنی فی الامداد الخصاص
 بقا و من نور الی ان الامداد
 کان فی بعض افراد الی و احد
 فاصواب ان تکلیف و تفرغ و جم
 فاصواب ان یسالی الامداد
 کون الامداد فی اجاب من راجع
 بتعلیم فافهم و اجاب من
 کلشت بان الامداد و غیر
 تفرغ و تفرغ و تفرغ و تفرغ
 و انسانی فیستغنی بالاجاب و اول
 یسالی و اجاب و تفرغ و تفرغ
 علی الی الی و تفرغ و تفرغ
 یسالی و اجاب و تفرغ و تفرغ
 یسالی و اجاب و تفرغ و تفرغ

اعترضوا كما قرئت
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار

او بدلائمه كالتنزيه في قوله تعالى ويجعلون لله البناات سبحانه ولهم ما يشترق
 فان قوله تعالى سبحانه جملة لكونه بتقدير الفعل وقعت في انشاء الكلام لا قوله
 تعالى ولهم ما يشترق عطف على قوله لله البناات والنكتة فيه تنزيه الله تعالى
 وتقديسه عما ينسب اليه والدعاء في قوله اى وكالدعاء في قول عوق بن محلم
 التميمي في يشكو كبره وضعفه ان التمانين ويلقنها ما لا حرجت لى ترجمان
 يقال ترجم كلامه اذا سهر بلسان اخر قوله بلغتها جملا معترضة بين اسم ان
 وخبرها والواو فيه اعتراضه ليست عاطفة ولا حالة كما ذكره بعض النحاة وبه
 يشعر ما ذكره صاحب الكشاف في قوله تعالى واتخذ الله ابراهيم خليلا له العنصرية
 لا محل لها من الاعراب نحو شعر اهل اناها والحواشي جملة فايدتها تأكيد
 وجوب اتباع طاعة ولو جعلتها عطف على جملة قباها لم يكن لها معنى ومثلا لما ذكره
 قوله تعالى والله اعلم بما وضعت وليس الذكر كالا نقى انه اعتراض بين قوله تعالى
 انى وضعها انى وقوله تعالى وانى سميتها مريم ومثل هذا الاعتراض كثيرا ما يتبر
 بالحال والفرق دقيق اشار اليه صاحب الكشاف حيث ذكره
 قوله تعالى اتخذتم الهج من بعده وانتم ظالمون ان قوله وانتم ظالمون
 حال اى عبدتم الهج وانتم واضعون العبادة غير موضعها او اعتراض وانتم قوم
 عاقلتم الظلم والتنبيه في قوله وكالتنبيه في قول الشاعر شعر واعلم فعلم المعنى
 ان سوف ياق كل ما قد راء ان هي الخفة من الثقيلة وضير الشأن محذوف وفيه اشارة
 انية البتة وان وقع فيه تاخير وفي هذا تسلية وتسهيلا للامر

الذين جعلون الخنزير
 اى ويطهرون الخنزير
 معوا فان قواك ويطهرون
 راسل اما من الاعراب
 معبرين متقين من الاعراب
 اعراضا كما لا يخفى
 على من سئل ان لم يعط
 تدهر ما يشترق
 فانه جعلوا
 من ابراهيم خليلا
 ومع جملة ما لا يخفى
 جعلوا الخنزير
 انما من الاعراب

افعال في قوله تعالى
 يكون الخنزير
 واحد لان يكون
 قولا واحدا
 يوجب وهو
 هو الموصوف
 على اى لما في
 فان من قوت
 راء في بياض
 من الاعراب
 قولك ان
 انما من الاعراب

في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار

في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار
 في قوله تعالى لا تأخذوا بالدينار والدينار

ان اشكلى
 و منها الاستغفار في قول
 الى ابيب و حقن قلت
 بوريدت لبيت يا فتي ربيت
 جينا و حمل الله و هاج
 من نكات الا فتر من ط
 ابيت صفر اطلاق و ف
 انما من ابي و منها و ف
 ما يقتر و به كما في هذا ابيت
 فان و ف عز و جم اطلب فدا
 لحيوة اتي بي لحيوة و كحل ان
 يكون اطمح ابي علي ان
 هذا لدا لحيوة و كحل ان
 من فقم باي و فدا و فدا
 ابيب لدا و فدا و فدا
 فقم و فدا و فدا

کہانی خوش
 بیہودہ فی باب میں لکھو
 بعضوں کا حکم نہ خان
 سون چھوڑا جیسے معلوم
 امر فریبہ نہیں جیسے
 نہ ادا کیا ہے تا قبل از
 جواب وہاں لان
 بیان ہے بجز ان
 کیوں اس سوال کا جواب
 وہ خاص کام
 ان کے لیے وہاں تک
 تعین اس کے

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه ملی ایران

[illegible]

من جلد او سو و دواست که چون عسل است
در دهن او فرو داند است که عسل است

[illegible]

۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲

ماکان کد نیک سن ایتیم و ایتیمین سنه دنی ایتیمین
ماکان دعل سن ایتیمین و ایتیمین سنه دنی ایتیمین

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

التسوية في القرض ان لا
يتمتع مطلقا بالقرض ان لا
يتمتع من الاعراض فيجوز
تجديده كونه غير جائز بل يشترط ان
يتمتع القرض ككونه غير فاسد

[illegible]

سید محمد صادق علی ہر خند
عبد الرحمن بن دینیب افغان
علی احمد مسعودی

سر ہی من اس کیل و اسیم کیا ہو سیر و ملک و احصا
 شرف الایمان علی مذہب سب و انشیر
 اتحاد و علی علیہ السلام
 عالمہ ترغیب فی ای علیہ السلام
 لایقال کہا لا مجال لا نظام
 و محمد جم فخر ایضاً کتاب لا نظام
 شرف الایمان و علی علیہ السلام
 بیگو زبان کیون عبادت تم
 و علیہ السلام و علی علیہ السلام
 بیان فی مذکور کتاب و علی علیہ السلام
 فی مذکور کتاب و علی علیہ السلام
 ایضاً فخر و علی علیہ السلام

۱۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۲۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۳۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۴۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۵۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۶۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۷۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۸۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۹۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے
 ۱۰۔ اسی طرح جو کہ اس کے لئے

۱۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۲۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۳۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۴۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۵۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۶۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۷۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۸۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۹۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے
 ۱۰۔ اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے

[illegible]

برای

۱۷
 داتا گال و قریب ہر
 خدات الاولیٰ قریب ہر شانی دان استبر
 شانی ختم اپنے فی احوال فخر و فخر
 لا نہ مطلق و شانی مطلق
 بل تعید و شانی اتنا پر حسیب
 انوار و موعود ہی سید کو
 مطلق علی کو

محکمہ صحت و طبیعت
دہلی
۱۰

ان دنوں کے لئے جو کہ ان دنوں کے لئے

دولت الافان علیہ نزم
ان کیون دولت الافان
علیہ نزم افان
افان نزم افان
افان نزم افان
افان نزم افان
افان نزم افان
افان نزم افان
افان نزم افان
افان نزم افان

[illegible][illegible]

لا تفتقروا في حق الله ورسوله ولا تفتقروا في حق أنفسكم ولا تفتقروا في حق أموالكم ولا تفتقروا في حق أيمانكم ولا تفتقروا في حق أيمانكم ولا تفتقروا في حق أيمانكم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۔ اعلیٰ درجہ کے حقوق
۲۔ اختیار ہمانتہ و تقبیر بہترین
۳۔ مسودہ ۱۰ شیعہ فروع فقہ اسلامی
۴۔ پانچ ان آئین کے بعد از
۵۔ اعظم طاقت عین اعتماد
۶۔ بیست سال اور اس سے
مورے سے سو گنا صلاحیت ہے

اى بسبب زيادة قلباً او مادته دخل في الحس الحياتي وهو المغدوم الذي
 فرض حقيقاً من امور كل واحد منها حساي مما يدرك بالحس كما اى كالمشبه به
 في قوله وكان حجر الشقيق وهو من باب جرد طيفه الادبيه شقائق النعمان
 وهو ورد احمر في وسطه سواداً وانما اضيف الى النعمان لانه حجر ارضاً كثر فيها
 ذلك اذا انصبوب الى السفل من اصاب المطر اذا نزل او تصعد الى مال الى
 العلوي اعلام جمع علم وهي الراية يا قوت نشر على رماح من الزبرجد فان لاعلام
 الياقوتية المنشورة على الرماح الزبرجدية مما لا يدركه الحس في الحس
 انما يدرك ما هو موجود في المادة حاضر عند المدرك على هيات محسوسة
 مخصوصة به لكن مادته التي تتركب هو منها كالأعلام والياقوت والرماح و
 الزبرجد كل منها محسوسة بالجر وبالعقل ما عدا ذلك لى المراد بالعقل
 ما لا يكون هو ولا مادته مدركاً باحدى الحواس الخمس الظاهرة فدخل
 فيه الوهم الذي يكون الحس مدخل فيه لكونه غير منتزع منه بخلاف
 الخيال فانّه منتزع منه ولهذا قال اى ما هو غير مدرك بها اى باحدى
 الحواس المذكورة ولكنه بحيث لو ادرك لكان مدركاً بها وهذا القيد يميز
 عن العقل كما في قوله اى كالمشبه به في قول امرء القيس شعر العيلة
 والمشر في مضاجع ومنسوبة لزرق كايابا خزال يقول ايقتلته ذلك
 الرجل الذي يوقدني حبلى والمحال ان مضاجع ولا زهى سيف منسوب

منہ ایمان بن گئے دووی ایمان بن گئے ۱۲

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

الى مشارف وسهام محمودة النضال يقال من السيف اذا حدة ووصف الضال
 بالزرقه للدلالة على صفاتها وكبرها وحيوة فان اينما يكاد غزال فما لا يدركه
 الحس اعدم تحقيقه اجمع انها لو ادركت لحدت رايك لا بحس البصر وما يجب التنبيه
 في هذا المقام ان ليس المراد بالخياليات الصور المرسمة في الخيال المتأدية اليه
 من حرقه الخواص كذا الوهميات للعاني الخيرية المدركة تبالوهم على ما يستحقه
 في بحث الفصل والوصل وذلك لان الصور الياقوتية ليست كما تدرك الي
 الخيال من الحس المستقر كاشان القديم بها الصانع قط ولان اينما لا غلال ورو
 الشياطين ليست من العاني الخيرية بل هي صور كاذبة ليست مما لا يمكن ان يدرك
 بالحواس ان ظاهرة وبل اذا اريدت لم يدرك الا باليهم وليست ايضا مما له تحقيق كصدق
 زيد وعلاوة على ذلك التحصيل في هذا المقام ان من قوى الادراك ما يسمى مقبلة و
 منكارة ومن شأنه تركيب الصور وانه انما يتصورها والمصرف فيها واختراع اشياء
 لا حقيقة لها كما لا تدرك بها حان او راسان او لا واس له وهي دابما لا تسكن نورما
 ولا يقظة وليس عما منتظما بل النفس هي التي تستعملها على اي نظام تريد ما بواسطة القوة
 الوهمية وبذلك الاعتبار تحت مقبلة او منسطة العقلية وهذا الاعتبار يسمى معكارة
 فالمراد بالخيار هو المنعول الذي دكرته العقلية من الامور التي ادركت بالحواس الظاهرة
 وبالوهمي المخترعة العقلية من عند نفسها كما اذا سمع ان القوم شئ يقول الناس السبع
 فاحذت العقيدة في تصويرها تصوير السبع واخترع ناب لها كما للسبع وما يدرك بالوجدان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴

[illegible]

[illegible]

[illegible]

أو تخيلا ولا فريدا ولا اسدي قولنا زيد كالاسد ليستركان في الوجود و
 الحسمية والحيوانية وغير ذلك من المعاني متعان شيئا منها ليس وجه التشبيه
 فالمراد الحق الذي له زيادة اختصاص بها وقصديان اشتراكهما فيه ولهذا قال الشيخ
 عبد القاهر التشبيه الدلالة على اشتراك شيئين في وصف هو من أوصاف الشيء
 ونفسه خاصة كالشجاعة في الأسد والنور في الشمس والمراد بالتخييل أن لا يوجد ذلك
 في أحد الطرفين أو في كليهما الأعلى كسبيل التخييل والتأويل نحو ما في قوله أي مثل
 وجه الشبه في قول القاضية التزجي شعرا وكان الخيول بين دجأها في جمع دجبية
 وهي الظلمة والضمير للديالي أو للخيول سفن لا حريتهن ابتداء فان وجه
 التشبيه فيه أي المذكور في هذا البيت هو الهيئة الحاصلة من حصول
 أشياء مستقرة يفيض في جوانب شيء مظلم اسود وهي أي تلك الهيئة غير
 صريحة في التشبيه إلا على طريق التخييل وذلك أي بيان حجة في التشبيه به على
 طريق التخييل أنه الضمير للشان لما كانت البدعة وكل ما هو جمل يجعل صاحبها المسمى
 في الظلمة فلا يمتدى للطريق ولا يأمون أنيال مكرها شبهت البدعة وكل ما هو
 جعل بها أي بالظلمة فقر له شبهت جواب لما ولزم بطريق العكس أن
 يشبه السنة وكل ما هو علمها بالنور لأن السنة والعلم يقابل البدعة والجهل كما أن
 النور مقابل الظلمة وسأع ذلك أي كون البدعة والجهل كالظلمة والسنة
 والعلم كالتن حتى يخيل أن الثابت أي السنة وكل ما هو علم مكاله بياض وإشراق

اوتھیں اوتھیں اور خلیع عجب
 ای اڈا کان قصہ شہید زیب کیا
 فی اشجائے لادنہ را صلح سے نہیا
 ان کیوں وجہ نہیں عجب
 اوتھیں اوتھیں اور خلیع عجب
 ای اڈا کان قصہ شہید زیب کیا
 فی اشجائے لادنہ را صلح سے نہیا
 ان کیوں وجہ نہیں عجب

[illegible]

عن أنتمكم بالخفية البيضاء والأولى على خلاف ذلك أي وتقبل أن البدعة
وهو كل ما هو جليل مما له سواد وظلام كقولك شاهدت سواد الكفر من
حيث قال إن هذا رأي بسبب تخيل أن الثاني مما له بياض وإشراق والأول
مما له سواد وظلام صار تشبيه النجوم بين الدجى والسنن بين الابتداء
كتشبيهها أي مثل تشبيه النجوم ببياض للشيب في سواد الشباب
أي بياضه في سواده فيما سواده متحقق أو بالأحرى أي لا زهار مؤتلفة باللفاف
أي لامة بين النبات الشديد الخضرة فيما سواده بحسب الأبصار فقط فظهر
اشتراك النجوم بين الدجى والسنن بين الابتداء في كون كل منهما شيئاً ذا بياض
بدرجته إذا سواد على طريق التناوب وهو تخيل ما ليس بمثلون متلون كعلم
أن قوله سنن لآخر بينهما ابتداء من باب القلب والحق سنن لاحت بين
الابتداء وكان اللطيفة فيه بيان كثرة السنن حتى كان البدعة هي التي
تلمع من بينها فعلم من وجب اشتراك وجه التشبيه بين المشبه والمشبه
فساد جعله أي جعل وجه التشبيه في قول المقال الخوف في الكلام كالملم في
الطعام كون القليل مصلياً والكثير مفسد لأن هذا المعنى مما لا يشترك
فيه المشبه أعني الخوف لأن الخوف لا يحمل القلة والكثرة لأنه إذا كان من
من حركاته الفاعل ونصب المفعول مثلاً فإن وجب ذلك في الكلام
فقد حصل الخوف فيه واتفق الفساد عنه وصار منتفعاً به في فهم المراد منه

[illegible]

مولوی سید محمد صادق علی
 درخشاں قورنہر اشترک
 انجوم بین الدی مکتبہ انجوم
 لاطرف اشترک و ناظرہ
 قورنہ کون ۱۲ مولوی سید
 محمد صادق علی درخشاں
 قورنہ علی بن سینا ای بطرین
 رخ فلاح من ای باب انشا
 بارہ لاس رخ البرق انشا
 ۱۲ غیب علی قورنہ علی
 انقلد و مکتبہ آری پائینہ
 کلام واحد کالج پائینہ
 بے کلام و مکتبہ ۱۲
 مکتبہ آری پائینہ
 مکتبہ من

ای ایہ جہتی ہی کا
 اراکات ۱۲
 قضاے علیہ
 استعمال انجونی حکام کا
 ان کے حکام اور عدالتوں
 سے مستند حکام
 ای ایہ حکام
 فیہ بنایا
 ہوئی اس کے مطابق

عبد الوجہ الحق
لون الوجہ الحق
لون الوجہ الحق
لون الوجہ الحق

[illegible][illegible]

[illegible]

الجسم بحسب كسب القوة وقدر يقال
 اجزاء ١٢ اشياء كسب القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة
 سارية في عرف القوة
 الحساسة في ابدن كسب القوة
 على كسب القوة وقدر يقال
 فعل في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 ضم في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة

الضعيفة والقوية والتي بين وبين وصف الاوصاف الحادة والثقيلة والتي بين
 بين والصوت تحصل من التمرج العلول للقرع الذي هو احساس عفيف والقلم الذي
 تقرن حيف لشطر مقاومة المقود والقارم والقلم للقلم وبحسب قوة المقام
 وضعفها تختلف قوة وضعفها وبحسب الاختلاف في ملاية المقود وعلو ملاية
 كما في اوتار الاغاني الممتدة او في قضاير السفن وضيق او شدة القوالة كما في المزمار
 للترنية تختلف حدة وتقلل او بالذوق وهو قوة مثبتة في العصب المفروش
 على جرم اللسان من الطعم واصولها تسعة الحارقة والمردة والملحة والحامضة
 والعفصة والقحج والدمومة والحلاوة والتفاهة او بالشم وهي قوة مرتبة في
 مقدم الدماغ لتبهيتهن جليلة الشئ من الروائح لا حصر لانواعها ولا اسماء لها
 الا من جهة الموافقة والخالفه كرايحة طيبة او متنة او من جهة الاضاقه الى
 محالها كرايحة المسك او الحمايقا رايها كرايحة الحلاوة او باللس وهي قوة سارية في
 البدن كله يهايدرك الملمسات من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة هذه
 الاربعة هي اويل الملمسات التي يتفاعل على اجسام العنصرية وينفعل بعضها
 عن بعض فيتولد منها المركبات والاوليات منها فعليتان لان الحرارة كيفية
 من شأنها تقرن في المختلفات وجمع المتشاكلات والبرودة كيفية من شأنها
 تقرن في المتشاكلات وجمع المختلفات والاخران الفعليتان لان الرطوبة
 كيفية تقتضي سهوة الشكل والتفرق والاتصال واليبوسة كيفية يقتضي

الجسم بحسب كسب القوة وقدر يقال
 اجزاء ١٢ اشياء كسب القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة
 سارية في عرف القوة
 الحساسة في ابدن كسب القوة
 على كسب القوة وقدر يقال
 فعل في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 ضم في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة

كسب القوة وقدر يقال
 اجزاء ١٢ اشياء كسب القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة
 سارية في عرف القوة
 الحساسة في ابدن كسب القوة
 على كسب القوة وقدر يقال
 فعل في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 ضم في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة

كسب القوة وقدر يقال
 اجزاء ١٢ اشياء كسب القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة
 سارية في عرف القوة
 الحساسة في ابدن كسب القوة
 على كسب القوة وقدر يقال
 فعل في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 ضم في القوة وقدر يقال
 على في القوة وقدر يقال
 او بلس يروى في القوة
 بايد وهو في القوة

استلزامها من قبل اللغز
 من قبله بواجب جميع اللغز
 من قبله بواجب جميع اللغز
 من قبله بواجب جميع اللغز

صعوبة ذلك والخشونة وهي كيفية يحصل عن كون بعض الاجزاء اخفض
 وبعضها ارفع والملاسة وهي كيفية يحصل عن استواء وضع الاجزاء و
 اللين وهي كيفية يقتضي قبول الغر الى الباطن فيكون للشيء بها قوام خيزر
 سيال فينقل عن وصفه ولا يمتد كثير البسولة وانما يكون قبولها الغر الى
 الباطن من الرطوبة وقما سكة من اليبوسة والصلابة وهي تقابل للين
 وكون هذه الاربعة من الملوينات مذهب بعض الحكماء والخفة وهي كيفية
 يقتضي بها الجسم ان يتحرك الى صوب المحيط لولم يعقه عائق والتقل وهي كيفية
 يقتضي بها الجسم ان يتحرك الى صوب المركز لو لم يعقه عائق وكل منهما في الحقيقة
 مبتداء ملافة محسوسة يبعد مع عدم الحركة كما يجده الانسان من الحجر اذا
 اسكنه في البحر فترافاه يجد فيه ملافة هائلة ولا حركة فيه ولا يجد من الرق
 المنفوخ فيه اذا حبسه بيد لا تحت الماء فترافاه يجد فيه ملافة صاعدة
 ولا حركة فيه وما يتصل بها اي بالمذكورات كالبلة واللحمان والزوجة والحشا
 والطلافة والكشافة وغير ذلك مما هو مذكور في غير هذا الفن وعقلية عطفت
 على حسية اي الصفة الحقيقية اما حسية كما مر او عقلية كالكيفيات
 النفسانية اي المنقصة بذوات الانفس من الذكاء اي حدة الفؤاد وهي قوة النفس
 معدة لاكتساب الاداء وقيل هو ان يكون سرعة انتاج القضايا وسهولة استخراج
 النتائج ملكة للنفس كالبرق اللامع بواسطة كثرة مراولة المقدمات المنجحة والعلم

في الوقت الذي
 في الوقت الذي
 في الوقت الذي

منه حال من الاستمال وجب خلقه بالاشكال وما مصدره اي حسب الامكان
 في الوقت الذي
 في الوقت الذي
 في الوقت الذي

استلزامها من قبل اللغز
 من قبله بواجب جميع اللغز
 من قبله بواجب جميع اللغز
 من قبله بواجب جميع اللغز

في الوقت الذي
 في الوقت الذي
 في الوقت الذي

منه حال من الاستمال وجب خلقه بالاشكال وما مصدره اي حسب الامكان
 في الوقت الذي
 في الوقت الذي
 في الوقت الذي

[illegible]

الجدي وكان هذا ابتهاج من السكاكي باطلاعه على اصطلاحات المتكلمين فله
 دلا لا مام عبد القاهر ولحاظته بأسرار كلام العرب وخواص تركيبها لبغاه فانه لم
 يزد في هذا المقام على التكثير من امثلة انواع التشبيهات وتحقيق اللطائف
 التي فيها وايضا وجه التشبيه اما واحدا ومبته واحدا لكنه مركبا من متعلقات تركيبها
 حقيقيا بان يكون وجه التشبيه حقيقة ملتزمة من امر مختلف او تركيبا
 اعتباريا بان يكون هيئة انزعها العقل من عدة امور وهذا الشعر لفظ اللفظ
 وفيه نظر مستغرق وكل منهما اى كل من الواحد وما هو بمنزلة حس او عقل واما متعد
 عطف على اى بمنزلة الواحد اى وجه التشبيه اما واحدا وعنده او غير الواحد اما
 بمنزلة الواحد واما متعدد بان ينظر الى عدة امور ويقصد اشتراك الطرفين
 في كل واحد منها وهذا بخلاف المركب المنزلة الواحد فانه لم يقصد اشتراكها
 في كل من تلك الامور بل في الهيئة المنتزعة والحقيقة الملتزمة وذلك المتعدد
 كذلك اى ما حس او ما عقل او مختلف اى بعضه حس وبعضه عقل والمتعدد الذي
 يتركب منه ما هو بمنزلة الواحد ايضا اما حس او عقل او مختلف لكن لما كان وجه التشبيه
 هو مجموع المركب ون كل واحد من الاجزاء لم يلتفت الى تقسيمه والحس طوقا حسبا
 لا غير لحيان وجه التشبيه سواء كان بتمامه حسبا او متعددا مختلفا لا يكون التشبيه
 به في لاصيين ويحتمل ان يكون كلاهما واحدا ما عقليا لا متناع لان يدرك بالحس من غير
 يفرض وجه التشبيه كان بتمامه حسبا او متعددا مختلفا لا يكون التشبيه به في لاصيين

قدور واحد في شدة
 بلفظ واحد في شدة
 بلفظ واحد في شدة
 بلفظ واحد في شدة

ان كان سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او

سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او

سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او
 سبعا من سبعا لا يفرده او

قد باورم ان عقل و قوه باورم
 عقل و قوه باورم ان عقل و قوه باورم
 عقل و قوه باورم ان عقل و قوه باورم
 عقل و قوه باورم ان عقل و قوه باورم

باورم ان عقل و قوه باورم
 باورم ان عقل و قوه باورم
 باورم ان عقل و قوه باورم
 باورم ان عقل و قوه باورم

من العقل ويجد فيه عجب ان يدرك بالعقل لا بالحس لان المدرك بالحس لا يكون
 الاجسام او قايما بالجسم والعقل اعم من وجه الشبه الحسي يعني يجوز ان يكون طرفة
 عقليين وان يكونا حسيين وان يكون احدهما عقليا والاخر حسيا الجواز ان
 يدرك بالعقل من الحس متى اذلا امتناع فقيام العقل بالحس بل كل محسوس
 فله اوصاف بعضها حسي وبعضها عقلي ولذلك يقال التشبيه بالوجه
 العقل اعم من التشبيه بالوجه الحسي بمعنى ان كل ما يصح فيه التشبيه بالوجه
 الحسي يصح بالوجه العقلي دون العكس لما مر فان قبل هو اى وجه التشبيه
 مشترك فيه فهو كمال والحس ليس بكامله تقرير السؤال ان كل وجه تشبيه
 فهو مشترك فيه لا اشتراك الطرفين فيه وكل مشترك فيه فهو كمال
 لان الجزئى يكون نفس صورة ما نعا من وقوع الاشتراك فيه فكل وجه
 تشبيه فهو كمال ولا شئ من الحس بكماله لان كل حسي فهو موجود في
 المادة حاضرا عند ادراكه وكل ما هذا شأنه فهو جزئى فلو
 فلا شئ من وجه التشبيه محسوس وهو المطلوب قلنا المراد بكون
 وجه التشبيه حسيان افراد اى جزئيات مدركة بالحس كالحمرة في
 تشبيه الوجه بالورد فان افراد الحمرية وجزئياتها الحاصلة في المراد مدركة
 بالحواس كانت الحمرية الكلية المشتركة بينهما مما لا يدرك الا بالعقل واعلم
 ان هذا لا يصلح جوابا عما ذكر صاحب المفتاح وهو ان التحقيق في وجه

قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم

قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم

قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم
 قد باورم ان عقل و قوه باورم

کلام
وعدہ و نذر
سے بھرا ہوا ہے
نہایت مستطاب

[illegible][illegible]

فان الانسان
نقد وانما حقيقة
منه هو حقيقة واحدة
منه هو حقيقة واحدة

عرفت من ان الحسي مطلقا لا يكون طرفا له الا حسيان لكنه ينقسم باعتبار آخر وهو
ان طرفيه اما مفردان او مركبان او احدهما مفرد والاخر مركب فان قلت ما معنى
الافراد والتركيب لهما ولم يخص هذا التقسيم بوجه التشبيه المركب دون
الواحد قلت يجب ان يعلم ان ليس المراد بتركيب الشبه او الشبه به ان يكون حقيقة
مركبة من اجزاء مختلفة ضرورية ان الطرفين في قولنا زيد كالاسد مفردان لا
مركبان وكذا في وجه الشبه ضرورية ان وجه الشبه في قولنا زيد كعمرو في الانسانية
واحد لا منزلة الواحد بل المراد بالتركيب ان يقصد الى عدة اشياء مختلفة اوله
عدة اوصاف لشيء واحد فتتفرع منها هيئة ويجعلها مشبها او مشبها به او وجه
تشبيه ولذلك يرى صاحب الفتح يصرح في تشبيه المركب بالمركب بان
كل من الشبه والمشب به هيئة مستترعة ما سيجي انشاء الله ثم ورح لا يخفى عليك
ان وجه التشبيه الواحد هذا المعنى اعني ان لا يكون معنى متفرعا من عدة اشياء كل منها دخل
في حقيقة مركبة يكون طرفا له مركبين بالمعنى المذكور لان تركيب الطرفين هذا المعنى اعني ان يقصد
الى متعددين فتتفرع منها هئتين ثم تقصد اشتراك هئتين في هيئة يجمعان وتشملا انما يكون
اذا اكل وجه الشبه مركبا فليتامر وهذا يظهر ان ما ذكر في الفتح من ان وجه التشبيه يكون
واحدا وغير واحد غير الواحد ما ان يكون في حكم الواحد لكونه اما حقيقة ملزمة واما اوصافا

فان مطلقا اي واحد كان
او مركبا او مفردا او غير ذلك
فان كان مركبا او مفردا او غير ذلك
فان كان مركبا او مفردا او غير ذلك

ان الانسان
نقد وانما حقيقة
منه هو حقيقة واحدة
منه هو حقيقة واحدة
ان الانسان
نقد وانما حقيقة
منه هو حقيقة واحدة
منه هو حقيقة واحدة

ان الانسان
نقد وانما حقيقة
منه هو حقيقة واحدة
منه هو حقيقة واحدة

ان شتر وانی بشیر ایوب بنی بکر
وای خدیجه بنی نضر
ان شتر وانی بشیر ایوب بنی بکر
وای خدیجه بنی نضر

ذلك الكتاب على ايقية جلوس البذل والمصلحة باربع محمولات لم تجدل اى بقى بغير
حكمة الخلق من جلدن الله لا من جلدن الا انسان والمجد والافتقار من
الحقيقة الحاصلة من موقع كل عضو من اى من الكتب افعالة فانه يكون لكل
عضو من هذه افعالة موقع خاص بالمجموع صورة خاصة موافقة من قائله لا يتغير
وكذلك صور جلوس البذل عند الاصطلاح بالذات الموقدة على الارض من حيث ذلك
قول الشاعر فى صفة مصلا من شعره كانه عاشق قد مدد صفحته يوم الوداع للفرع
سرحل اوقام من اغاس منه لوشه اوصا اصل تمطيه من الكسل شبهه بالمتطه
المواصل تمطيه مع العز من لسبه وهو اللوثة والكسل فنظر الى هذه الحيان الثلاث
وهي المواصلة واللوثة والكسل فاطف بحسب التركيب التفصيل بخلاف تشبيهه
بالمتطه فانه من قريب التناول يقع فى نفس الراى المصلوب ككنه امر اجمل بالمره
العقل من وجه الشبه كمرمان الانتفاع بالبلغ فافهم مع تحمل الغيب استقهاية قوله
نعم مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا انهم سرفكهم بالسبب
وهو الكتاب ولا شك ان وجه الشبه فى اخبار اليه وبالجماد امر عقله من فرع من فرع
امور لانه روى من الجماد فضل مخصوص من الحمل وان يكون الحمل شيئا مخصوصا
الاسفار اليه هي اوعية العلوم وان الحمار جاهل بما فيها وكذا فى جانب الشبه وانهم انه
قد انتزع من متعه فيقع الخطاء لوجوب انتزاعه من التوحا اذا انتزع وعبره الشبه

طے
 قیودت قبول تہا ای مجبور
 یافتہ من قبول پسند الی اقد قائلے
 و منشاء حکم غلط استراہ بجلتہ خلق لاس قبول است
 الی انسان خان منشاء نفس و مجبور الی اخوز
 منشاء نفسول نعم ان استناد فی حکام خلق
 اما مجاز لان نفس شریف الامام عاود
 و اما غلطہ فی عیب

[illegible][illegible]

تفسير في بيان ان البيت ان ثبت ابتداء مطرعا متصلا بالبناء لم يثبت كون
 الشئ ابتداء لا خالصا بل على الجمع بينهما وليس في قولنا يصفون نكير اكثر من
 الجمع بين الصفتين من غير قصد الى متراج احديهما بالآخرى لانك لو قلنا هو
 يصفون لم تتعرض لذكر الكسر وحيد تشبيهه بل بالبناء في الصفاء بناء على حقيقة
 فغير البيت قولنا نكير ثم يصفون فاداة ثم الترتيبا لتتضح ربطا احد الوصفين بالآخر
 كذا ذكره المص وقد نقله عن اسرار البلاغة ولا يخفى ان قولنا نكير يصفون ليس من التشبيه
 المصطلح بل هو من قبيل الاستعارة بالكناية على ما ستعرف انشاء الله ثم قال وقد
 ظهر بما ذكرنا ان التشبيهات المجتمعة تفارق التشبيه المركب في مثل ما ذكرنا من
 احدهما انه لا يجب فيها ترتيب والثاني ان اذا حذف بعضها لا يتغير حال الباقى
 في فاداة ما كان تفيد قبل الحذف فلذا قلنا لا يد كالا سد والجر والسبي لا يجب ان
 يكون هذه التشبيهات تسق مخصوص بل يوقم التشبيه بالجر والسبي فجاز ولو
 واحد من الثلاثة لم يتغير حال الباقى في فاداة معناه والله قرأ علم وقد مر ان وجه
 التشبيه ثلثة اقسام واحد ومركب ومتعدد ولما فرغ من الاولين شرع في الثالث
 وهو ما حسم او عقل او تخيل والمتعدد الحسم كاللسان والطعم والرأفة في تشبيه
 فاكهة باخرى والمتعدد العقل كحدة النظر كحال الخدر واخفاء السقاء اى ترو
 الذكر على لانه وفي المثل هو اخفاء سقاء من الغراب في تشبيه طائر بالغراب المتعدد

المجتمعة ان الغرض في البيت ان ثبت ابتداء مطرعا متصلا بالبناء لم يثبت كون
 الشئ ابتداء لا خالصا بل على الجمع بينهما وليس في قولنا يصفون نكير اكثر من
 الجمع بين الصفتين من غير قصد الى متراج احديهما بالآخرى لانك لو قلنا هو
 يصفون لم تتعرض لذكر الكسر وحيد تشبيهه بل بالبناء في الصفاء بناء على حقيقة
 فغير البيت قولنا نكير ثم يصفون فاداة ثم الترتيبا لتتضح ربطا احد الوصفين بالآخر
 كذا ذكره المص وقد نقله عن اسرار البلاغة ولا يخفى ان قولنا نكير يصفون ليس من التشبيه
 المصطلح بل هو من قبيل الاستعارة بالكناية على ما ستعرف انشاء الله ثم قال وقد
 ظهر بما ذكرنا ان التشبيهات المجتمعة تفارق التشبيه المركب في مثل ما ذكرنا من
 احدهما انه لا يجب فيها ترتيب والثاني ان اذا حذف بعضها لا يتغير حال الباقى
 في فاداة ما كان تفيد قبل الحذف فلذا قلنا لا يد كالا سد والجر والسبي لا يجب ان
 يكون هذه التشبيهات تسق مخصوص بل يوقم التشبيه بالجر والسبي فجاز ولو
 واحد من الثلاثة لم يتغير حال الباقى في فاداة معناه والله قرأ علم وقد مر ان وجه
 التشبيه ثلثة اقسام واحد ومركب ومتعدد ولما فرغ من الاولين شرع في الثالث
 وهو ما حسم او عقل او تخيل والمتعدد الحسم كاللسان والطعم والرأفة في تشبيه
 فاكهة باخرى والمتعدد العقل كحدة النظر كحال الخدر واخفاء السقاء اى ترو
 الذكر على لانه وفي المثل هو اخفاء سقاء من الغراب في تشبيه طائر بالغراب المتعدد

فقد بين في قولنا يصفون
 نكير اكثر من الجمع بين الصفتين
 فغير البيت قولنا نكير ثم يصفون
 فاداة ثم الترتيبا لتتضح ربطا احد الوصفين بالآخر

فان قولنا نكير يصفون ليس من التشبيه
 المصطلح بل هو من قبيل الاستعارة بالكناية
 على ما ستعرف انشاء الله ثم قال وقد
 ظهر بما ذكرنا ان التشبيهات المجتمعة
 تفارق التشبيه المركب في مثل ما ذكرنا
 من احدهما انه لا يجب فيها ترتيب
 والثاني ان اذا حذف بعضها لا يتغير حال
 الباقى في فاداة ما كان تفيد قبل
 الحذف فلذا قلنا لا يد كالا سد والجر
 والسبي لا يجب ان يكون هذه التشبيهات
 تسق مخصوص بل يوقم التشبيه بالجر
 والسبي فجاز ولو واحد من الثلاثة لم
 يتغير حال الباقى في فاداة معناه والله
 قرأ علم وقد مر ان وجه التشبيه ثلثة
 اقسام واحد ومركب ومتعدد ولما فرغ
 من الاولين شرع في الثالث وهو ما حسم
 او عقل او تخيل والمتعدد الحسم كاللسان
 والطعم والرأفة في تشبيه فاكهة باخرى
 والمتعدد العقل كحدة النظر كحال الخدر
 واخفاء السقاء اى ترو الذكر على لانه
 وفي المثل هو اخفاء سقاء من الغراب في
 تشبيه طائر بالغراب المتعدد

فقد بين في قولنا يصفون
 نكير اكثر من الجمع بين الصفتين
 فغير البيت قولنا نكير ثم يصفون
 فاداة ثم الترتيبا لتتضح ربطا احد الوصفين بالآخر

بل من فيهم من لم يفرق بين التناقض والتضاد
 بل من فيهم من لم يفرق بين التناقض والتضاد
 بل من فيهم من لم يفرق بين التناقض والتضاد

المختلف الذي بعضه حسن والبعض غير حسن الطلعة التي هي من بياض لسان شرفه
 واشتهار الذي هو على في تشبيه لسان بالشمس اعلم انه الضمير لسان قد ينزع
 الشبه اي التماثل يقال بينه وبين التماثل اي تشابه وقد يكون بوجه الشبه بالسكون
 وعند التحقيق المراد هنا ما به التشابه لوجه التشبيه من نفس التناقض لا شريك
 الضدين فيه اي في التضاد فان كلا منهما مضاد للآخر ثم ينزل التضاد
 منزلة تناسب بوساطة ملكية اي اتيان بما فيه ملاحة وظرافة يقال ملح
 الشاعر اذا اتي بتيقن مليح او تسلم اي سخرية واستهزاء فيقال للجبان ما تشبه
 بالاسد وللخيل هر جاتر كل منهما محتمل ان يكون مثالا للتقليد والتفهم وانما
 يفرق بينهما بحسب المقام فان كان الغرض مجرد الملاحظة والنظر في قصد الاستهزاء
 وسخرية فتقليد ولا متفهم وما وقع في شرح المفتاح من ان التقليد هو
 ان يشار في نحو الكلام الى قصة او مثل او شعرا اذ مر ان قولنا هر جاتر مثال
 للتقليد لا للتفهم منو غلط لان ذلك انما هو التقليد بتقديم الالزام على التيمم كما سمع
 في علم البديع وليس قولنا هر جاتر اشارة الى شيء من قصد حاتم قال الامام المرحوم
 في قوله للمهاجرة شعرا قال من ابى امن وعبد فقل لغيلة الصالح حسيمة
 ان قابل هذا البيت قد قصد بها التمدد والتقليد فان قيل ظاهر قوله لا ستر الكس
 الضدين فيه يوهن ان وجه التشبيه بين الجبان والاسد هما التضاد باعتبار وصفه

ولا حاجة فيه الى
 قوله من فيهم من
 التماثل الذي هو على
 في تشبيه لسان بالشمس
 اعلم انه الضمير لسان
 قد ينزع الشبه اي التماثل
 يقال بينه وبين التماثل
 اي تشابه وقد يكون بوجه
 الشبه بالسكون وعند التحقيق
 المراد هنا ما به التشابه
 لوجه التشبيه من نفس
 التناقض لا شريك الضدين
 فيه اي في التضاد فان كلا
 منهما مضاد للآخر ثم ينزل
 التضاد منزلة تناسب بوساطة
 ملكية اي اتيان بما فيه ملاحة
 وظرافة يقال ملح الشاعر
 اذا اتي بتيقن مليح او تسلم
 اي سخرية واستهزاء فيقال
 للجبان ما تشبه بالاسد وللخيل
 هر جاتر كل منهما محتمل ان
 يكون مثالا للتقليد والتفهم
 وانما يفرق بينهما بحسب المقام
 فان كان الغرض مجرد الملاحظة
 والنظر في قصد الاستهزاء
 وسخرية فتقليد ولا متفهم
 وما وقع في شرح المفتاح
 من ان التقليد هو ان يشار في
 نحو الكلام الى قصة او مثل
 او شعرا اذ مر ان قولنا هر
 جاتر مثال للتقليد لا للتفهم
 منو غلط لان ذلك انما هو
 التقليد بتقديم الالزام على
 التيمم كما سمع في علم البديع
 وليس قولنا هر جاتر اشارة
 الى شيء من قصد حاتم قال
 الامام المرحوم في قوله للمهاجرة
 شعرا قال من ابى امن وعبد
 فقل لغيلة الصالح حسيمة ان
 قابل هذا البيت قد قصد بها
 التمدد والتقليد فان قيل
 ظاهر قوله لا ستر الكس
 الضدين فيه يوهن ان وجه
 التشبيه بين الجبان والاسد
 هما التضاد باعتبار وصفه

انتم كنون بلا طعة
 انتم كنون بلا طعة
 انتم كنون بلا طعة

انتم كنون بلا طعة
 انتم كنون بلا طعة
 انتم كنون بلا طعة

انتم كنون بلا طعة
 انتم كنون بلا طعة
 انتم كنون بلا طعة

[illegible]

۱۰۸

لا يكون في قولنا انصار الله في الدنيا والآخره
 نظير انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره

كمثل ذوى صيب حلف للدلالة ما اقيم مقامه عليه اذ لا يخفى ان ليس المراد تشبيه
 المؤمنين انصارا بقول عيسى للحواريين من انصارى الى الله وانما المراد كونوا
 انصارا لله مثل كون الحواريين انصارا له فتوهم بعضهم من ظاهر قوله
 اوقع التشبيه بين كذا وكذا ان المراد ان الاول مشبه والثاني مشبه
 فحصرهم في الصواب المؤمنين بدل الحواريين اذ ليس المشبه كون الحواريين
 انصارا بل كون المؤمنين والشارح العلامة قد رد قول هذا البعض بان
 الآية لا يكون نظير القول تعالى او كصيب وبيان التشبيه الكون بالقول
 مما لا وجه وهذا غلط منه لان مراد هذا القائل انه اوقع في ظاهر التشبيه
 بين كون المؤمنين انصارا لله وبين قول عيسى مع ان المراد انبقاء التشبيه بغير
 كون المؤمنين انصارا لله وبين كون الحواريين انصارا له وقت قوله عيسى
 كما هو صريح في الكتاب فالمشبه به محذوف بمضاف ومضاف اليه
 كما في قوله تعالى او كصيب من السماء يعينه نعم ما ذكره الشارح
 في توجيه لفظ المعتاح كاف في رد هذا القول وهذان معني كلامه
 فاوقع التشبيه كون المؤمنين انصارا لله على ان اللام للمعربين
 اى دايرتين كون الحواريين انصارا لله على ما يفهم ضمنا وليست لزمه
 قواصم فن انصارا لله وبين قول عيسى على ما هو صريح يعني ان التشبه
 كون المؤمنين انصارا لله والمشبه به يحتمل ان يكون هو كون الحواريين

انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره

انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره

انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره

انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره
 انصار الله في الدنيا والآخره

[illegible]

قال من العار لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن

اراعى الكيفية المتترفة سواء ولي حرف التشبيه مفرد يتأني به التشبيه ام
 لا الا يرى الى قوله تعالى انما المثل الحيوة الدنيا الاية كيف ولي الماء الكاف وليس الغرر
 تشبيه الدنيا بالماء ولا بمفرد آخر يحل لتقديره ومما هو بين في هذا قول لسيد
 شعروا بالناس لا كالدباد واهلها بهايوم خلوها وعدوا بلا قع بله تشبه
 الناس بالدباد وما تشبه وجودهم في الدنيا وسرعة ذوالهم وفنائهم بحلول
 اهل الدباد فيها وسرعة نزعهم عنها وتركها خالية هذا كلامه فان قيل هي
 ان طلب مرجع الضمير اخبرنا الى تقدير ذوى فاجبه الاحتياج الى تقدير مثل
 لان التشبه به ليس ذوات ذوى الصيب بل حالهم وصفهم لانا نقول لا يلزم من
 عدم تقدير مثل ولا تقصير على تقدير ذوى ان يكون التشبه به ذوات ذوى الصيب
 جميع القصة المذكورة كما في قوله تعالى انما المثل للحيوة الدنيا كما بل الجواب انه
 لما انفرد باب الحذف والتقدير تقدير مثل ذوى صيب اولى من الاقتصار على تقدير
 ذوى لان ما دل على القصود واشد ملازمة للسطوف عليه اعنى قوله كمثل الذى استوقد
 نارا فانيها مل وقد ظهر ما ذكرنا ان من قال ان تقدير قوله تعالى كما انزلنا كمثل
 ماء على حذف المضان فالشبه به لم يدر الكاف لكن به محذوف فافقد سهرها
 بينا وقد يدرك على نقيضه اى عن التشبيه كما في علمت زيدا اسد فان قرب التشبيه
 واريد به انه مشابه للاسد مشابحة قوية لما في علمت من الدلالة على تحقيق التشبيه
 وتيقنه وكما في حسب دخلت زيدا اسدا ان بعد التشبيه ادنى بتعيد لما في

نقدوا بالاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن

اراعى الكيفية المتترفة سواء ولي حرف التشبيه مفرد يتأني به التشبيه ام
 لا الا يرى الى قوله تعالى انما المثل الحيوة الدنيا الاية كيف ولي الماء الكاف وليس الغرر
 تشبيه الدنيا بالماء ولا بمفرد آخر يحل لتقديره ومما هو بين في هذا قول لسيد
 شعروا بالناس لا كالدباد واهلها بهايوم خلوها وعدوا بلا قع بله تشبه
 الناس بالدباد وما تشبه وجودهم في الدنيا وسرعة ذوالهم وفنائهم بحلول
 اهل الدباد فيها وسرعة نزعهم عنها وتركها خالية هذا كلامه فان قيل هي
 ان طلب مرجع الضمير اخبرنا الى تقدير ذوى فاجبه الاحتياج الى تقدير مثل
 لان التشبه به ليس ذوات ذوى الصيب بل حالهم وصفهم لانا نقول لا يلزم من
 عدم تقدير مثل ولا تقصير على تقدير ذوى ان يكون التشبه به ذوات ذوى الصيب
 جميع القصة المذكورة كما في قوله تعالى انما المثل للحيوة الدنيا كما بل الجواب انه
 لما انفرد باب الحذف والتقدير تقدير مثل ذوى صيب اولى من الاقتصار على تقدير
 ذوى لان ما دل على القصود واشد ملازمة للسطوف عليه اعنى قوله كمثل الذى استوقد
 نارا فانيها مل وقد ظهر ما ذكرنا ان من قال ان تقدير قوله تعالى كما انزلنا كمثل
 ماء على حذف المضان فالشبه به لم يدر الكاف لكن به محذوف فافقد سهرها
 بينا وقد يدرك على نقيضه اى عن التشبيه كما في علمت زيدا اسد فان قرب التشبيه
 واريد به انه مشابه للاسد مشابحة قوية لما في علمت من الدلالة على تحقيق التشبيه
 وتيقنه وكما في حسب دخلت زيدا اسدا ان بعد التشبيه ادنى بتعيد لما في

نقدوا بالاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن
 على الاجتماع لا الحزن

۵۵۵
 عنده انوار
 اور ان کی
 ان کی
 بالانوار
 ہاں فی ہر
 ۱۲
 اس فی وقت
 فقر حوالہ
 ایوم الفرق
 لاند خلاف
 اسود فی
 اوف و
 ہندی و
 فیست
 الود

۱۷
فوائد لا یجوز ان علی صلی اللہ علیہ وسلم
لا یخیر لابی سب سے علی فان علی بن ابی طالب
سب سے کذا بخلاف الاسانیت فان علی بن ابی طالب
من علی کذا و ایضا فی بعض النسخة قد علم علی بن ابی طالب
و قبل ان یصلت علی با فضال انما فقد فقول
علی علی بن ابی طالب

ان مولوی سید محمد علی صاحب دین دارم و مولوی سید محمد علی صاحب دین دارم و مولوی سید محمد علی صاحب دین دارم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

یوں کہ کذاب اپنے جبر الیہا سے اس کا نام
نجات عجب اس موسم و ملاقات و ملاجہ بد
صفت بعیم اور شہادت علی اس کا جس م حلیے
نہا اقتضا اور مجبورت مجبورت علی مقتضود
نے ایشورت م اسید علی فی اس کا اس
وضوح الامر فی القاسم

ذیل ان دو از تفکات نے
 الا داخل سے اہل اسلام نے تفکات
 اوقاف نے قبول و عمل میں
 التفکات میں اہل اسلام
 بغیر ان اہل اسلام

[illegible]

قد اى قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق
 لا لبيان قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق
 قد اى قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق
 لا لبيان قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق

والجواب بالحق والحق
 قد اى قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق
 لا لبيان قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق
 قد اى قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق
 لا لبيان قول الى من اى في اعتقاد الحق بالحق

هذا الذي ذكرناه سرح بالحق والحق
 اذا اردنا الحق الناقص في وجه التشبيه حقيقة كما في التشبيه الذي يعي
 الغرض منه الى التشبيه اذ دعاء كما في التشبيه الذي يعود الغرض منه الى التشبيه
 بالزائد وجه التشبيه هذا الكلام محل نظر لان ما تقدم ذكره ليس مما يقصد فيه الحق
 الناقص وجه التشبيه باللايد على ما قررناه فيما سبق فان اردنا الجمع بين التشبيهين
 في امرين الامور من غير قصد الى كون احدهما ناقصا في ذلك الامر والاخر لايد
 مساويا وجدت الزيادة والنقصان او لم يوجد فلا حسن ترك التشبيه
 الحكم بالتساوي ليكون كل واحد من التشبيهين مشبها ومشبها به احتمل امرين
 احدهما التساويين في وجه التشبيه لقوله اى قول الى اسحاق الصافي تشابه وجهي
 ومداغته من متاع في الكاس عني تسكب فوالله ادر ابا الجراح اسبغت خضوتي يقال اسبل
 الدمع والمطر اذا هطل واسبغت السماء فاليك في البحر للعلوية وليست بزاوية
 على ايام من غير ذلك كنت اقرب لما اعتقد التساوي بين الدمع والخمر ولم
 يقصد ان احدهما لايد في الخمر والاخر ناقص ملحق به حكم بينهما بالتشابه
 وترك التشبيه وتجاوز عن دلالة الجمع بين التشبيهين في امر التشبيه ايضا لتشبيه عثر الفرس
 بالصهوة عكسه اى تشبيه الصم بعزة الفرس متجاوزا ليد ظهري في ظلم الفرس من ذلك
 المنص من غير قصد الى المبالغة في وصف عزة الفرس بالاضياء ولا نبساط

التساوي تشابه والاشباه
 بالتشابه فان قلت الاشباه
 بالتشابه كما في اشباه
 بالاشباه تشابه الاشباه
 ولا يشبه الاشباه
 كما في اشباه على الاول
 ابا وادنة على الثاني
 لعمري وادنة على الثالث
 خفي في اشباه من قال بزيادة
 حكم في اشباه من قال بزيادة
 قلت اشباه من قال بزيادة
 قال اشباه من قال بزيادة

قوله وفي الكلام الخ
 زاد اشباه من قال بزيادة
 وفي اشباه من قال بزيادة
 وفي اشباه من قال بزيادة

قوله وفي الكلام الخ
 زاد اشباه من قال بزيادة
 وفي اشباه من قال بزيادة
 وفي اشباه من قال بزيادة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

عازان يطلق اسم
تفشی علیہ
ش وادکان
فی تشلا واد
تشی واد فرب
قطبا قال
امور واد فرب
تشی واد فرب
قطبا جنت من
امور واد فرب
لکان واد فرب
امور واد فرب
تشی واد فرب

منظم او بر وجهي بتمام او اقام جميع النحوان وهو ورد له نور شبه نغمه بثلاثة اشياء وفي قول الحري يفتزع عن لؤلؤ رطب عن برد وعن اقام وعن ظلم وعن حبث شبه نجسة كون هذا من النيتدين من باب التشبيه نظر كون المشبه اعلم من غير ص كونه لفظا ولا تقديرا الا ان لفظة كامن في بيت التجري يدل على انه تشبيه لا استعارة وستسمع في هذا الكلام ان شاء الله تعالى ومن تشبيه الجمع قول الصاحب بن عباد في وصف ابيات اهد بيت اليه ~~فمن~~ انتنن بالاسل بيانه تعلل روي بروح الجنان كبر الشبا بورد الشرا ب وطل الا مان ونبيل كمان في وعهد الصبي ونسيم الصبا ومنه معنى لدنان ورجع النيمان وباعتبار وجهه عطف على قوله باعتبار الطرفين اي التشبيه باعتبار وجهي تنقسم ثلث نفسيات الاول تمثيل وغير تمثيل الثاني تجمل ومفصل الثالث ترتيب وتعبيل اشار الى الاول بقوله اما تمثيل وهو ما اي تشبيه الذي وجهه وصف منتزع من متعده امرين او امر كما مر في تشبيه القريا والتشبيه في بيت لبشار وتشبيه الشب بالمرأة في كفت كاستان وتشبيه الكاتب بالبدو المصطل والتشبيه في قوله تع مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجمل يحمل اسفارا او التشبيه في قوله كما ابرقت قوما عطا شعامة الى غير ذلك وقيد ما اي انتزع من متعده السكاكي بكونه غير حقيقه حيث قال التشبيه متى كان وجهه وصفا غير حقيقه وكان منتزعا عن عدة او امر خض باسم القليل كما مر في تشبيه مثل اليهود بمثل الجمار فان وجه التشبيه

چاروں بیلقان اسم
 انیسویں علیہ وان
 بقال غریب الاسم
 شلا علیہ بقال غریب
 انور شلا مقرا ان
 و الحیوہ سلم ہذا
 لانا قال لہم ہند
 فی شروہ لافتح ان
 ہذا بقید من قبل
 ان شخ لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۴۴
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۴۵
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۴۶
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۴۷
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۴۸
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۴۹
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا
 ۵۰
 علی ان شخ لانا
 لانا ما کن لاد
 شخ لانا من لاجل
 و شخ بل ان شخ
 شروہ لانا ما کن لاد
 من امورہ لانا

سلسلہ
نورالانوار ابوابو فتح
نبت طیبہ الزین ووالیدورقہ ابغیہ سلطہ
اسفریکذاشے اسحاح ابجویری رتہ اقتدرالی
علیہ ام عجیبہ سلطہ اقلیان فتح فیتہ وہبہ
الانہ بیچیکانت اوغیر مغنیہ و بعض الکاس
نیلین انما الانہ اغنیہ و اسحاح صبر سلطہ و
وہبہ و وجہ رخ غیر نکس و
بغیہ افرا و

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَبَارِكُوا فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا لَكُمْ فِيهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَعَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

میرزا داود خان
علی قلی خان
میرزا داود خان
علی قلی خان
میرزا داود خان
علی قلی خان

هو جرحان الانتفاع بابلغة فاعلم الكد والتعب استحقابه فهو وصف مركب من متعدي
وكيس تحقيق بل هو ايد الى التوهم وكذا قوله ثم مشاوم كمثل الذي سرقنا والايتة و
ما شبه ذلك فالتمثيل تفسيرا واخص منه بتفسير الجمهور واما صاحب الكتاب
فيجعل التمثيل مراد فاللشبيه وقال الشيخ في اسرار البلاغة التمثيل التشبيه المنز
من اصوره اذا لم يكن التشبيه عقليا يقال انه يتضمن التشبيه ولا يقال ان
فيه تمثيلا وضرب مثل وان كان عقليا جازا اطلاق اسم التمثيل عليه وان يقال
ضرب الاسم مثلا كذا يقال ضرب النور مثلا للقران والحيوة للعلم واما التمثيل
وهو بخلافه اي بخلاف التمثيل فهو عند الجمهور ما لا يكون وجهه منزعا عن
مقتضى وجود السكاكي ما لا يكون متروفا عنه او يكون وصفا حقيقيا فتشبيه
النار بالحقوق النور تمثيل عند الجمهور وليس بتمثيل عند السكاكي وايضا تقسيم
احول التشبيه باعتبار وجهه وهى انما ما يحمل ما لم يذ كر وجهه فنه اى
ضمن الجمل ما هو ظاهر وجهه او ضمن الجمل ما هو المذكر ما هو ظاهر يفهم كل
كل احد من له مدخل في ذلك فحور يد كالاسد ومنه حجة لا يدركه الا الخاصة كقول بعضهم
هم كالخلة المفرغة لا يدركها من طرفها اى هم متداسبون في الشفقتين تعيين بعضهم
فاضلا وبعضهم افضل منه كما انما الى الحلقة المفرغة متناسبة لا حرج في الصور فيتم تعيين
بعضها طرفا وبعضها وسطا لكن بها مفرغة مصمتة للجوانب كالدائرة بخلاف ما لو لم يكن
الجوانب فان موضع الانفرج منها يكون طرفا ومقابلة وسطا ذكر جارا الله ان

[illegible][illegible]

۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲

المعومات و وصف اعتبار كمال الطبع و ازاله الحجاب و يشبه ان يكون في وجهه
 لا يبعد ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه

عليه اعرض اول المعروض وكذا اوصف الغيب بان يصيبك جنة او ترحلت عنه
 هذان الوصفان لشعران بوجه الشبه اعني افاضت في حكمة الطلب عدمه وحالته
 الاقبال عليه والاعراض عنه ومنه ما ذكر فيه وصف الشبه وحده كقولك فلا
 كثير يا ذنوبي ووصل مواهبه للطلبت عنه اولم اطلبك لغيت فكلته تركه لعنا
 الظفر مثال كلامهم واما مفصل عطف على قوله اما اجمع وهو ما ذكر وجهه كقولهم
 وثمة في ضلوه وادعي كاللاني وهذا على ضمير احدهما ان يكون المذكور حقيقة
 الشبه والتكفي ان يكون امره حاله واليه اشار بقوله وقد يتسامح بذكر ما يستشبه
 مكانه اي بان يذكر مكان بوجه الشبه ما يستلزم وجه الشبه اي يكون وجه الشبه زماله كقولهم
 لكلام الفصيح كالعسل للملاوة فان الجامع فيه لا يوافق وجه الشبه هذا التشبيه لا
 للملاوة وهو ميل الطبع لانه المشترك بين العسل والكلام لا الملاوة التي هي
 من خواص المعومات قال لسكاكي وهذا التسامح لا يكون الا حيث يكون التشبيه
 في وصف اعتبار كمال الطبع و ازاله الحجاب و يشبه ان يكون في وجهه

يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه

٥٦٩

و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه

<p>المذكور في الامم و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه</p>	<p>و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه
 و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه و يشبه ان يكون في وجهه

الحکمتہ الغیر المحسوسہ کلمہ
بہر معانی الوجودان کیونکہ فیہ یہ محسوسہ
محسوسہ و غیر محسوسہ لازم بہم لازم لان لازم
محسوسہ و غیر محسوسہ لازم بہم لازم لان لازم
محسوسہ و غیر محسوسہ لازم بہم لازم لان لازم
محسوسہ و غیر محسوسہ لازم بہم لازم لان لازم

اولاً ان الغرض من هذا الكتاب هو بيان
 ان التفاضل في الاشياء لا يكون دائماً
 بل هو متغير باختلاف الظروف
 فمثلاً اننا نقول ان الشمس اقرب من القمر
 لانها تلمس الارض فيكون التفاضل في القرب
 لا في البعد بل في التماس الارض
 فالتفاضل في القرب هو الذي يحدد
 في هذه الحالة وليس التفاضل في البعد
 لان التفاضل في البعد لا يكون له
 اثر في هذه الحالة

للنظر الاول حقا وفلان لم يعين النظر ولم ينعقد ان ايدرك من تفاصيل الحوادث
 والطعن والروايج وغير ذلك في المرة الثانية ما لا يدرك في المرة الاولى فقليل
 عطف على امر اجليا اي ويكون وجه الشبه قليل التفصيل مع غلبة حضور المشبه في
 الذهن اما عند حضور المشبه لقربا لماسية بين المشبه والمشبّه اذ لا يخفى ان الشيء
 مع ما يماثله سهل حضوره معه فلا يماثله كمشبه الحجة الصغيرة بالكون في
 المقدار والشكل فان في وجه الشبه تفصيلا ما من حيث اعتبر المقدار والشكل لا
 ان الكون غالب الحضور عند حضور الحجة او مطلقا عطف على قوله عند حضور
 وغلبة حضور المشبه في الذهن مطلقا يكون لتكرره اي تكرر المشبه على الحس
 اذ لا يخفى ان ما يتكرر على الحس كصورة القمر غير متصف اسهل حضورا مما لا يتكرر
 على الحس كصورة القمر غير متصفا كالشمس كمشبه الشمس بالمرأة الجالوة في الاستدارة
 والاستدارة فان وجه الشبه تفصيلا لا لكن المرأة غالب الحضور في الذهن مطلقا لعارضة
 من القرب التكرر التفصيل اعوانا كان قلة التفصيل في وجه الشبه مع غلبة حضور
 المشبه به بسبب قرب المناسبة او التكرر على الحس بسبب الظهور والود الى
 الابتداء مع ان التفصيل من اسباب الغرابة لان قرب المناسبة في الصورة
 الاولى والتكرر على الحس في الثانية يعارضان التفصيل القليل لان كلاما من القرب
 والتكرر يقتضيه سرعة الانتقال من الشبه الى المشبه به فليس وجه الشبه كما مر

او مطلقا فلو اننا نقول ان الشمس اقرب من القمر
 لانها تلمس الارض فيكون التفاضل في القرب
 لا في البعد بل في التماس الارض
 فالتفاضل في القرب هو الذي يحدد
 في هذه الحالة وليس التفاضل في البعد
 لان التفاضل في البعد لا يكون له
 اثر في هذه الحالة

فلو اننا نقول ان الشمس اقرب من القمر
 لانها تلمس الارض فيكون التفاضل في القرب
 لا في البعد بل في التماس الارض
 فالتفاضل في القرب هو الذي يحدد
 في هذه الحالة وليس التفاضل في البعد
 لان التفاضل في البعد لا يكون له
 اثر في هذه الحالة

فلو اننا نقول ان الشمس اقرب من القمر
 لانها تلمس الارض فيكون التفاضل في القرب
 لا في البعد بل في التماس الارض
 فالتفاضل في القرب هو الذي يحدد
 في هذه الحالة وليس التفاضل في البعد
 لان التفاضل في البعد لا يكون له
 اثر في هذه الحالة

في نظرنا الاول متفقا
 لاننا جئنا بالشمس والقمر
 لاننا جئنا بالشمس والقمر
 لاننا جئنا بالشمس والقمر

فلو اننا نقول ان الشمس اقرب من القمر
 لانها تلمس الارض فيكون التفاضل في القرب
 لا في البعد بل في التماس الارض
 فالتفاضل في القرب هو الذي يحدد
 في هذه الحالة وليس التفاضل في البعد
 لان التفاضل في البعد لا يكون له
 اثر في هذه الحالة

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴

[illegible]

در این تخیل
 ذکر بعضی فضلاء و
 غایب ۱۲ فاضل مرزا جان
 دانشمند و قوی با اعتبار
 مستقر عالی است بطریق
 در این مرآت کلام
 غلام و علی و شیخ
 من اعتبار نقد با حق
 الدال علی سبانی
 مراد و بیان فصل
 در اقتصاد ۱۲

[illegible]

[illegible]

غلامه عیب
 نفس اللاله
 علی اسم من ان یکون مشهور
 مشهوره فی ولایت و ذکر مشهوره
 اشیم اندک و علی قول
 و افضل که از نقل
 ایست خزان منی کلم
 به علی و رضا و
 ساقی

ان لفظ الصلوة في اللغة العربية
 لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة
 فلهذا لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة
 فلهذا لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة

المجاز المستعمل فيما وضع له في اصطلاح آخر كلفظ الصلوة اذا استعمله المخاطب
 بعرف الشرع في الدعاء حجازا فانه وان كان مستعملا فيما وضع له في الجملة
 فليس مستعمل فيما وضع له في الاصطلاح الذي به وقع الخطاب بلغة اصطلاح
 الشرع وكذا اذا استعمل في الخطاب بعرف اللغة في الاركان الخصوصية حجازا
 فلا بد من العلاقة المستند بها لان هذا يعني قوله على وجه يعبر وهو متعلق
 بالمستعمل المحرر من الغلط من تعريف الحجاز كما انقرا، خذ هذا الفرس من غير الى
 الكتاب لان هذا الاستعمال ليس على وجه يعبر لعدم العلاقة ويخرج به الكناية
 ايضا بقرينه مع قرينة عدم ارادته لان الكناية مستعملة في غير ما
 وضعت له مع حجازا ارادته فالتلفظ المستعمل في غير ما وضع له قد يكون
 حجازا وقد يكون كناية وقد يكون غلطاً وقد يكون مرتجلاً وقد يكون منقولاً
 والمنقول من هنا علة في معنى محاذي الموضوع له الاول من غير الاول من في اللغة
 حقيقة في اللغة الاول محاذ في الثاني وفي الاصطلاح المنقول فيه بالعكس
 كلفظ الصلوة المنقول من الدعاء الى الاركان الخصوصية وفي الشرع بالعكس
 ومنه ما علق في بعض افراد الموضوع له الاول كلفظ الدابة اذا أطلقت على الفرس
 باعتبار وجهه وان يدب على الارض يكون حقيقة وباعتبار خصوصية الفرس فيه
 والديب جميعا يكون حجازا هذا من حيث اللغة اما من حيث العرف ففي موضع
 له ابتداء ورعاية معنى الديب انما هو الحجاز دابة سبقت التسمية بخلا
 للحقيقة فان رعاية المعنى الصحيحة الاطلاق حتى يصح اطلاق الدابة
 على كل ما يوجد فيه الديب بخلاف المجاز فان
 اعتبار المعنى الحقيقية فيما هنا هو لصحة اطلاق اللفظ
 على كل ما يوجد فيه لان ذلك المعنى حتى

الاول من في اللغة المستعمل في الدعاء
 اذا لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة
 فلهذا لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة
 فلهذا لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة

ان لفظ الصلوة في اللغة العربية
 لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة
 فلهذا لا يقتضي معنى الصلاة بل يقتضي
 كل ما هو من جنسها من صلاة

طبعی علیہ الاستوار ۱۲
 انقطادار بیت مجاز در سلا
 الامضایا من کلمات
 علی کل مجاز کلمات
 الامضایون بطلین الکلمات
 القرب مثلاً قند بر آب است
 م لول مصدر فعل بطل
 بنام خود لولکان امراد
 و مرج به ای هر ایینه قند
 کما مرج به ای هر ایینه قند
 جو فصل باقیه فی غیر ذلک
 طبعیات الذی یحکم
 طبعی علیہ الاستوار ۱۲

هذا هو المقصود من قوله تعالى في سورة النحل
 من ان يبين ان الله تعالى لا يهدي القوم الظالمين
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون

والمعنى المشبهة مستعار منه المعنى المشبه مستعار له وهذا اشار بقوله فيها المشبه والمشي
 منه مستعار له وللفظ اي لفظ المشبه مستعار له لان اللفظ بمنزلة لما يخلو عارية من التشبيه
 المشبه الموصول هو ما كان العلاقة غير المشابهة كاليد النعمة هي موضوع الجارحة المخصوصة لكن
 شأن النعمة ان تصد منها وتصل اليها بقهرها والجارحة المخصوصة بمنزلة العلة الفاعلية لها
 والعنا لها يظهر النعمة في بمنزلة العلة الصورية لها ومع هذا فلا بد من اشارة الى المعنى
 مثل كثرة ايادي فلان عند وجوب اليد واليد في وجوب ذلك بخلاف اتسعت
 اليد في اليد والقدر في اي وكاليد في القدرة لان اكثر ما يظهر سلطان القدرة
 في اليد وبما يكون الافعال الدالة على القدرة من البطش والضرب والقطع
 الاخذ وغير ذلك واما اليد في قوله صلى الله عليه وسلم الموصنون بيك فاعداؤهم
 وليسع يذمتهم اذ نالهم وهم يد على من سواهم فمن باب التشبيه اي هم
 صر كثرتهم في وجوب الاتفاق بينهم مثل اليد الواحدة فكما لا يتصور ان تقدر
 بعض اجزاء اليد بعضها وان يختلفها الخيفة في القصر كذلك سبيل المؤمنين
 في تعاضدهم على شكرين لان كلمة التوحيد جامعة لهم وما ذكره الشيخ في
 اسرار البلاغة من ان اليد هنا استعارة فهي مبنية على ما نقلنا عنه من ان
 المشبه به لئلا كان مما لا يحسن دخول اداة التشبيه عليه فاطلاق الاستعارة
 عليه يجعل من القبول وهو هنا كذلك اذ لا يحسن ان يقال هم كيد على من
 سواهم والمراد به في الزيادة اي في المزد الذي يجعل فيه الزاد اي الطعام المتخذ
 السفر الراوية في الاصل اسم للبعير الذي يحمل الزادة والعلاقة كون البعير
 حاملا لها لما ذكره المرسى عدة امثلة اراد ان يشير الى عدة انواع العلاقة
 على جبر كل ليقاس عليها وذلك لان العلاقة يجب ان تكون مما اعتبرت
 العرب نوعها ولا يشترط النقل عنهم في كل جزئي من الجزئيات لان ائمة الادب

هذا هو المقصود من قوله تعالى في سورة النحل
 من ان يبين ان الله تعالى لا يهدي القوم الظالمين
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون

هذا هو المقصود من قوله تعالى في سورة النحل
 من ان يبين ان الله تعالى لا يهدي القوم الظالمين
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون
 بل يهديهم الى ما يشاءون من غير ان يهديهم
 الى ما يشاءون من غير ان يهديهم الى ما يشاءون

[illegible]

[illegible][illegible]

وہی کہ جس نے اسے لکھا ہے

بہارِ انوار
مجلد اول
صفحہ ۱۲

لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله
 لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله

ويتركوا استعارته وما كان الاستعاره ابلغ من الحقيقة اذ اكملها لغة في اطلاق
 الاسم المجرد عاريا عن معناه ولما صح ان يقال لمن قال رايته اسدا واراد زيدا
 انه جعله اسدا كما لا يصح ان يقال لمن سمي ولده اسدا انه جعله اسدا لان جعل
 اذا كان متعديا الى مفعولين كان بمعنى صير وبمعنى اثبات صفة لشئ حتى لا تقول جعلته
 اميرا الا اذا ثبت له صفة كالمارة واذا كان نقلا اسم التشبيه الى المشبه به بالنقل
 معناه اليه بمعنى انه اثبت له معنى الاسد الحقيقي ادعاء ثم اطلق عليه اسم الاسد
 كان الاسد مستعملا فيها وضع له فلا يكون محازرا لغويا بل عقليا بمعنى ان العقل
 تصرف وجعل الرجل المشجاع من جنس الاسد وجعل ماله في الواقع واقعا محازرا
 عقلا وهذا اي لان اطلاق اسم التشبيه به على المشبه انما يكون بعد ادعاء دخوله
 في جنس المشبه به صرح التعجب في قوله اي قول ابي الفضل بن العميد في كلامه قام على
 راسه تظلمه قامت تظلمتي اي تقم الظل على من الشمس نفس اعز على من نفس
 قامت تظلمتي ومن تعجب ووروي فاقول يا عجبا ومن عجب شمس الى انسان
 كالشمس الحسن والبهاء تظلمني من الشمس فلو كان ادعى له معنى الشمس الحقيقي
 وجعله شمسا على الحقيقة لما كان لهذا التعجب معنى اذ لا تعجب في ان تظلم انسان
 حسن الوجه انسانا اخر والله اعلم اي ولهذا صرح النحوي عن التعجب في قوله
 اي قوله العرفي لا تعجب من بلي غلاته هي شعاع تلبس تحت الثوب وتحت
 الدرع ايضا قد زهر زهرارة على القمر نقول زهرت القميص عليه ان زهر اذا شد
 اذ زهر عليه فلو كان جعله قمر حقيقيا لما كان للنحوي عن التعجب معنى لان كذا
 انما يصرع اليه البلي بسبب ملائمة القمر الحقيقي لا بسبب ملائمة انسان
 كالقمر الحسن ورد بان الادعاء اي رجع هذا الدليل بان ادعاء دخول التشبه
 في جنس المشبه به لا يقتضي كونها اي كون الاستعارة مستعملة فيما وضعت له

لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله
 لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله
 لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله
 لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله

لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله
 لا يخفى على من نظر الاداء
 ان اسم الأسد يقال لمن قام
 به في شدة الغضب والعداوة
 من غير ان يكون في صورة
 الأسد بل يكون في صورة
 غيره من الماشية والاداء
 هو ان الاسد في قوله

الحق حاسن
 يتحقق ذلك ان دخول في جنس المشبه به مبنية على انه جعل افراد الاسد بطريق
 التاويل فتعين احدى المتعارف وهو الذي له غاية التجرأة في مثل تلك المجتة وهما
 الصورة والهئية وتلك الايناب والمخالب الى غير ذلك والتالى غير المتعارف
 وهو الذي له تلك الجرأة وتلك القوة لكن لا في تلك الجثة والهيكل
 المخصوص ولفظ الاسد لهما هو موضوع المتعارف فاستعماله في غير المتعارف
 استعمال في غير ما وضع له والقرينة مانعة عن ارادة البعض المتعارف لتعيين
 المعنى الغير المتعارف وهذا اذا فاع ما يقال ان الاصرار على دعوى الاسد بقتل رجل الشجاء
 ينافي نصيب القرينة المانعة عن ارادة السبع المخصوص واما التعجب والى عنه
 في البيتين المذكورين وغيرهما فليس على تناسي التشبيه قضاء لحق المبالغة
 وكلاهما على ان المشبه بحيث لا يتميز عن المشبه به اصلاحه ان كل ما يترتب
 على المشبه به من التعجب والى عنه يترتب على المشبه ايضا والاستعارة تقارن ولكن
 بوجهين بالبناء على التاويل ونصيب القرينة على ارادة خلاف الظاهر يعني في الاستعارة
 دعوى دخول المشبه في جنس المشبه به مبنية على تاويل وهو جعل افراد المشبه به
 متمين كما ذكرنا ولا تاويل في الكذب وايضا لا يدب في الاستعارة من قرينة مانعة
 عن ارادة المعنى الحقيقي للموضوع له دالة على ان المراد خلاف الظاهر بخلاف الكذب
 فانه لا ينصب فيه قرينة على ارادة خلاف الظاهر بل يبذل المجهول في تزوير ظاهر
 وزعم صاحب المقترح ان الاستعارة تقارن الدعوى الياسطة لسبب الدغوى
 فيها اى في الاستعارة على التاويل وتعارض الكذب ينصب لقرينة المانعة عن ارادة
 الظاهر والساحر العلامة منه الباطل ما يكون على خلاف الواقع والكذب عما يكون على
 خلاف ما في الضمير وانت اعلم ان تفسير الكذب على خلاف ما عليه الجمهور ولصار

العلم الضروري بانها مستعملة في الرجل الشجاع مثلا والموضوع له هو السبع المخصوص
 وتحقق ذلك ان دخول في جنس المشبه به مبنية على انه جعل افراد الاسد بطريق
 التاويل فتعين احدى المتعارف وهو الذي له غاية التجرأة في مثل تلك المجتة وهما
 الصورة والهئية وتلك الايناب والمخالب الى غير ذلك والتالى غير المتعارف
 وهو الذي له تلك الجرأة وتلك القوة لكن لا في تلك الجثة والهيكل
 المخصوص ولفظ الاسد لهما هو موضوع المتعارف فاستعماله في غير المتعارف
 استعمال في غير ما وضع له والقرينة مانعة عن ارادة البعض المتعارف لتعيين
 المعنى الغير المتعارف وهذا اذا فاع ما يقال ان الاصرار على دعوى الاسد بقتل رجل الشجاء
 ينافي نصيب القرينة المانعة عن ارادة السبع المخصوص واما التعجب والى عنه
 في البيتين المذكورين وغيرهما فليس على تناسي التشبيه قضاء لحق المبالغة
 وكلاهما على ان المشبه بحيث لا يتميز عن المشبه به اصلاحه ان كل ما يترتب
 على المشبه به من التعجب والى عنه يترتب على المشبه ايضا والاستعارة تقارن ولكن
 بوجهين بالبناء على التاويل ونصيب القرينة على ارادة خلاف الظاهر يعني في الاستعارة
 دعوى دخول المشبه في جنس المشبه به مبنية على تاويل وهو جعل افراد المشبه به
 متمين كما ذكرنا ولا تاويل في الكذب وايضا لا يدب في الاستعارة من قرينة مانعة
 عن ارادة المعنى الحقيقي للموضوع له دالة على ان المراد خلاف الظاهر بخلاف الكذب
 فانه لا ينصب فيه قرينة على ارادة خلاف الظاهر بل يبذل المجهول في تزوير ظاهر
 وزعم صاحب المقترح ان الاستعارة تقارن الدعوى الياسطة لسبب الدغوى
 فيها اى في الاستعارة على التاويل وتعارض الكذب ينصب لقرينة المانعة عن ارادة
 الظاهر والساحر العلامة منه الباطل ما يكون على خلاف الواقع والكذب عما يكون على
 خلاف ما في الضمير وانت اعلم ان تفسير الكذب على خلاف ما عليه الجمهور ولصار

لذلك حاسن
 يتحقق ذلك ان دخول في جنس المشبه به مبنية على انه جعل افراد الاسد بطريق
 التاويل فتعين احدى المتعارف وهو الذي له غاية التجرأة في مثل تلك المجتة وهما
 الصورة والهئية وتلك الايناب والمخالب الى غير ذلك والتالى غير المتعارف
 وهو الذي له تلك الجرأة وتلك القوة لكن لا في تلك الجثة والهيكل
 المخصوص ولفظ الاسد لهما هو موضوع المتعارف فاستعماله في غير المتعارف
 استعمال في غير ما وضع له والقرينة مانعة عن ارادة البعض المتعارف لتعيين
 المعنى الغير المتعارف وهذا اذا فاع ما يقال ان الاصرار على دعوى الاسد بقتل رجل الشجاء
 ينافي نصيب القرينة المانعة عن ارادة السبع المخصوص واما التعجب والى عنه
 في البيتين المذكورين وغيرهما فليس على تناسي التشبيه قضاء لحق المبالغة
 وكلاهما على ان المشبه بحيث لا يتميز عن المشبه به اصلاحه ان كل ما يترتب
 على المشبه به من التعجب والى عنه يترتب على المشبه ايضا والاستعارة تقارن ولكن
 بوجهين بالبناء على التاويل ونصيب القرينة على ارادة خلاف الظاهر يعني في الاستعارة
 دعوى دخول المشبه في جنس المشبه به مبنية على تاويل وهو جعل افراد المشبه به
 متمين كما ذكرنا ولا تاويل في الكذب وايضا لا يدب في الاستعارة من قرينة مانعة
 عن ارادة المعنى الحقيقي للموضوع له دالة على ان المراد خلاف الظاهر بخلاف الكذب
 فانه لا ينصب فيه قرينة على ارادة خلاف الظاهر بل يبذل المجهول في تزوير ظاهر
 وزعم صاحب المقترح ان الاستعارة تقارن الدعوى الياسطة لسبب الدغوى
 فيها اى في الاستعارة على التاويل وتعارض الكذب ينصب لقرينة المانعة عن ارادة
 الظاهر والساحر العلامة منه الباطل ما يكون على خلاف الواقع والكذب عما يكون على
 خلاف ما في الضمير وانت اعلم ان تفسير الكذب على خلاف ما عليه الجمهور ولصار

الم اذ باننا الان اصابع
 انظر على مقام
 في حجة مقام
 بعد دقة المد والخال
 اس الاقران وحبلى
 انما من فضل بسند
 الم اذ باننا الان اصابع
 انظر على مقام
 في حجة مقام
 بعد دقة المد والخال
 اس الاقران وحبلى
 انما من فضل بسند

[illegible]

[illegible]

بـخلاف الطيران والعدو فانهما جنس واحد وهو المروى وقطع المسافة
وانما الاختلاف بالسرعة وحقيقتها قلّة تخلل السكّات وذلك لا يوجب
اختلافاً في الجنس ثم قال والفرق بين استعارة الطيران للعدو واستعارة
المرسى لانّ الانسان مع ان في كل من المرسى والطيران خصوص وصف
ليس في الانف والعدو وهوان خصوص الوصف الكاين في طائر يرفع في
استعارته للعدو بخلاف خصوص الوصف في المرسى والحاصل التشبيه
ههنا منظور بخلافه ثم وثقنا اذا لوحظ فيه التشبيه كما في غليظ المشافى
عدا استعارة وقال ايضاً كان الواجب ان لا يطلق اسم الاستعارة على
وضع المرسى بموضع الانف في غير ذلك الا اني كرهت بخالفه السلف فانهم
عدّوها في الاستعارات وخلطوها بها فاعتذرت بكلامهم في البلية ونجحت
على ذلك بان سميت استعارة غير مفيدة ووجه التشبيه بينه وبين
الاستعارة انك تنقل فيه الاسم الى محاسن له كالمرسى والانف والجانسة
والشابهة من واذا واحد وهذا بخلاف نحو اليد والغمة اذ لا يجانسة بينهما
فلا يطلق الاستعارة عليه فان قلت للجامع في الاستعارة منه يجبان يكون
اقرى واشد ليكون الاستعارة مفيدة وقد نقر في غير هذا
الفن ان جزء الماهية لا يختلف بالشدة والضعف فكيف يكون
الجامع داخل في مفهوم الطرفين قلت امتناع الاختلاف انما هي
في الماهية الحقيقية لا ترى ان السواد جزء من مجموع المركب من السواد
والجانب مع اختلافه بالشدة والضعف ووجه التشبيه انما يجعله اختلاف
مفهوم الطرفين لا في الماهية الحقيقية للطرفين والمعنى قد يكون
ماهية حقيقية وقد يكون امراً حكماً من امر بعضها وانما

الوصف جيت قال وان خصوص
 الوصف الجليل في الطبرستان
 مائة واثني عشر
 محمد صادق عليه السلام
 ح ان في كل من الميراثين
 والميراثين في الميراثين
 حكومة مرسوما واما في الميراثين
 فالسنة ١٢ سنة من الميراثين
 وقد ان خصوص في الميراثين
 والفرق والميراثين في الميراثين
 السنة ١٢ سنة من الميراثين
 التفسير في الميراثين
 بالميراثين في الميراثين
 في الميراثين في الميراثين
 في الميراثين في الميراثين

[illegible]

وہاں سے
سینا میں پہنچا کر اس کے
دھڑکنے والے دل کو دیکھ کر
اس نے کہا کہ یہ دل تو میرا
ہی ہے جس نے مجھے
پیدا کیا ہے۔

للسدّة والضعف فيضم كون الجامع داخلا في المفهوم مع كونه في احد
المعزومين اشد وقوى وفي كون استعارة الطيران للعد ومن هذا
القبيل نظر لان الطيران هو قطع المسافة بالجناح وليس السرعة دلالة
بل لا رتبة له في الاكثر كالحية للاسد ولا ولي ان تمثل باستعارة
التقطيع الموضوع لازالة الاتصال بين الاجسام المتزفة بعضها ببعض
للمتفرق الجماعة والبعاد بعضها عن بعض في قوله تعالى و قطعناهم في الارض مما والجامع
لما لا الاجتماع الدخلة في مفهومهما وفي القطع اشد وكذا استعارة الحية
الموضوعة لضم خرق الثوب للسرا الذي هو ضحلق الدرع بجامع الضم الدخلة
في مفهومهما الاشد في الاول اما غير داخل عطف على قوله اما ما داخل
كما مر من استعارة الاسد للرجل الشجاع والشمس للوجه الممثل و
نحو ذلك فان قلت قد يضيق رحمه الله في اسرار البلاغة على ان الاسد ضيق
لشجاعة لكن في ذلك الهيئة المخصصة لا للشجاعة وحدها ومعلوم ان الاستعداد
له هو الرجل الشجاع لا الرجل وحده فالجامع ههنا ايضا داخل في الطرفين
وعلى هذا قياس غيره قلت اما كلام الشيخ فقيه تجر وتسامح للقطع بان
الاسد موضوع لذلك الحيوان المخصوص والشجاعة وصف له واما
المستعداد له فهو الرجل الموصوف بالشجاعة لا للجميع المركب منها وفرت
بين المقيد والمجموع علما انه لو كان المستعداد هو الجميع ايضا يصح ان الجامع غير
داخل في مفهوم الطرفين باعتبار انه غير داخل في مفهوم المستعداد منه
اعني الاسد وايضا تقسيم آخر للاستعداد باعتبار الجامع وهو انها اما حامية وهي
مبتدلة لظهور الجامع فيها نحو رايه اسدي وهي او خاضعة وهي العربية التي لا يطالع
عليها الا الخاصة الذين او توادها به فار تفعو عن طبقة العامة والغرامة

بمقتضى قول علي بن ابي طالب
انما هو تبيين الوجه لا البرهان
يقال ان تبيين في الحقيقة
بما هو قول علي بن ابي طالب
على ما مر في فقهنا من
بما مر في فقهنا من
بما مر في فقهنا من
بما مر في فقهنا من

مجلس شورای اسلامی

[illegible]

[illegible]

۱۰۔ جس کی طرف سے
 ۱۱۔ جس کی طرف سے
 ۱۲۔ جس کی طرف سے
 ۱۳۔ جس کی طرف سے
 ۱۴۔ جس کی طرف سے
 ۱۵۔ جس کی طرف سے
 ۱۶۔ جس کی طرف سے
 ۱۷۔ جس کی طرف سے
 ۱۸۔ جس کی طرف سے
 ۱۹۔ جس کی طرف سے
 ۲۰۔ جس کی طرف سے

ان زرع منو يحصل جزو واما ان يكون في وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا

في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا

وان توسط بين اخراج النهار من الليل وبين دخول الظلام لكن
 لعظم دخول الظلام بعد اضاءة النهار وكونه مما ينبغي ان لا يحصل الا
 في اوقات ذلك الزمان عند الزمان اقرباً وجعل الليل كانه تعاقبهم عقيب اخراج النهار
 من الليل بلا مهلة ثم لا يخفى ان اذا المفا جاة اما يصير اذا جعل السطح معني كاخراج
 كما يقال اخراج النهار من الليل فجا جاة دخول الليل فانه مستقيم بخلاف
 ما اذا جعل معني الترع فانه لا يستقيم ان يقال ترع ضوء الشمس عن
 المحل فجا جاة الظلام كما لا يستقيم ان يقال كسرت الكون
 فجا جاة الانكسار لان دخولهم في الظلام عين حصول الظلام فيكون
 نسبة دخولهم في الظلام الى ترع ضوء النهار كنسبة الانكسار الى الكسر
 فلهذا جعل السطح معني اخراج دون الترع انتهى كلامه واقول نقوية
 لذلك لا شك ان الشيء لما يكون اية اذا اشتمل على نوع استخرا استجاء
 بحيث يفتقر الى نوع امتداد وذلك انما هي مفاجاة الظلام عقيب ظهور
 النهار لا عقيب زوال ضوء النهار قليلاً بل واما مخلف بعضه حين بعضه
 عقله كقولك رايت شمساً وانت تريد اناساً كالكشف في حسن الطاعة
 وهو حس وبناهة الشان وهي عقلية وقد اهل صاحب المفكر هذا القسم
 لندرة وقوعه ولانه في الحقيقة استعلاقان الجامع في احديهما حس
 وفي الاخرى عقل فيدخل فيما تقدم ولا تكون نوعاً اخر يقال ولا ان لا يستعمل
 مبنياً على التشبيه فتتفرع الى خمسة انواع تنوع التشبيه اليها لكنه
 قد ذكر في باب التشبيه الاقسام الستة ولا عطف على قوله ان كانا
 حسيين اي وان لم يكن الطرفين حسيين فهما اي الطرفين اما عقلياً
 فهو من بعثاً من وقد ناقش الاستعار منه الرقاد اي النوم والمستعار له

في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا

ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا
 ان يكون في وقت منقرب من وقت الظلام بعد منقرب من وقت وبنوا

فقد استعمل في قوله تعالى "فان قلت لم اعتبار التشبيه في المصدر وجعل الاستعارة تبعية قلت لما يجيء من انه اذا كان اللفظ المستعار فعلا او مشتقا منه فالاستعارة تبعية والتشبيه في المصدر سواء كان المشتق صفة كاسم الفاعل والمفعول او غير صفة كاسم الزمان والمكان والآلة وكان المنطور في هذا التشبيه هو الموت والرقاد لا مجرد المقبر والمكان الذي تنام فيه ويحتمل ان يكون المرقد بجنازة المصدر فيكون قوله المستعار منه الرقاد وتفسير الكلام وتحقيقه انه لا يكون الاستعارة اصلية وهي بحث وهو ان الجامع يحل ان يكون في المستعارة اقوى واشهر ولا شك ان عدم ظهور الالف في الموت الذي هو المستعار له اقوى وهو لا يصلح جامعا فقل الجامع هو البعث الذي هو في النوم اقوى واشهر لكونه معا لاشبهه فيه لاحد قرينه الاستعارة كون هذا الكلام كلام الموتى مع قوله تع هذا اما وعد الرحمن وصدق المرسلون ومن جعل الجامع عدم ظهور الالف فعال من نعم ان القرينة هي ذكر البعث وفيه نظر لان البعث لا اختصاص له بالموت لانه يقال بعثته من نوم ما اذا ايقظه وبعث الموتى اذا انشدهم والقرينة يجب ان يكون له اختصاص بالاستعارة واما مختلفان عطف على قوله اما عقليان اي احد الطرفين حصه ولاخر عقله والحصه هي المستعارة منه فهو فاصدع بما توهم فان المستعارة منه كسر الزجاجه وهو حصه والمستعارة له التبليغ والجامع التأثير وهما عقليتان والحصه ابن الامر وابنة لا تنجم كما لا يلتزم صلح الزجاجه وكذلك قوله تع ضربت عليهم الذلة اي جعلت الذلة محيطه بهم كما يضرب القبة والخيمة على من فيها او جعلت الذلة ملصقة بهم حتى لم يمتهم ضربت لا ضرب كما يضرب الظنين على الحايط فيلزمه

فقد استعمل في قوله تعالى "فان قلت لم اعتبار التشبيه في المصدر وجعل الاستعارة تبعية قلت لما يجيء من انه اذا كان اللفظ المستعار فعلا او مشتقا منه فالاستعارة تبعية والتشبيه في المصدر سواء كان المشتق صفة كاسم الفاعل والمفعول او غير صفة كاسم الزمان والمكان والآلة وكان المنطور في هذا التشبيه هو الموت والرقاد لا مجرد المقبر والمكان الذي تنام فيه ويحتمل ان يكون المرقد بجنازة المصدر فيكون قوله المستعار منه الرقاد وتفسير الكلام وتحقيقه انه لا يكون الاستعارة اصلية وهي بحث وهو ان الجامع يحل ان يكون في المستعارة اقوى واشهر ولا شك ان عدم ظهور الالف في الموت الذي هو المستعار له اقوى وهو لا يصلح جامعا فقل الجامع هو البعث الذي هو في النوم اقوى واشهر لكونه معا لاشبهه فيه لاحد قرينه الاستعارة كون هذا الكلام كلام الموتى مع قوله تع هذا اما وعد الرحمن وصدق المرسلون ومن جعل الجامع عدم ظهور الالف فعال من نعم ان القرينة هي ذكر البعث وفيه نظر لان البعث لا اختصاص له بالموت لانه يقال بعثته من نوم ما اذا ايقظه وبعث الموتى اذا انشدهم والقرينة يجب ان يكون له اختصاص بالاستعارة واما مختلفان عطف على قوله اما عقليان اي احد الطرفين حصه ولاخر عقله والحصه هي المستعارة منه فهو فاصدع بما توهم فان المستعارة منه كسر الزجاجه وهو حصه والمستعارة له التبليغ والجامع التأثير وهما عقليتان والحصه ابن الامر وابنة لا تنجم كما لا يلتزم صلح الزجاجه وكذلك قوله تع ضربت عليهم الذلة اي جعلت الذلة محيطه بهم كما يضرب القبة والخيمة على من فيها او جعلت الذلة ملصقة بهم حتى لم يمتهم ضربت لا ضرب كما يضرب الظنين على الحايط فيلزمه

الشمس

لان المثل في الموت اقوى فبعض الفاعل فيه اقوى ويا قتل ان وجه الشرح يكون مذكور فيكون تشبيها لما في قوله هو لا بحث من بروج البدر بعدد الزجاجة التي في القاموس الثاني المصدر في القاموس الزجاجة في القاموس كونه محسوب باجاءه في القاموس بالصدر ١٢ جسر في القاموس والشمس في القاموس

في قوله تعالى "فان قلت لم اعتبار التشبيه في المصدر وجعل الاستعارة تبعية قلت لما يجيء من انه اذا كان اللفظ المستعار فعلا او مشتقا منه فالاستعارة تبعية والتشبيه في المصدر سواء كان المشتق صفة كاسم الفاعل والمفعول او غير صفة كاسم الزمان والمكان والآلة وكان المنطور في هذا التشبيه هو الموت والرقاد لا مجرد المقبر والمكان الذي تنام فيه ويحتمل ان يكون المرقد بجنازة المصدر فيكون قوله المستعار منه الرقاد وتفسير الكلام وتحقيقه انه لا يكون الاستعارة اصلية وهي بحث وهو ان الجامع يحل ان يكون في المستعارة اقوى واشهر ولا شك ان عدم ظهور الالف في الموت الذي هو المستعار له اقوى وهو لا يصلح جامعا فقل الجامع هو البعث الذي هو في النوم اقوى واشهر لكونه معا لاشبهه فيه لاحد قرينه الاستعارة كون هذا الكلام كلام الموتى مع قوله تع هذا اما وعد الرحمن وصدق المرسلون ومن جعل الجامع عدم ظهور الالف فعال من نعم ان القرينة هي ذكر البعث وفيه نظر لان البعث لا اختصاص له بالموت لانه يقال بعثته من نوم ما اذا ايقظه وبعث الموتى اذا انشدهم والقرينة يجب ان يكون له اختصاص بالاستعارة واما مختلفان عطف على قوله اما عقليان اي احد الطرفين حصه ولاخر عقله والحصه هي المستعارة منه فهو فاصدع بما توهم فان المستعارة منه كسر الزجاجه وهو حصه والمستعارة له التبليغ والجامع التأثير وهما عقليتان والحصه ابن الامر وابنة لا تنجم كما لا يلتزم صلح الزجاجه وكذلك قوله تع ضربت عليهم الذلة اي جعلت الذلة محيطه بهم كما يضرب القبة والخيمة على من فيها او جعلت الذلة ملصقة بهم حتى لم يمتهم ضربت لا ضرب كما يضرب الظنين على الحايط فيلزمه

وادب بين الاسماء والافعال
 فلذا سميتهما وابطع بين الحركات
 قال اسيدج وادب بين الحركات
 وادب بين الحركات
 ان سمي ان اللازم لا يترك
 بالمشوية وادب بين الحركات
 فتم استفاد ما تقدم وادب بين الحركات
 بنا على انها لا في الحركات
 والاستعمال بلا قرينة وليس
 الوض فليكون موصوفة لها
 وشك ان الوض لو كان
 صل وادب بها نحو ميم بزم
 الا شتر اك بين المعاني البئر
 المحصورة فقيل يا بوضع

الحامد و نذاما و سب لہیہ
قدوة الخلقین خذ المسند
والمدین و سب اسید رحمہ اللہ
و سب الاولی الی سنا و نور
علیہ السلامی اکلیلہ اغرا و سب لہیہ
بل اتھا علیہ کسند احوال
منہ و لانتھا و کسند احوال
ما خبارہ لہیہ مع فی تعابید
و اقبل فی لہیہ علی ذوان
سکون استھا لہیہ خصوصیات
تکلم لہیہ لہیہ لہیہ لہیہ
لہیہ لہیہ لہیہ لہیہ لہیہ

[illegible]

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۲
 انچه از اینها معلوم می شود که اینها
 احوال و ملک این محل را توفیق
 از قوت خداوند است و از قوت
 لا تقدر ای انسان را بر قوت
 توفیق خداوند و قوت اینها
 و قوت خدای مآذنه و قوت
 که از اینها معلوم می شود که اینها
 بهیچ وجهی نمی تواند که اینها
 توفیق خداوند و قوت اینها
 انچه از اینها معلوم می شود که اینها
 احوال و ملک این محل را توفیق
 از قوت خداوند است و از قوت
 لا تقدر ای انسان را بر قوت
 توفیق خداوند و قوت اینها
 و قوت خدای مآذنه و قوت
 که از اینها معلوم می شود که اینها
 بهیچ وجهی نمی تواند که اینها
 توفیق خداوند و قوت اینها

۱۔ لا یتقوا الله ان یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۲۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۳۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۴۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۵۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۶۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۷۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۸۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۹۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله
 ۱۰۔ لا یؤتیکم من فضله ولا یؤتیکم من فضله

۱۲ قاموس
 ۱۳ قاموس
 ۱۴ قاموس
 ۱۵ قاموس
 ۱۶ قاموس
 ۱۷ قاموس
 ۱۸ قاموس
 ۱۹ قاموس
 ۲۰ قاموس
 ۲۱ قاموس
 ۲۲ قاموس
 ۲۳ قاموس
 ۲۴ قاموس
 ۲۵ قاموس
 ۲۶ قاموس
 ۲۷ قاموس
 ۲۸ قاموس
 ۲۹ قاموس
 ۳۰ قاموس
 ۳۱ قاموس
 ۳۲ قاموس
 ۳۳ قاموس
 ۳۴ قاموس
 ۳۵ قاموس
 ۳۶ قاموس
 ۳۷ قاموس
 ۳۸ قاموس
 ۳۹ قاموس
 ۴۰ قاموس
 ۴۱ قاموس
 ۴۲ قاموس
 ۴۳ قاموس
 ۴۴ قاموس
 ۴۵ قاموس
 ۴۶ قاموس
 ۴۷ قاموس
 ۴۸ قاموس
 ۴۹ قاموس
 ۵۰ قاموس

[illegible]

[illegible][illegible]

هو المنية وبهذا الشعر كلام صاحب الكشاف في قوله تم وينقضون
 عهد الله حيث قال متاع استعمال النقص في ابطال العهد من حيث تسميته
 العهد بالحيل على سبيل الاستعارة لما فيه من اثبات الوصلة بين
 المتعاهدين وهذا من اسرار البلاغة ولطائفها ان يستكنوا عن ذكر
 الشيء المستعار ثم يرمزوا اليه بذكر شيء من روادفه فيذيعوا بذلك
 الرمز على مكانه حتى شجاع يفترس قرانه ففيه تنبيه على ان الشجاع
 اسد هذا كلامه وهو صريح في ان المستعار هو اسم المشبه به
 المترادف صريحاً لرموز اليه بذكر لوازمه لكنا قد استفدنا منه
 اقرنية الاستعارة بالكناية لا يجب ان يكون استعارة تحيلية بل قد يكون
 تحقيقية كاستعارة النقص لابطال العهد وسيجيء الكلام على ما ذكره
 السكاكي واما الشيخ عبد الله فافهم شعر كلامه بل كرا الاستعارة بالكناية
 وانما دل على ان في قولنا اظفار المنية استعارة بمعنى انه اثبت للمننية
 ما ليس لها بناء على تشبيهها بما له اظفار وهو السبع وهذا اقرب
 مما ذكره المص في التحيلية وذلك انه قال في اسرار البلاغة الاستعارة
 على قسمين احدهما ان ينقل الاسم عن معناه الي امر يتحقق يمكن ان ينص
 عليه ويشار اليه نحو رايته اسد اي رجلاً شجاعاً والثاني ان يؤخذ
 الاسم عن حقيقة ويوضع موضعاً لا يتبين فيه شيء يشار اليه
 فيقال هذا هو المراد بالاسم كقول سيد شعور وعداة ريج قد
 كشفت وقررة اذا صبحت بيد الشمال زماصها جعل الشمال يد من
 غير ان يشار الي معنى فيجري عليه اسم اليد ولهذا لا يصح ان يقال
 اذا صبحت بشي مثل اليد للشمال كما يقال رايت رجلاً مثل الاسد

على قولين في قوله
 شعر الشيخ
 سبيل الاستعارة
 من روادفه
 فيذيعوا بذلك
 الرمز على مكانه
 حتى شجاع يفترس
 قرانه ففيه تنبيه
 على ان الشجاع
 اسد هذا كلامه
 وهو صريح في ان
 المستعار هو اسم
 المشبه به المترادف
 صريحاً لرموز اليه
 بذكر لوازمه لكنا
 قد استفدنا منه اقرنية
 الاستعارة بالكناية
 لا يجب ان يكون
 استعارة تحيلية بل
 قد يكون تحقيقية
 كاستعارة النقص
 لابطال العهد وسيجيء
 الكلام على ما ذكره
 السكاكي واما الشيخ
 عبد الله فافهم شعر
 كلامه بل كرا
 الاستعارة بالكناية
 وانما دل على ان في
 قولنا اظفار المنية
 استعارة بمعنى انه
 اثبت للمننية ما ليس
 لها بناء على تشبيهها
 بما له اظفار وهو
 السبع وهذا اقرب
 مما ذكره المص في
 التحيلية وذلك انه
 قال في اسرار البلاغة
 الاستعارة على قسمين
 احدهما ان ينقل الاسم
 عن معناه الي امر
 يتحقق يمكن ان ينص
 عليه ويشار اليه
 نحو رايته اسد اي
 رجلاً شجاعاً والثاني
 ان يؤخذ الاسم عن
 حقيقة ويوضع موضعاً
 لا يتبين فيه شيء
 يشار اليه فيقال
 هذا هو المراد بالاسم
 كقول سيد شعور
 وعداة ريج قد كشفت
 وقررة اذا صبحت
 بيد الشمال زماصها
 جعل الشمال يد من
 غير ان يشار الي
 معنى فيجري عليه
 اسم اليد ولهذا لا
 يصح ان يقال اذا
 صبحت بشي مثل
 اليد للشمال كما
 يقال رايت رجلاً
 مثل الاسد

ان يؤخذ الاسم عن حقيقة
 ويوضع موضعاً لا يتبين فيه شيء
 يشار اليه فيقال هذا هو المراد بالاسم
 كقول سيد شعور وعداة ريج قد كشفت
 وقررة اذا صبحت بيد الشمال زماصها
 جعل الشمال يد من غير ان يشار الي
 معنى فيجري عليه اسم اليد ولهذا لا
 يصح ان يقال اذا صبحت بشي مثل
 اليد للشمال كما يقال رايت رجلاً
 مثل الاسد

٦٤٥

اسد اي رجلاً شجاعاً
 والثاني ان يؤخذ الاسم عن حقيقة
 ويوضع موضعاً لا يتبين فيه شيء
 يشار اليه فيقال هذا هو المراد بالاسم
 كقول سيد شعور وعداة ريج قد كشفت
 وقررة اذا صبحت بيد الشمال زماصها
 جعل الشمال يد من غير ان يشار الي
 معنى فيجري عليه اسم اليد ولهذا لا
 يصح ان يقال اذا صبحت بشي مثل
 اليد للشمال كما يقال رايت رجلاً
 مثل الاسد

انما دل على ان في قولنا اظفار المنية استعارة بمعنى انه اثبت للمننية ما ليس لها بناء على تشبيهها بما له اظفار وهو السبع وهذا اقرب مما ذكره المص في التحيلية وذلك انه قال في اسرار البلاغة الاستعارة على قسمين احدهما ان ينقل الاسم عن معناه الي امر يتحقق يمكن ان ينص عليه ويشار اليه نحو رايته اسد اي رجلاً شجاعاً والثاني ان يؤخذ الاسم عن حقيقة ويوضع موضعاً لا يتبين فيه شيء يشار اليه فيقال هذا هو المراد بالاسم كقول سيد شعور وعداة ريج قد كشفت وقررة اذا صبحت بيد الشمال زماصها جعل الشمال يد من غير ان يشار الي معنى فيجري عليه اسم اليد ولهذا لا يصح ان يقال اذا صبحت بشي مثل اليد للشمال كما يقال رايت رجلاً مثل الاسد

ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة

ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة

وانما تأتي لك التشبيه في هذا بعد ان تغير الطريقة فتقول اذا صححت
 الشمال لجها في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 بيد لا فتحة للشبه المتزع لا يقال من المستعار نفسه بل مما يضاف اليه
 لانك تجعل الشمال مثل ذي اليد من الاحياء فتجعل المستعار له اعني
 الشمال مثلا اذا شئ وعرضك ان تثبت له حكم من يكون له ذلك
 الشئ وقال ايضا خلاف في ان لفظ اليد استعارة صغره انه لم يتقل عن
 شئ الى شئ اذ ليس العن على انه شبه شيئا باليد وانما العن على انه
 اراد ان يثبت الشمال بيلا وكذا قول زهير شعر صحا اي سبلا عجا زامن الصبي
 خلاف السكر القلب عن سلمه واقر يا طله يقال اقصر عن الشئ اذا قد
 عنه اي تركه وامتنع عنه قيل هو على القلب اي اقصر هو عن باطله ولا حاجة اليه
 لصحة ان يقال امتنع باطله عنه بتركه وامتنع عنه قيل هو على القلب اي اقصر عن
 باطله ولا حاجة اليه لصحة ان يقال امتنع باطله عنه وتركه عما له وعمر
 اخرا من الصبر في حاله هذا مثال ثالث للاستعارة بالكناية والتضليلية فان
 تشبيهها على ان من التخيلية ما يحتمل ان يكون حقيقية وهي التي سلكها السكاك
 الاستعارة المحتملة للحقيقة والتخييل عند جملة على الحقيقية يذم الاستعارة
 بالكناية ضرورة فاشارة الى بيان التضليلية وقال اذ مره بان سبيل انه ترك
 ما كان يتركه من المحبة من الجهل طاف واعرض عن معاودته فطلت الآية الى ان كان
 يتركه وكذا الاضمر في معاودته فشبه نصير في نفسه الصبي بجهة من جهات
 المسير كالحج والجماعة ففهم منها انه من تلك الجهة التي طرفا هملت
 الاتهام وحاشبه الاشتغال التام به وركوب المسالك الصعبة فيه
 عند مبال بهلكة فلا محذور من معركه هذا التشبيه المضمر في النفس

ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة

ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة

ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة
 ان في قوة تأثيرها في الغذاء تشبه بالمالك في تصرفه في القوة

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible]

في غير معناها اللغوي فيكون مجازا عنويا وعلى هذا القياس لما كان هذا
 القيد بمنزلة قولنا في اصطلاحه للقاطب مع انه اوضح وادل على المقصود
 اقامه المقامه فقال في غير ما وضعت له بالتحقيق في اصطلاحه للقاطب
 مع قرينة مانعة عن ارادته في المرادة معناها في ذلك الاصطلاح وان
 السككا في بقيد التحقيق اي قيد الوضع في قوله غير ما وضعت
 له بقوله بالتحقيق ليدخل في تعريف المجاز الاستعارة التمهيدية مجازا عنويا
 على ما مر من انها مستعملة فيما وضعت له بالتأويل لا بالتحقيق فلو لم
 يقيد الوضع بالتحقيق لم يدخل في التعريف اذ لا يصدق عليها
 انها مستعملة في غير ما وضعت له هذا او يمكن عبارته في هذا المقام
 قلقة لانه قال وقول بالتحقيق احتراز عن الاحتراز بالاصطلاح وهذا ما سدد
 لانه احتراز عن خروج الاستعارة عن عدم خروجها فيجب
 ان يكون الاحتراز ايداعا مثله في قوله تعريفا لا يعلم وقال ايضا وقوله
 استعمالا في الغير بالنسبة الى نوع حقيقتهما احتراز عما اذا اتفق كون
 الكلمة مستعملة فيما وضعت له لا بالنسبة الى نوع حقيقتهما كما
 اذا استعمل صاحب اللغة لفظ الفايط في فضلات الانسان مجازا او
 صاحب الشرع لفظ الصلوة في الدعاء مجازا وضا حبل لفظ
 الدابة في الحمار مجازا وهذا ايضا في الظاهر فاسد لان مثل ذلك
 مجاز فيكيف يحتمل احتراز عنه فلا بد من حذف الضائف
 اي احتراز عن خروجها اذا اتفق او من ذلك وورد ما ذكره السكاكي بان
 الوضع ما يشق منه اذا اطلق لا يتناول الوضع بتأويل لانه نفسه قد
 ضم الوضع تبعا للفظ براء المعنى بنفسه وقال قوله بنفسه احتراز

سلطان خود و ملکات
 نے اقبال پر بیعت کر لی۔ سلطان
 اس کی اس عظیم اور شریف
 تمام سہولتوں کو
 واول اس کی اس
 سادق سے بدستور
 بنایا اسے عطا ارادہ
 کذا فی شرح کتاب
 ان الامراء و ملک
 مہتمم بہا خان
 نے اس کی اس عظیم
 تمام سہولتوں کو
 واول اس کی اس
 سادق سے بدستور
 بنایا اسے عطا ارادہ
 کذا فی شرح کتاب
 ان الامراء و ملک
 مہتمم بہا خان

نبوت علیہ السلام
 نبوت فقیہہ کما صرح
 و اخوانہ فلو ما یزید المائتے یک
 الامتلااح صبار۔ ایستے متخو
 مانند عن ارادة معانہ نے
 و الفتوی او شد می او ایستے
 و لا یخفی فسادہ بل المداو
 نبی اک الامتلااح ایستے متخو
 او ایستے فقیہہ ایستے متخو
 مانند عن ارادة معانہ نے
 شلا و لا یخفی بدو کہ لکی تابین
 الی و قاسم او ایستے متخو
 او ایستے متخو

وارض واما ان كان خاير عبارة
 السلكي يقضي ان هذا
 لا خلاف المستورة حيث قال
 وقولي بالتحقيق ان من عن ان
 ان لا يخرج في عين الحق عز
 وكتب اخباره في هذا
 قبل ان يشاء من غير ان
 وجعل في علمه وادب و
 في اعراضه وادب و
 الامم اي وخرجت كل

[illegible]

دفع فی الحقیقت طبعی است و دفع فی الواقع
 دفع فی الواقع است و دفع فی الحقیقت
 دفع فی الحقیقت است و دفع فی الواقع
 دفع فی الواقع است و دفع فی الحقیقت

عصام کی اس حیرت انگیز داستان کی ابتدا تو یہ ہے کہ ایک روز ایک شخص نے ایک عورت کو دیکھا تو اس نے اس کی طرف سے ایک نظر بھی نہ اٹھایا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس نے اس کی طرف سے ایک نظر بھی نہ اٹھایا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس نے اس کی طرف سے ایک نظر بھی نہ اٹھایا۔

لا يشك في صحة هذه المحضة لا بشيئا من التحقق العقل أو الحس
 كلفظ الألفاظ في قول الهذلي وإذا الميت انشبت أظفارها فإنه لما شبه النسبة
 بالسبع في الاعتقال خذ الوهم في تصويرها بصورته أي تصوير النية بصورة
 السبع وأخترع لوازمها أي لوازم السبع للنسبة وعلى الخصوص ما يكون
 قوام اعتقال السبع للنفس به فأخترع لها أي للنسبة صورة مثل صورة
 الأظفار المحققة ثم أطلق عليها أي على المثل يعني على الصورة التي هي مثل
 صورة الأظفار لفظ الأظفار فيكون استعارة تصريحية لأنه قد أطلق
 اسم المشبه به وهو الأظفار المحققة على المشبه وهو صورة وهمية شبيهة
 بصورة الأظفار المحققة والقريبة أصافقاً إلى المنية والتخييل عند
 لا يجب أن يكون تابعة للاستعارة بالكناية وهذا مثل لها بنحو أظفار المنية
 الشبيهة بالسبع ولسان الحال للشبيهة بالمتكلم وزعم الحكم الشبيهة بالناقة
 فصرح بالتشبيه ليكون الاستعارة في الأظفار فقط من غير استعارة
 بالكناية وقال المصنف بعد جحد الألفاظ له مثال في الكلام
 لها قول أبي تمام لا يصفى ماء الملام في صبغ مستعذب ماء بكائي فزعم السكاك أنه استعارة
 تخيلية غير تابعة للكناية وذلك بانه متوهم للملام شيئاً شبيهاً بالماء
 فاستعار له لفظ الماء لكنه مستعجن وزعم المصنف أنه لا دليل له فيه لجواز
 أن يكون قد شبه الملام بظرف شراب مكروه فيكون استعارة بالكناية
 ثم أضاف الماء إليه استعارة تخيلية أو يكون قد شبه الملام بالماء المكروه
 فأضاف للشبه بماء المشبه كما في لجن الماء فلا يكون من الاستعارة في
 شيء وعلى هذين التقديرين يكون مستمعنا أيضاً لأنه كان ينبغي أن يشبهه بظرف
 شراب مكروه أو شراب مكروه ولا دلالة للفظ على هذا وفيه ع

ما يكون معلوم أو بالمداد المكروه
 لا يشك في صحة هذه المحضة لا بشيئا من التحقق العقل أو الحس
 كلفظ الألفاظ في قول الهذلي وإذا الميت انشبت أظفارها فإنه لما شبه النسبة
 بالسبع في الاعتقال خذ الوهم في تصويرها بصورته أي تصوير النية بصورة
 السبع وأخترع لوازمها أي لوازم السبع للنسبة وعلى الخصوص ما يكون
 قوام اعتقال السبع للنفس به فأخترع لها أي للنسبة صورة مثل صورة
 الأظفار المحققة ثم أطلق عليها أي على المثل يعني على الصورة التي هي مثل
 صورة الأظفار لفظ الأظفار فيكون استعارة تصريحية لأنه قد أطلق
 اسم المشبه به وهو الأظفار المحققة على المشبه وهو صورة وهمية شبيهة
 بصورة الأظفار المحققة والقريبة أصافقاً إلى المنية والتخييل عند
 لا يجب أن يكون تابعة للاستعارة بالكناية وهذا مثل لها بنحو أظفار المنية
 الشبيهة بالسبع ولسان الحال للشبيهة بالمتكلم وزعم الحكم الشبيهة بالناقة
 فصرح بالتشبيه ليكون الاستعارة في الأظفار فقط من غير استعارة
 بالكناية وقال المصنف بعد جحد الألفاظ له مثال في الكلام
 لها قول أبي تمام لا يصفى ماء الملام في صبغ مستعذب ماء بكائي فزعم السكاك أنه استعارة
 تخيلية غير تابعة للكناية وذلك بانه متوهم للملام شيئاً شبيهاً بالماء
 فاستعار له لفظ الماء لكنه مستعجن وزعم المصنف أنه لا دليل له فيه لجواز
 أن يكون قد شبه الملام بظرف شراب مكروه فيكون استعارة بالكناية
 ثم أضاف الماء إليه استعارة تخيلية أو يكون قد شبه الملام بالماء المكروه
 فأضاف للشبه بماء المشبه كما في لجن الماء فلا يكون من الاستعارة في
 شيء وعلى هذين التقديرين يكون مستمعنا أيضاً لأنه كان ينبغي أن يشبهه بظرف
 شراب مكروه أو شراب مكروه ولا دلالة للفظ على هذا وفيه ع

لا يشك في صحة هذه المحضة لا بشيئا من التحقق العقل أو الحس
 كلفظ الألفاظ في قول الهذلي وإذا الميت انشبت أظفارها فإنه لما شبه النسبة
 بالسبع في الاعتقال خذ الوهم في تصويرها بصورته أي تصوير النية بصورة
 السبع وأخترع لوازمها أي لوازم السبع للنسبة وعلى الخصوص ما يكون
 قوام اعتقال السبع للنفس به فأخترع لها أي للنسبة صورة مثل صورة
 الأظفار المحققة ثم أطلق عليها أي على المثل يعني على الصورة التي هي مثل
 صورة الأظفار لفظ الأظفار فيكون استعارة تصريحية لأنه قد أطلق
 اسم المشبه به وهو الأظفار المحققة على المشبه وهو صورة وهمية شبيهة
 بصورة الأظفار المحققة والقريبة أصافقاً إلى المنية والتخييل عند
 لا يجب أن يكون تابعة للاستعارة بالكناية وهذا مثل لها بنحو أظفار المنية
 الشبيهة بالسبع ولسان الحال للشبيهة بالمتكلم وزعم الحكم الشبيهة بالناقة
 فصرح بالتشبيه ليكون الاستعارة في الأظفار فقط من غير استعارة
 بالكناية وقال المصنف بعد جحد الألفاظ له مثال في الكلام
 لها قول أبي تمام لا يصفى ماء الملام في صبغ مستعذب ماء بكائي فزعم السكاك أنه استعارة
 تخيلية غير تابعة للكناية وذلك بانه متوهم للملام شيئاً شبيهاً بالماء
 فاستعار له لفظ الماء لكنه مستعجن وزعم المصنف أنه لا دليل له فيه لجواز
 أن يكون قد شبه الملام بظرف شراب مكروه فيكون استعارة بالكناية
 ثم أضاف الماء إليه استعارة تخيلية أو يكون قد شبه الملام بالماء المكروه
 فأضاف للشبه بماء المشبه كما في لجن الماء فلا يكون من الاستعارة في
 شيء وعلى هذين التقديرين يكون مستمعنا أيضاً لأنه كان ينبغي أن يشبهه بظرف
 شراب مكروه أو شراب مكروه ولا دلالة للفظ على هذا وفيه ع

فولانی

[illegible]

ادعاء ان المستعارة من جنس المستعار منه وانكار ان يكون شيئا غيره وصحبه الاستعارة
بالكناية على ذكر التشبيه باسم جنسه ولا اعترافا بحقيقة الشيء اكل من التصريح باسم
جنسه ثم اجاب باننا فعل ههنا باسم المشبه بالفعل في الاستعارة لا الصريح به باسمه المشبه
فكما ندعى هناك الشجاع سبحه للفظ الاسد بارتكاب تاويل كما مر حتى تيهما لنا القصة
التناقض بين ادعاء الاسدية ونصب القرنية المانعة عن زيادة الهيكل الخمسة سبحه لان
ندعى ههنا اسم المنية اسم السبع مرادفا للفظ السبع بارتكاب تاويل ههنا ندخل المنية
في جنس السبع للمبالغة في التشبيه يجعل افراد السبع قسمين متعارفا وغير متعارف
ثم نذهب على سبيل التحليل الى ان الواضح كيف يصح منه ان يضع اسمين كاللفظ المنية
والسبع بحقيقة واحدة ولا يكونان ملزما فينفيان فبقيا لنا بهذا الطريق دعوى
السبعية للمنية مع التصريح بلفظ المنية قلت سلمنا جميع ذلك لكن لا يقتضيه كون لفظ
المنية مستعملا في غير ما وضع له على التحقير من غير تاويل حتى يَدْخُل في تعريف المجاز
ويخرج عن تعريف الحقيقة فكما اذا جعلنا سبحه الرجل الشجاع من جنس سبحه
الاسد بالتاويل لم يصح استعمال لفظ الاسد فيه بطريق الحقيقة بل كان مجازا
فكذا اذا جعلنا اسم المنية مرادفا لاسم السبع بالتاويل لم يصح استعماله في الموت
بطريق المجاز حتى يكون استعارة بل هو حقيقة فليتامر وبالحكمة ان كل احد
يعرف ان المراد بالمنية ههنا هو الموت وهذا اللفظ موضع له على التحقيق فلا يكون
مجازا البتة وعلى هذا يندفع ما قيل ان لفظ المنية بعد ما جعل مرادفا للسبع
فاستعمله في الموت استعمال فيما وضع له ادعاء لا تحقيقا فلا يكون حقيقة بل
مجازا وكذا ما قيل ان المراد به المشبه به اي السبع وهذا مما لا يمكن
انكاره وذلك لاننا نقول المشبه به هو السبع الحقيقي المتعارف لا الادعاء
الغير المتعارف لان الادعاء في انما هو عين جنس المشبه الذي هو المنية وهو ظاهر

ادعاء الاستعمال من جنس المستعار منه وانكار ان يكون شيئا غيره وصيه الاستعمال
بالكناية على ذكر التشبيه باسم جنسه ولا اعترافا بحقيقة الشيء اكل من التضمين باسم
ثم اجاب باننا فعل ههنا باسم التشبيه فانفعلا الاستعمال للصريح باسم التشبيه
فكاندعي هناك الشجاع صبه للفظ الاسد بارتكاب تاويل كما مرحتي ههنا انما القصة
التناقض بين ادعاء الاسدية ونصب القرنية المانعة عن ارادة الهيكل الخضر فيكون ان
ندعي ههنا اسم المنية اسم السبع مراد باللفظ السبع بارتكاب تاويل ههنا ندخل المنية
في جنس السبع للمباينة في التشبيه يجعل افراد السبع قسمين متعارفا وغير متعارف
ثم نذهب على سبيل التخييل الى ان الواضح كيف يصح منه ان يضع اسمين كاللفظ المنية
والسبع بحقيقة واحدة ولا يكونان ملزما فينفيان فبقيا لنا بهذا الطريق دعوى
السبعية للمنية من التخصيص بلفظ المنية قلت سلنا جميع ذلك لكنه لا يقتضيه كوز لفظ
المنية مستعملا في غير ما وضع له على التحقيق من غير تاويل حتى يدخل في تعريف الجائر
ويخرج عن تعريف الحقيقة فكما اذا جعلنا اسم الرجل الشجاع من جنس
الاسد بالتاويل لم يصير استعمال لفظ الاسد فيه بطريق الحقيقة بل كان مجازا
فكذا جعلنا اسم المنية مراد بالاسم السبع بالتاويل لم يصير استعماله في الموت
بطريق المجاز حتى يكون استعارته بل هو حقيقة فليتامل وبالجملة ان كل احد
يعرف ان المراد بالمنية ههنا هو الموت وهذا اللفظ موضع له على التحقيق فلا يكون
مجازا البتة وعلى هذا يندفع ما قيل ان لفظ المنية بعد ما جعل مراد للسبع
استعماله في الموت استعمال فيما وضع له ادعاء لا تحقيقا فلا يكون حقيقة بل
مجازا وكذا ما قيل ان المراد به التشبيه به اي السبع وهذا مما لا يمكن
تكراره وذلك لاننا نقول التشبيه به هو السبع الحقيقة المتعارف لا الادعاء
لتفسير المتعارف لان الادعاء في انما هو عين جنس التشبيه الذي المنية وهي ظاهر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الاستعارة هي ما جعله القوم قرينة الاستعارة الطبيعية لجعله هو
 استعارة بالكناية وما جعله استعارة تبعية يجعله قرينة الاستعارة
 بالكناية واما اختيار ذلك ليكون اقرب الى الضبط لما فيه من تعليل الاقسام
 ومرد بها اختار السكاكي بانه اي السكاكي ان قدر التبعية كنطقت في قرنا
 نطقت الحال بكذا حقيقة بان يراد بها المعنى الحقيقي لم يكن استعارة تخيلية لانها
 اي تخيلية مجاز عند اي عند السكاكي لانه جعلها من اقسام الاستعارة
 المصرح بها التي من اقسام المجاز الفصحى بذكر المشبه واردة المشبه فيه يجب
 ان يكون مما لا تحقق له حسا ولا عقلا بل يكون صورة وهمية محضة واذا
 لم يكن التبعية تخيلية فلم يكن الاستعارة المكنة عنها مستلزمة للتخيلية
 لوجود المكنة عنها في مثل نطقت الحال واسياها بدون التخيلية ووجود
 المزوم بدون اللازم محال وذلك اي عند استلزام المكنة عنها التخيلية
 باطل بالاتفاق والاى وان لم يقدر التبعية التي جعلها قرينة المكنة عنها
 حقيقة بل قدرها مجازا فيكون التبعية كنطقت مثلا استعارة لا مجازا
 امر سلا ضرورة ان العلاقة بين المعنيين هي المشابهة ولا ينعى بالاستعارة
 سوى هذا فلم يكن ما ذهب اليه السكاكي من رد التبعية الى المكنة عنها مغنيا
 عما ذكره غيره من غير السكاكي من تفسير الاستعارة الى التبعية وغيرها
 لانه اضطر اخرا الى القول بالاستعارة التبعية حيث لم يأت لما ان يجعل
 نطقت في قرنا نطقت الحال بكذا حقيقة بل لزمه ان يقدر الاستعارة والاستعارة
 الفعل لا يكون لا تبعية وما يقال ان مجرد كون العلاقة هي المشابهة
 لا يكفي في ثبوت الاستعارة بل انما يكون اذا كانت جلية مع قصد
 المبالغة في التشبيه وتحقيق هذين الامرين ممنوع فما لا ينبغي

الاستعارة هي ما جعله القوم قرينة الاستعارة الطبيعية لجعله هو
 استعارة بالكناية وما جعله استعارة تبعية يجعله قرينة الاستعارة
 بالكناية واما اختيار ذلك ليكون اقرب الى الضبط لما فيه من تعليل الاقسام
 ومرد بها اختار السكاكي بانه اي السكاكي ان قدر التبعية كنطقت في قرنا
 نطقت الحال بكذا حقيقة بان يراد بها المعنى الحقيقي لم يكن استعارة تخيلية لانها
 اي تخيلية مجاز عند اي عند السكاكي لانه جعلها من اقسام الاستعارة
 المصرح بها التي من اقسام المجاز الفصحى بذكر المشبه واردة المشبه فيه يجب
 ان يكون مما لا تحقق له حسا ولا عقلا بل يكون صورة وهمية محضة واذا
 لم يكن التبعية تخيلية فلم يكن الاستعارة المكنة عنها مستلزمة للتخيلية
 لوجود المكنة عنها في مثل نطقت الحال واسياها بدون التخيلية ووجود
 المزوم بدون اللازم محال وذلك اي عند استلزام المكنة عنها التخيلية
 باطل بالاتفاق والاى وان لم يقدر التبعية التي جعلها قرينة المكنة عنها
 حقيقة بل قدرها مجازا فيكون التبعية كنطقت مثلا استعارة لا مجازا
 امر سلا ضرورة ان العلاقة بين المعنيين هي المشابهة ولا ينعى بالاستعارة
 سوى هذا فلم يكن ما ذهب اليه السكاكي من رد التبعية الى المكنة عنها مغنيا
 عما ذكره غيره من غير السكاكي من تفسير الاستعارة الى التبعية وغيرها
 لانه اضطر اخرا الى القول بالاستعارة التبعية حيث لم يأت لما ان يجعل
 نطقت في قرنا نطقت الحال بكذا حقيقة بل لزمه ان يقدر الاستعارة والاستعارة
 الفعل لا يكون لا تبعية وما يقال ان مجرد كون العلاقة هي المشابهة
 لا يكفي في ثبوت الاستعارة بل انما يكون اذا كانت جلية مع قصد
 المبالغة في التشبيه وتحقيق هذين الامرين ممنوع فما لا ينبغي

الاستعارة هي ما جعله القوم قرينة الاستعارة الطبيعية لجعله هو
 استعارة بالكناية وما جعله استعارة تبعية يجعله قرينة الاستعارة
 بالكناية واما اختيار ذلك ليكون اقرب الى الضبط لما فيه من تعليل الاقسام
 ومرد بها اختار السكاكي بانه اي السكاكي ان قدر التبعية كنطقت في قرنا
 نطقت الحال بكذا حقيقة بان يراد بها المعنى الحقيقي لم يكن استعارة تخيلية لانها
 اي تخيلية مجاز عند اي عند السكاكي لانه جعلها من اقسام الاستعارة
 المصرح بها التي من اقسام المجاز الفصحى بذكر المشبه واردة المشبه فيه يجب
 ان يكون مما لا تحقق له حسا ولا عقلا بل يكون صورة وهمية محضة واذا
 لم يكن التبعية تخيلية فلم يكن الاستعارة المكنة عنها مستلزمة للتخيلية
 لوجود المكنة عنها في مثل نطقت الحال واسياها بدون التخيلية ووجود
 المزوم بدون اللازم محال وذلك اي عند استلزام المكنة عنها التخيلية
 باطل بالاتفاق والاى وان لم يقدر التبعية التي جعلها قرينة المكنة عنها
 حقيقة بل قدرها مجازا فيكون التبعية كنطقت مثلا استعارة لا مجازا
 امر سلا ضرورة ان العلاقة بين المعنيين هي المشابهة ولا ينعى بالاستعارة
 سوى هذا فلم يكن ما ذهب اليه السكاكي من رد التبعية الى المكنة عنها مغنيا
 عما ذكره غيره من غير السكاكي من تفسير الاستعارة الى التبعية وغيرها
 لانه اضطر اخرا الى القول بالاستعارة التبعية حيث لم يأت لما ان يجعل
 نطقت في قرنا نطقت الحال بكذا حقيقة بل لزمه ان يقدر الاستعارة والاستعارة
 الفعل لا يكون لا تبعية وما يقال ان مجرد كون العلاقة هي المشابهة
 لا يكفي في ثبوت الاستعارة بل انما يكون اذا كانت جلية مع قصد
 المبالغة في التشبيه وتحقيق هذين الامرين ممنوع فما لا ينبغي

لأنه لا يمنع لما هو في غير هذا من أن يكون له علاقة بغيره
 من أن يكون له علاقة بغيره من أن يكون له علاقة بغيره
 من أن يكون له علاقة بغيره من أن يكون له علاقة بغيره

أن يلتفت إليه وذكر بعض من له حلاقة في غير هذا الفن جوابا
 عن اعتراض المصنف بأن لا نؤمن لفظ نطقنا إذا كان حقيقة لم
 يوجد الاستعارة التخيلية لأنها ليست في نطقنا بل في الحال
 بأن يجعل لها لسان وأيضا معنى قوله في المفتاح لا ينفك الممكنة عنها
 عن التخيلية أن التخيلية مستلزمة للممكنة عنها لا على العكس كما فهمه
 المصنف فاذا قلنا نطق لسان الحال وأدنا باللسان الصورة التخيلية
 للحال التي هي بمنزلة اللسان للإنسان فلا بد من استعادة التكلم للحال
 ففهمنا استعادة ممكنة عنها وتخييلية أما إذا قلنا نطقنا الحال فالممكنة
 عنها موجودة دون التخيلية فانهما من قسمين المصريح بها ولا يصح
 بالمشبه به في نطقنا الحال هذا كلامه ولا أساس له بكلام السكاكي
 والعجب من يقيم بالدب عن كلام أحد من غير أن ينظر فيه أدنى نظرة
 فإن قلت أن أراد بالاتفاق على استلزام الممكنة عنها للتخييلية اتفاق
 غير السكاكي فهو لا يقوم دليل على إبطال كلامه لأنه بصدده للخلاف
 معهم على أنه قد ذكر صاحب الكشف في قوله تعالى ولا ينقصون
 عهدا لله أي في العهد استعادة تقابل كناية وتشبيها بالحبل والنقص
 استعارة لإبطال العهد وهذا امر محقق عقلا لا وهم فيكون قرينة
 الاستعارة بالكناية استعادة تحقيقية لا تخيلية
 وأن أراد اتفاق السكاكي وغيره فظاهر الطلاق لأنه قد صرح بأن
 عدم اتفاق الممكنة عنها عن التخيلية إنما هو مذهب السلف وعند
 لزوم بينهما أصلا بل يوجد التخيلية بدورها كما ذكر في
 اظهار المنية المشبهة بالسيعة وهي يوجد بدون التخيلية كما

لأنه لا يمنع لما هو في غير هذا من أن يكون له علاقة بغيره
 من أن يكون له علاقة بغيره من أن يكون له علاقة بغيره
 من أن يكون له علاقة بغيره من أن يكون له علاقة بغيره

في مثل نطقنا الحال إذا قلنا نطقنا الحال
 من أن يكون له علاقة بغيره من أن يكون له علاقة بغيره
 من أن يكون له علاقة بغيره من أن يكون له علاقة بغيره

سید محمد صادق علی
محلاینها ۱۲
کلی مایه
و تفتیش
افکار و نظرات
علیها علی بصیر
کون انشیه بین
دفعه:

ادعاء دخول المشبه في جنس المشبه به والحاقه به لما في التشبيه من الدلالة
على كون المشبه به اقوى وفي وجه الشبه كقوله ظلمناك في تشبيهه صدغيك
بالمسك فقاعدة التشبيه نقصان ما تحكى ومن زعم ان من شرايط حسن
كل منهما ان يكون مطلقة غير حقيقة تصفة او تفرع كلام بلائم لا حين
الطرفين فقد اخطأ لأن المرتبة من الحسن انواع الاستعارة نعم المجردة تصفة
للحسن بالتشبيه الى المرتبة كما مر ولذلك اى ولا ن شرط حسن ان
لا يشتم راحة التشبيه لفظا يوصفان يكون المشبه اى ما به المشابهة بين
الطرفين جليا بنفسه او بسبب عرف واصطلاح خاص لتلا بصير كل
منهما العادى اى تعمية في المراد يقال الغر في كلامه اذا عر مرادة
ومنه اللغو والمجمع العاقل مثل رطب وارطاب يعنى بصير العاقل اذا روى
شرايط حسن الاستعارة واما اذا المراد كمال التمثيل راحة التشبيه فلا
يصير العاقل الكى يعزى للحسن كما لو قيل في التحقيق رايت اسدا
واريدا اسنان الخروفى لتمثيل رايت ابلا ما به لا تجد فيها راحلة
واريدا الناس من قوله عليه الصلوة والسلام الناس كابل مائة
لا تجد فيها راحلة وفي العاقل تجد ون الناس كابل المائة ليست
فيها راحلة الراحلة البعير الذى يرتجله الرجل رجلا كان او ناقة يربطان
المراء المرفعة المنجب في غرة وجوده كالمجنية التى لا توجد في كثير من كابل
والكان مفعول ثان لتجد ون ليست مع ما في حيزها في محل
النصب على الحال كانه قيل كابل المائة غير موجودة في راحلة
او جملة مستأنفة وبهذا اظهر ان التشبيه اعم محلا من
كل ما يتلوه فيه الاستعارة التحقيق او التمثيل

عصم : خلاصہ

وہذا نسیت
اسلف الخ ایضاً
قلت ارادة الخ بین الخ
لازم لتقدم الخ
والجاء به الخ
انما هو ارادتها بالذات
لیکن کل منہا ساطع
الصدق والکرم
انما اراد الخ
لے المقدر
ایہ القاسم

[illegible]

۱- در امور مالی و اداری و حقوقی و غیره
 ۲- در امور مربوط به بهداشت و درمان و غیره
 ۳- در امور مربوط به آموزش و پرورش و غیره
 ۴- در امور مربوط به فرهنگ و تفریح و غیره
 ۵- در امور مربوط به صنایع و معادن و غیره
 ۶- در امور مربوط به کشاورزی و دامپروری و غیره
 ۷- در امور مربوط به ترابری و مواصلات و غیره
 ۸- در امور مربوط به خدمات اجتماعی و غیره
 ۹- در امور مربوط به امور محلی و غیره
 ۱۰- در امور مربوط به امور بین المللی و غیره

[illegible]

و لا یطیل فی سبیلہ
 الا قدام یقینہ لان المقسم مقید
 بالحدود و اسو سے سید
 محمد صادق علی مدظلہ
 قوی ان اساتذہ کرام اسماۃ
 جو فروری کو دن والہ فروری کے
 کو دن والہ فروری کے
 علی قوی ان اساتذہ کرام
 کان ان قدام یقینہ
 قدام یقینہ قول بالیقین
 یقین اسے یقیناً و یقیناً
 یقیناً و یقیناً
 یقیناً و یقیناً
 یقیناً و یقیناً

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

لا بد من هذا القول بان ليس واحد من هذه الامور يفيد زيادة في نفس المعنى لا يفيد ما خلافة بل لا نه
 يفيد تأكيد الاثبات المعنى لا يفيد خلافة فليست مزوية قولنا رأيت اسدا
 على قولنا رأيت رجلا هو ولا سد سواء في الشجاعة ان الاول افاذ زيادة
 في مساواته للاسد في الشجاعة لم يفد ما الثاني بل الفضيلة في
 ان الاول افاد تأكيد الاثبات تلك المساواة له لم يفد لا الثاني وليست
 فضيلة قولنا كثير الرماح على قولنا كثير القرى ان الاول افاذ زيادة لقراءة
 لم يفد ما الثاني بل هان الاول افاد تأكيد الاثبات كثرة القرى له لم
 يفد ما الثاني واعترض الصواب ان استعارة اصلها التشبيه والاصل في
 وجه التشبيه ان يكون في المشبه به اثر منه في الشبه والظهور فقولنا رأيت
 اسدا يفيد للرأى شجاعة اتم مما يفيد ما قولنا رأيت رجلا كالاسد لان
 الاول يفيد له شجاعة كالاسد والثاني يفيد شجاعة دون شجاعة الاسد
 فكيف يصح القول بان ليس واحد من هذه الامور يفيد زيادة في نفس
 المعنى لا يفيد خلافة ثم اجاب بان مراد الشيخ ان السبب في كل صورة
 ليس هو ذلك وليس المراد ان ذلك ليس بسبب في شئ من الصور
 فهذا يتحقق في قولنا رأيت اسدا ابا النسبة الى قولنا رأيت رجلا كالاسد
 لا بالنسبة الى قولنا رأيت رجلا مساويا للاسد او ازيد عليه في الشجاعة
 ولا يتحقق ايضا في كثير اليماد وكثير القرى ونحو ذلك وهذا وهم من المص بل
 مع كلام الشيخ ان شيئا من هذه العبارات لا يجب ان يحصل له في الواقع زيادة
 في المعنى مثلا افا قلنا رأيت اسدا فهو لا يجب ان يحصل تزايد في
 الواقع من زيادة شجاعة لا يوجبها قولنا رأيت رجلا كالاسد
 وهذا كما ذكره الشيخ من ان الخبر لا يدل على ثبوت المعنى

الاستدراك بان
 لا بد من هذا القول بان ليس واحد من هذه الامور يفيد زيادة في نفس المعنى لا يفيد ما خلافة بل لا نه
 يفيد تأكيد الاثبات المعنى لا يفيد خلافة فليست مزوية قولنا رأيت اسدا
 على قولنا رأيت رجلا هو ولا سد سواء في الشجاعة ان الاول افاذ زيادة
 في مساواته للاسد في الشجاعة لم يفد ما الثاني بل الفضيلة في
 ان الاول افاد تأكيد الاثبات تلك المساواة له لم يفد لا الثاني وليست
 فضيلة قولنا كثير الرماح على قولنا كثير القرى ان الاول افاذ زيادة لقراءة
 لم يفد ما الثاني بل هان الاول افاد تأكيد الاثبات كثرة القرى له لم
 يفد ما الثاني واعترض الصواب ان استعارة اصلها التشبيه والاصل في
 وجه التشبيه ان يكون في المشبه به اثر منه في الشبه والظهور فقولنا رأيت
 اسدا يفيد للرأى شجاعة اتم مما يفيد ما قولنا رأيت رجلا كالاسد لان
 الاول يفيد له شجاعة كالاسد والثاني يفيد شجاعة دون شجاعة الاسد
 فكيف يصح القول بان ليس واحد من هذه الامور يفيد زيادة في نفس
 المعنى لا يفيد خلافة ثم اجاب بان مراد الشيخ ان السبب في كل صورة
 ليس هو ذلك وليس المراد ان ذلك ليس بسبب في شئ من الصور
 فهذا يتحقق في قولنا رأيت اسدا ابا النسبة الى قولنا رأيت رجلا كالاسد
 لا بالنسبة الى قولنا رأيت رجلا مساويا للاسد او ازيد عليه في الشجاعة
 ولا يتحقق ايضا في كثير اليماد وكثير القرى ونحو ذلك وهذا وهم من المص بل
 مع كلام الشيخ ان شيئا من هذه العبارات لا يجب ان يحصل له في الواقع زيادة
 في المعنى مثلا افا قلنا رأيت اسدا فهو لا يجب ان يحصل تزايد في
 الواقع من زيادة شجاعة لا يوجبها قولنا رأيت رجلا كالاسد
 وهذا كما ذكره الشيخ من ان الخبر لا يدل على ثبوت المعنى

ان قولنا رأيت اسدا ابا النسبة الى قولنا رأيت رجلا كالاسد
 لا بالنسبة الى قولنا رأيت رجلا مساويا للاسد او ازيد عليه في الشجاعة
 ولا يتحقق ايضا في كثير اليماد وكثير القرى ونحو ذلك وهذا وهم من المص بل
 مع كلام الشيخ ان شيئا من هذه العبارات لا يجب ان يحصل له في الواقع زيادة
 في المعنى مثلا افا قلنا رأيت اسدا فهو لا يجب ان يحصل تزايد في
 الواقع من زيادة شجاعة لا يوجبها قولنا رأيت رجلا كالاسد
 وهذا كما ذكره الشيخ من ان الخبر لا يدل على ثبوت المعنى

لا بد من هذا القول بان ليس واحد من هذه الامور يفيد زيادة في نفس المعنى لا يفيد ما خلافة بل لا نه
 يفيد تأكيد الاثبات المعنى لا يفيد خلافة فليست مزوية قولنا رأيت اسدا
 على قولنا رأيت رجلا هو ولا سد سواء في الشجاعة ان الاول افاذ زيادة
 في مساواته للاسد في الشجاعة لم يفد ما الثاني بل الفضيلة في
 ان الاول افاد تأكيد الاثبات تلك المساواة له لم يفد لا الثاني وليست
 فضيلة قولنا كثير الرماح على قولنا كثير القرى ان الاول افاذ زيادة لقراءة
 لم يفد ما الثاني بل هان الاول افاد تأكيد الاثبات كثرة القرى له لم
 يفد ما الثاني واعترض الصواب ان استعارة اصلها التشبيه والاصل في
 وجه التشبيه ان يكون في المشبه به اثر منه في الشبه والظهور فقولنا رأيت
 اسدا يفيد للرأى شجاعة اتم مما يفيد ما قولنا رأيت رجلا كالاسد لان
 الاول يفيد له شجاعة كالاسد والثاني يفيد شجاعة دون شجاعة الاسد
 فكيف يصح القول بان ليس واحد من هذه الامور يفيد زيادة في نفس
 المعنى لا يفيد خلافة ثم اجاب بان مراد الشيخ ان السبب في كل صورة
 ليس هو ذلك وليس المراد ان ذلك ليس بسبب في شئ من الصور
 فهذا يتحقق في قولنا رأيت اسدا ابا النسبة الى قولنا رأيت رجلا كالاسد
 لا بالنسبة الى قولنا رأيت رجلا مساويا للاسد او ازيد عليه في الشجاعة
 ولا يتحقق ايضا في كثير اليماد وكثير القرى ونحو ذلك وهذا وهم من المص بل
 مع كلام الشيخ ان شيئا من هذه العبارات لا يجب ان يحصل له في الواقع زيادة
 في المعنى مثلا افا قلنا رأيت اسدا فهو لا يجب ان يحصل تزايد في
 الواقع من زيادة شجاعة لا يوجبها قولنا رأيت رجلا كالاسد
 وهذا كما ذكره الشيخ من ان الخبر لا يدل على ثبوت المعنى

[illegible]

فيكون قوله بعد غاية الطائفة ووضوح الدلالة احراز اعماء يكون ذلك
 في البلاغة ما يبين في علم المعاني والبيان واللغة والصرف والخرابة يدخل
 فيها سبعين ما ليس من المحسنات السابعة لبلاغة الكلام كما لخصه عن
 المتأخر متلذذ انه ليس من علم البديع وهي وجوه تحسب من الكلام ضربان
 معنوي اي راجع الى تحسين المعنى بحسب العراقة والجمالية وان كان
 بعضها لا يخرج عن تحسين اللفظ ولفظي راجع الى اللفظ كذلك وبداء
 بالمعنوي لان المقصد الاصلي والغرض الاولي هو المعاني والالفاظ تواليها
 وقولها فقال اصحاب المعنوي فالمدح كونه في الكتاب تسعة
 وعشرون فنه المطابقة وليست الطباق والتضاد ايضا والنظير
 والتكافؤ ايضا وهي الجمعين متضادين اي معنيين متقابلين في الجملة
 يعني ليس المراد بالمتضادين ههنا الا صيرين الوجوديين المتواردتين
 على محل واحد بينهما غاية الخلاف كالسواد والبياض بل اعم من ذلك
 وهما يكون بينهما تقابل وتناف في الجملة وفي بعض الاحوال سواء كان
 التقابل حقيقيا واعتباريا وسواء كان تقابل التضاد او تقابل
 الايجاب والسلب وتقام على عدم الملكية او تقابل التخييف او ما يشبه شيئا
 من ذلك على ما يحكي من الامثلة ويكون ذلك الجمع بلفظين من نوع واحد
 من انواع الكلمة اسمين نحو وتحسبهم ايقاظا وهم رقود او فعلة وعاجز
 ويميت او حرفين نحو لها ما كتبت وعليها ما كتبت فان كلام معني
 الانقاع وفي علم معني القدر اي لها ما كسبت ونز عليها ما كسبت
 من شر لا يتقعر بطاعتها ولا يتغير بمحبته قبايرها وتخصيص المعنيين
 بالكسب والشر با لا كسب لان لا كسبي عتال والشر تشتميه

فيكون قوله بعد غاية الطائفة ووضوح الدلالة احراز اعماء يكون ذلك
 في البلاغة ما يبين في علم المعاني والبيان واللغة والصرف والخرابة يدخل
 فيها سبعين ما ليس من المحسنات السابعة لبلاغة الكلام كما لخصه عن
 المتأخر متلذذ انه ليس من علم البديع وهي وجوه تحسب من الكلام ضربان
 معنوي اي راجع الى تحسين المعنى بحسب العراقة والجمالية وان كان
 بعضها لا يخرج عن تحسين اللفظ ولفظي راجع الى اللفظ كذلك وبداء
 بالمعنوي لان المقصد الاصلي والغرض الاولي هو المعاني والالفاظ تواليها
 وقولها فقال اصحاب المعنوي فالمدح كونه في الكتاب تسعة
 وعشرون فنه المطابقة وليست الطباق والتضاد ايضا والنظير
 والتكافؤ ايضا وهي الجمعين متضادين اي معنيين متقابلين في الجملة
 يعني ليس المراد بالمتضادين ههنا الا صيرين الوجوديين المتواردتين
 على محل واحد بينهما غاية الخلاف كالسواد والبياض بل اعم من ذلك
 وهما يكون بينهما تقابل وتناف في الجملة وفي بعض الاحوال سواء كان
 التقابل حقيقيا واعتباريا وسواء كان تقابل التضاد او تقابل
 الايجاب والسلب وتقام على عدم الملكية او تقابل التخييف او ما يشبه شيئا
 من ذلك على ما يحكي من الامثلة ويكون ذلك الجمع بلفظين من نوع واحد
 من انواع الكلمة اسمين نحو وتحسبهم ايقاظا وهم رقود او فعلة وعاجز
 ويميت او حرفين نحو لها ما كتبت وعليها ما كتبت فان كلام معني
 الانقاع وفي علم معني القدر اي لها ما كسبت ونز عليها ما كسبت
 من شر لا يتقعر بطاعتها ولا يتغير بمحبته قبايرها وتخصيص المعنيين
 بالكسب والشر با لا كسب لان لا كسبي عتال والشر تشتميه

فيكون قوله بعد غاية الطائفة ووضوح الدلالة احراز اعماء يكون ذلك
 في البلاغة ما يبين في علم المعاني والبيان واللغة والصرف والخرابة يدخل
 فيها سبعين ما ليس من المحسنات السابعة لبلاغة الكلام كما لخصه عن
 المتأخر متلذذ انه ليس من علم البديع وهي وجوه تحسب من الكلام ضربان
 معنوي اي راجع الى تحسين المعنى بحسب العراقة والجمالية وان كان
 بعضها لا يخرج عن تحسين اللفظ ولفظي راجع الى اللفظ كذلك وبداء
 بالمعنوي لان المقصد الاصلي والغرض الاولي هو المعاني والالفاظ تواليها
 وقولها فقال اصحاب المعنوي فالمدح كونه في الكتاب تسعة
 وعشرون فنه المطابقة وليست الطباق والتضاد ايضا والنظير
 والتكافؤ ايضا وهي الجمعين متضادين اي معنيين متقابلين في الجملة
 يعني ليس المراد بالمتضادين ههنا الا صيرين الوجوديين المتواردتين
 على محل واحد بينهما غاية الخلاف كالسواد والبياض بل اعم من ذلك
 وهما يكون بينهما تقابل وتناف في الجملة وفي بعض الاحوال سواء كان
 التقابل حقيقيا واعتباريا وسواء كان تقابل التضاد او تقابل
 الايجاب والسلب وتقام على عدم الملكية او تقابل التخييف او ما يشبه شيئا
 من ذلك على ما يحكي من الامثلة ويكون ذلك الجمع بلفظين من نوع واحد
 من انواع الكلمة اسمين نحو وتحسبهم ايقاظا وهم رقود او فعلة وعاجز
 ويميت او حرفين نحو لها ما كتبت وعليها ما كتبت فان كلام معني
 الانقاع وفي علم معني القدر اي لها ما كسبت ونز عليها ما كسبت
 من شر لا يتقعر بطاعتها ولا يتغير بمحبته قبايرها وتخصيص المعنيين
 بالكسب والشر با لا كسب لان لا كسبي عتال والشر تشتميه

انجمن
 روح
 انجمن
 روح

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وہی ہے جو کہ زمین و آسمان کے
 ہر شے کو اپنے قبضہ میں رکھتا ہے
 اور ہر شے کو اپنے حکم کے
 ماتحت رکھتا ہے۔

اسے بقوت الخلیفۃ و قبل الخلیفۃ
سن الحسینی و الکذب بنی الخلیفۃ
والاتقا و ای اذ الخلیفۃ
دران استحقاق الخلیفۃ
و جانت ایا حال من
مفرداتہ او خبر کان الخلیفۃ
را منور سے سید
محمد صادق علی مدظلہ

[illegible]

[illegible][illegible]

ایہذا انشا رب الارباب

[illegible]

١٢ قوله ان ترك من الترخيص
 ١١ قوله ان ترك من الترخيص
 ١٠ قوله ان ترك من الترخيص
 ٩ قوله ان ترك من الترخيص
 ٨ قوله ان ترك من الترخيص
 ٧ قوله ان ترك من الترخيص
 ٦ قوله ان ترك من الترخيص
 ٥ قوله ان ترك من الترخيص
 ٤ قوله ان ترك من الترخيص
 ٣ قوله ان ترك من الترخيص
 ٢ قوله ان ترك من الترخيص
 ١ قوله ان ترك من الترخيص

بل هو توطئة وتيسير للتفريع الترخيص ومراعاة اهل كيفية القضاء عليه
 ويشهد بذلك انه لم يقل من امر المرخص باعادة حرف الجبر
 كما قال ومن الترخيص فالحاصل ان المذكور فيما سبق من الكلام
 بعد امر الشاهد بصوم الشهر هو الترخيص والمرخص له بمراعاة عدة
 ما افطر ليس هو في ايام اخرى وهذا دلالة واضحة على تعليم كيفية
 القضاء فصار المذكور بعد الامر بصوم الشهر ثلاثة ايام امر المرخص
 له بمراعاة العدة والثاني تعليم كيفية القضاء والثالث الترخيص جميع
 ذلك متفرع على الامر بصوم الشهر فجعل كلام من العدل ارجاء واحد
 من هذه الثلاثة وقد يقال ان قوله ولتكملا عدة الامر بمراعاة العدة
 شامل لامر الشاهد بصوم الشهر بناء على ان العدة هي الشهر كله في الشاهد
 وعدة الايام في المرخص له وفيه نظر اذ لا معنى لتعجيل امر الشاهد
 بصوم الشهر باكمال عدة ايام الشهر على انه لا ارياب في ان الامر بمراعاة
 العدة في قوله تعالى وتكملوا العدة علة الامر بمراعاة العدة اشارة الى التكميل
 قبله وهو امر المرخص له بمراعاة عدة ما افطر فيه ومنه اي من المعنوي الجمع
 وهو ان الجمع بين متعدد في حكم وذلك المتعدد قد يكون اثنين كقوله
 تعالى المال والبنون زينة الحياة الدنيا وقد يكون اكثر
 كقوله لبي العتاهية علة لا محاشي بن مسعدة ان اسباب الفراغ
 والتخلة اي الاستغناء يقال وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا
 اي استغنى مسعدة للرأي مسعدة وهي ما بدع صاحبها الى الفساد ومنه
 اي ومن المعنوي التفريق وهو ايقاع تباين بين امرين من نوع واحد في
 المدح او غيره كقوله اي قول الوطواط ما زال الغمام وقت ربيع

١٢ قوله ان ترك من الترخيص
 ١١ قوله ان ترك من الترخيص
 ١٠ قوله ان ترك من الترخيص
 ٩ قوله ان ترك من الترخيص
 ٨ قوله ان ترك من الترخيص
 ٧ قوله ان ترك من الترخيص
 ٦ قوله ان ترك من الترخيص
 ٥ قوله ان ترك من الترخيص
 ٤ قوله ان ترك من الترخيص
 ٣ قوله ان ترك من الترخيص
 ٢ قوله ان ترك من الترخيص
 ١ قوله ان ترك من الترخيص

١٢ قوله ان ترك من الترخيص
 ١١ قوله ان ترك من الترخيص
 ١٠ قوله ان ترك من الترخيص
 ٩ قوله ان ترك من الترخيص
 ٨ قوله ان ترك من الترخيص
 ٧ قوله ان ترك من الترخيص
 ٦ قوله ان ترك من الترخيص
 ٥ قوله ان ترك من الترخيص
 ٤ قوله ان ترك من الترخيص
 ٣ قوله ان ترك من الترخيص
 ٢ قوله ان ترك من الترخيص
 ١ قوله ان ترك من الترخيص

[illegible]

من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله
 من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله
 من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله
 من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله

على قوله من شلق في
 على افضل لان الجارة لا تفر
 قاء والمقارب في قوله
 على افضل لان الجارة لا تفر
 قاء والمقارب في قوله
 على افضل لان الجارة لا تفر
 قاء والمقارب في قوله
 على افضل لان الجارة لا تفر
 قاء والمقارب في قوله
 على افضل لان الجارة لا تفر
 قاء والمقارب في قوله

فليتا صل ومنه اي ومن المعنى المجمع مع الفريقي وهو ان يدخل شيان في
 معنى ويفرق بين جهة الادخال كقوله اي قول الطوطا شعور وجهك
 كالنار في ضوءها وقيل كالنار في حرها ادخل قلبه ووجه الحبيب في كونهما
 كالنار وشعر فرب بينهما بان جهة ادخال الوجه فيه من جهة الضوء وادخال
 من جهة الحر والاحتراق ومنه اي ومن المعنى المجمع مع التقسيم وهو جمع
 متعدد تحت حكم تقسيمه والعكس متعين تحت حكمه فالاول كقوله اي
 المجمع ثم التقسيم كقول ابي لطيف شعور جهة قام له الممدوح وهو سيف
 الدولة ولتضمن الاقامة معنى التسليط عداها يعلى فقال علي رباح جمع
 ربح وهو ما حول المدينة خرشنة وهي بلدة من بلاد الروم لتسقى به
 الروم والصلبان جمع صليب البضاري والبيع جمع بيعة لكبير الباء وسكون
 الباء وهي معبد البضاري في حجة سلق بال فعل في البيت السابق
 اعني قادم المقارب يعني قادم العساكر حجة اقام حول هذه المدينة وقد
 شقيت به الروم وهذه الاشياء فقد جمع في هذا البيت شقاء الروم
 بالمدوح اجمالا لانه يشتمل القتل والنهب والسبي وغير ذلك ثم قسم
 في البيت الثاني وفضله فقال السبي ما تكبوا والقتل ما ولدوا لم يقل من
 تكبوا ومن ولدوا ابوافق قوله والنهب ما جمعوا والنار ما ذرعوها وكان
 في التعبير عنهما لفظ ماد لا على الا هانة وقلة المبدأ لانه
 سحت كانوا ليسوا من جنس وى العقول وذكر صاحب المفاتيح
 قبل هذا البيت قوله شعور الدهر معتذروا لسيف منتظر وارضهم
 لك مصطاف ومرتبغ وقال قد جمع فيه ارض العدو وما فيها في
 كونها خالصة للممدوح ثم قسم في هذا البيت والمذكور فيما راينا

من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله
 من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله
 من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله
 من ان المراءى كذا في قوله
 الى ان المراءى كذا في قوله

لله خلق خلقه من غير ان يخلق من شيء من خلقه
 في خلقه من غير ان يخلق من شيء من خلقه
 في خلقه من غير ان يخلق من شيء من خلقه
 في خلقه من غير ان يخلق من شيء من خلقه

من نسخة ديوان ابي الطيب وما وقع عليه الشرع موافق لما اوردته المص
 وقوله الدهم معتد به بعد قوله للشيء ما تكلموا بايات كثيرة والثاني
 كقولهم اي لتقسيم ثم الجمع كقول حسان بن ثابت رضي الله عنه يوم اذا
 حاربوا ضروا وعدوهم اوحا ولواي طلبوا النفع في شبايعهم اي تساعدهم
 وانصاهم نفعا سحبية اي عزيزة وخلق ملك منهم غير محمد ان الجلائق
 خليفة وهي الطبيعة الخلق فاعلموا انهم جميعا وفي الاصل الحديث في الآية
 بعد الاستكمال والمراد هاهنا مستحدثات الاطلاق لا ما هو كالغراب
 منها قسم في البيت الاول صفة الحمد وحين الى ضرا عدا ونفع لا ولياء
 ثم جمع في الثاني كونها سحبية حيث قال سحبية تلك منهم ومنه اي من
 المعنوي الجمع مع الفرق والمقسم ولم يتعرض لتفسيره اكونه معلوما
 مما سبق من تفسيرات هذه الامور الثلاثة كقوله تعالى يوم يا ساع
 يعني يا اي الله اي امره اوبى اليوم اي هو له وانظر منضوب باضمار
 ذكره بقوله لا تكلم نفس بما ينفع من جواب وشفاعة الا باذنه له
 باذن الله تعالى كقوله تعالى لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن و
 هذا في موقف وقوله ويوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون في
 موقف اخر والمأذون فيه هو الجواب للحق والمبوع عنه هو العذر
 الباطل منهم اي من اهل الموقف شق وجبت له النار بمقتضى الوعد
 وسعيد وجبت له الجنة بمقتضى الوعد فالذين شقوا في السام
 لهم فيها من غير شقيق الزفير اخرج النفس الشهيق رده خالدين
 صادات السطوات ولا رضى اي سموات الاجرة وارضا لانها اعم
 مخلوقة للابد وهي عبارة عن التابيد ونفعه لا نقطاع كقول العرب اقام

من نسخة ديوان ابي الطيب وما وقع عليه الشرع موافق لما اوردته المص
 وقوله الدهم معتد به بعد قوله للشيء ما تكلموا بايات كثيرة والثاني
 كقولهم اي لتقسيم ثم الجمع كقول حسان بن ثابت رضي الله عنه يوم اذا
 حاربوا ضروا وعدوهم اوحا ولواي طلبوا النفع في شبايعهم اي تساعدهم
 وانصاهم نفعا سحبية اي عزيزة وخلق ملك منهم غير محمد ان الجلائق
 خليفة وهي الطبيعة الخلق فاعلموا انهم جميعا وفي الاصل الحديث في الآية
 بعد الاستكمال والمراد هاهنا مستحدثات الاطلاق لا ما هو كالغراب
 منها قسم في البيت الاول صفة الحمد وحين الى ضرا عدا ونفع لا ولياء
 ثم جمع في الثاني كونها سحبية حيث قال سحبية تلك منهم ومنه اي من
 المعنوي الجمع مع الفرق والمقسم ولم يتعرض لتفسيره اكونه معلوما
 مما سبق من تفسيرات هذه الامور الثلاثة كقوله تعالى يوم يا ساع
 يعني يا اي الله اي امره اوبى اليوم اي هو له وانظر منضوب باضمار
 ذكره بقوله لا تكلم نفس بما ينفع من جواب وشفاعة الا باذنه له
 باذن الله تعالى كقوله تعالى لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن و
 هذا في موقف وقوله ويوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون في
 موقف اخر والمأذون فيه هو الجواب للحق والمبوع عنه هو العذر
 الباطل منهم اي من اهل الموقف شق وجبت له النار بمقتضى الوعد
 وسعيد وجبت له الجنة بمقتضى الوعد فالذين شقوا في السام
 لهم فيها من غير شقيق الزفير اخرج النفس الشهيق رده خالدين
 صادات السطوات ولا رضى اي سموات الاجرة وارضا لانها اعم
 مخلوقة للابد وهي عبارة عن التابيد ونفعه لا نقطاع كقول العرب اقام

من نسخة ديوان ابي الطيب وما وقع عليه الشرع موافق لما اوردته المص
 وقوله الدهم معتد به بعد قوله للشيء ما تكلموا بايات كثيرة والثاني
 كقولهم اي لتقسيم ثم الجمع كقول حسان بن ثابت رضي الله عنه يوم اذا
 حاربوا ضروا وعدوهم اوحا ولواي طلبوا النفع في شبايعهم اي تساعدهم
 وانصاهم نفعا سحبية اي عزيزة وخلق ملك منهم غير محمد ان الجلائق
 خليفة وهي الطبيعة الخلق فاعلموا انهم جميعا وفي الاصل الحديث في الآية
 بعد الاستكمال والمراد هاهنا مستحدثات الاطلاق لا ما هو كالغراب
 منها قسم في البيت الاول صفة الحمد وحين الى ضرا عدا ونفع لا ولياء
 ثم جمع في الثاني كونها سحبية حيث قال سحبية تلك منهم ومنه اي من
 المعنوي الجمع مع الفرق والمقسم ولم يتعرض لتفسيره اكونه معلوما
 مما سبق من تفسيرات هذه الامور الثلاثة كقوله تعالى يوم يا ساع
 يعني يا اي الله اي امره اوبى اليوم اي هو له وانظر منضوب باضمار
 ذكره بقوله لا تكلم نفس بما ينفع من جواب وشفاعة الا باذنه له
 باذن الله تعالى كقوله تعالى لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن و
 هذا في موقف وقوله ويوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون في
 موقف اخر والمأذون فيه هو الجواب للحق والمبوع عنه هو العذر
 الباطل منهم اي من اهل الموقف شق وجبت له النار بمقتضى الوعد
 وسعيد وجبت له الجنة بمقتضى الوعد فالذين شقوا في السام
 لهم فيها من غير شقيق الزفير اخرج النفس الشهيق رده خالدين
 صادات السطوات ولا رضى اي سموات الاجرة وارضا لانها اعم
 مخلوقة للابد وهي عبارة عن التابيد ونفعه لا نقطاع كقول العرب اقام

لا يرد في قوله تعالى ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 بل هو مستثنى من قوله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين

في قوله تعالى ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين

تبين وما لا حركه في ذلك الا ما شاء ربك ان ربك فعال لما يريد واما الذين
 سعدوا في الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والاولى ما شاء ربك عطاء غير
 محدد وفي غير مقطوع ولكنه منتهى غير النهاية فان قلت ما معنى الاستثناء في
 قوله نعم الا ما شاء ربك قلت هو استثناء من اخلد في عذاب النار ومن
 اخلد في نعيم الجنة يعني جميعه ان اهل النار لا يخلدون في عذاب النار وحده
 بل يعذبون بالرمل مبرور وعن من انواع العذاب سوى عذاب النار وكذا
 اهل الجنة لهم سوى الجنة ما هو اكبر منها واجل وهي رضوان الله تعالى
 وما يفضل به الله عليهم مما لا يعرف كنهه الا الله تعالى كذا
 ذكره صاحب الكشاف بناء على مذهبه واما عندنا فنحن نعلم ان فساق
 المؤمنين لا يخلدون في النار وهذا كاف في صحة الاستثناء لان صرف
 الحكم عن الكل في وقت ما يكفي فيه صفة عن البعض وكذا الاستثناء
 الثاني معناه ان بعض اهل الجنة لا يخلدون فيها وهم الموصون
 الفاسقون الذين فارقوا الجنة ايام عذاب يوم وليلة من صيد معين
 كما ينتقض باعتبار الانتهاء فكذلك ينتقض باعتبار الاستبعاد
 واطلاق السعادة عليهم باعتبار شرفهم بسعادة الايمان والتوحيد
 وان سقوا بسبب المعاصي فقد جمع الا لنفس في عدم التكلم بقوله
 لا تكلم قس لان التكلم في سياق النفي نعم ثم فرق بان اوقع التباين
 بينها بان بعضها ثبوت وبعضها سعيد بقوله ومنهم من يثيبه وسعيدا لا ينقل اهل
 الموقف واحد ثم قسم واذن الى السعداء منهم من نعيم الجنة والى الاشقياء
 ما لهم من عذاب النار بقوله فاما الذين شقوا الى الاخر وقد يطلق التفسير
 على امرين اخرين احدهما ان يذكر احوال الشيء معناه الى كل

في قوله تعالى ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين

لا يرد في قوله تعالى ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 بل هو مستثنى من قوله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين
 ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين

من قولنا اي قد بلغ فلان من الصداقة حدا صرح معه
 اي مع ذلك الحدان يستخلص منه اي من فلان صديق اخر مثله
 فيها اي في الصداقة ومنها ان يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع
 من حقوقهم لين سالت فلانا التسالين به الجواب لغز في انصافه بالتسليم
 حتى انتزع منه جبر في السماحة ونزع بعضهم ان من التجريدية
 والباء التجريدية على حذف مضاف فلهذا قولهم من مزيد اسدا لقيت
 عن لقاء اسدا والغرض تشبيهه بالاسد وكذا اعطى لقيت به اسدا
 بلفظه اسدا ولا يخفى ضعف هذا التقدير في مثل قولنا اي من فلان صديق
 حميم لغوات المبالغة في تقدير حصوله من حصوله صديق قريبا صل
 ومنها ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع نحو قوله
 شعروا شوها من شأهت الوجوه قبحت وفرس شوها صفة محمود
 برادها سعة اشداقها وقيل اراد بها اخر سا قبيح الوجه لما اصابها
 من شديد الحرب بعد ولتشرع في الى صارخ الوعى اي مستقيث في
 الوعى وهو الحرب بمسئلة اي لا يس لامة وهي الهمز والباء للامانة
 والمصاحبة مثل العتيق وهو الفحل المكرم عذاهله المرحل من رحل العجير
 عن مكانه وارسله اي تعدوي ومعنى نفسه لا يسج مرج كمال استعدادي
 للحرب بالغز في انصافه بالاستعداد للحرب حتى انتزع منه مستعدا اخر لا يس
 درج ومنه ما يكون بدخول في المنتزع منه نحو قوله تعالى نعم فيها دار الخلد
 اي في جهنم وهي دار الخلد لكنه انتزع منها دارا اخرى وجعلها معدلة في
 جهنم لاجل الكفار فهو لا لامرهما ومبالغة في انصافها بالشدّة ومنها
 ما يكون بدون توسط حرب نحو قوله اي قول قفاوة بن مسلة المصنف

من قولنا اي قد بلغ فلان من الصداقة حدا صرح معه
 اي مع ذلك الحدان يستخلص منه اي من فلان صديق اخر مثله
 فيها اي في الصداقة ومنها ان يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع
 من حقوقهم لين سالت فلانا التسالين به الجواب لغز في انصافه بالتسليم
 حتى انتزع منه جبر في السماحة ونزع بعضهم ان من التجريدية
 والباء التجريدية على حذف مضاف فلهذا قولهم من مزيد اسدا لقيت
 عن لقاء اسدا والغرض تشبيهه بالاسد وكذا اعطى لقيت به اسدا
 بلفظه اسدا ولا يخفى ضعف هذا التقدير في مثل قولنا اي من فلان صديق
 حميم لغوات المبالغة في تقدير حصوله من حصوله صديق قريبا صل
 ومنها ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع نحو قوله
 شعروا شوها من شأهت الوجوه قبحت وفرس شوها صفة محمود
 برادها سعة اشداقها وقيل اراد بها اخر سا قبيح الوجه لما اصابها
 من شديد الحرب بعد ولتشرع في الى صارخ الوعى اي مستقيث في
 الوعى وهو الحرب بمسئلة اي لا يس لامة وهي الهمز والباء للامانة
 والمصاحبة مثل العتيق وهو الفحل المكرم عذاهله المرحل من رحل العجير
 عن مكانه وارسله اي تعدوي ومعنى نفسه لا يسج مرج كمال استعدادي
 للحرب بالغز في انصافه بالاستعداد للحرب حتى انتزع منه مستعدا اخر لا يس
 درج ومنه ما يكون بدخول في المنتزع منه نحو قوله تعالى نعم فيها دار الخلد
 اي في جهنم وهي دار الخلد لكنه انتزع منها دارا اخرى وجعلها معدلة في
 جهنم لاجل الكفار فهو لا لامرهما ومبالغة في انصافها بالشدّة ومنها
 ما يكون بدون توسط حرب نحو قوله اي قول قفاوة بن مسلة المصنف

من قولنا اي قد بلغ فلان من الصداقة حدا صرح معه
 اي مع ذلك الحدان يستخلص منه اي من فلان صديق اخر مثله
 فيها اي في الصداقة ومنها ان يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع
 من حقوقهم لين سالت فلانا التسالين به الجواب لغز في انصافه بالتسليم
 حتى انتزع منه جبر في السماحة ونزع بعضهم ان من التجريدية
 والباء التجريدية على حذف مضاف فلهذا قولهم من مزيد اسدا لقيت
 عن لقاء اسدا والغرض تشبيهه بالاسد وكذا اعطى لقيت به اسدا
 بلفظه اسدا ولا يخفى ضعف هذا التقدير في مثل قولنا اي من فلان صديق
 حميم لغوات المبالغة في تقدير حصوله من حصوله صديق قريبا صل
 ومنها ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع نحو قوله
 شعروا شوها من شأهت الوجوه قبحت وفرس شوها صفة محمود
 برادها سعة اشداقها وقيل اراد بها اخر سا قبيح الوجه لما اصابها
 من شديد الحرب بعد ولتشرع في الى صارخ الوعى اي مستقيث في
 الوعى وهو الحرب بمسئلة اي لا يس لامة وهي الهمز والباء للامانة
 والمصاحبة مثل العتيق وهو الفحل المكرم عذاهله المرحل من رحل العجير
 عن مكانه وارسله اي تعدوي ومعنى نفسه لا يسج مرج كمال استعدادي
 للحرب بالغز في انصافه بالاستعداد للحرب حتى انتزع منه مستعدا اخر لا يس
 درج ومنه ما يكون بدخول في المنتزع منه نحو قوله تعالى نعم فيها دار الخلد
 اي في جهنم وهي دار الخلد لكنه انتزع منها دارا اخرى وجعلها معدلة في
 جهنم لاجل الكفار فهو لا لامرهما ومبالغة في انصافها بالشدّة ومنها
 ما يكون بدون توسط حرب نحو قوله اي قول قفاوة بن مسلة المصنف

[illegible]

في الواضع باطلان ثلاثة في
 المذهب ١٢ عصام
 قوله لا صلح ما بين يفرها
 في معادة اي نظر الى صلح
 اوقات وقومها او اكثرها
 ما هو في معادة ١٢ عصام
 الواضع وان كان لا يخلو في
 ما يطرده في معادة في هذا المذهب
 في المذكرة وهو ليس بزم
 حسن التعليل بل قيل بما هو عليه
 في الواضع او غير المذكورة
 فيما بعد ان يترجم في سلك
 انهم اثنان كما ينبغي

٤٩٢

[illegible][illegible]

وعجبت ان يصدق رجاء الواحدين بعيشة على قتل اعاديته لما علم انه لما
عدل الحرب عدت الذباب ترجان يتسع عليها الرزق من قتلها وهذا
مبالغة في وصفه بالجرد ويتضمن المبالغة في وصفه بالتجارة
على وجه تحييل اى تنكبه في الشجاعة حتى ظهر ذلك الحيوان لك العجم
من الذباب وغيرها فاذا عدل الحرب رجث الذباب ان تناولوا من
لحم اعدائه ويتضمن ايضا مدح بانه ليس من ليس في القتل طاعة
للغيظ والحق اى ليست قوته الغضب متصفة بوزيلة الاطراف و
يتضمن ايضا قصور اعدائه عنه وفرط امنه منهم وانه لا يحتاج الى
قتالهم واستيصالهم والتأني الى لضفة المغير الثابتة التي اريد اثباتها
اما ممكنة كقوله اى قول مسلم بن الوليد شعر يا واثيا حسنت
فيناساءته بنجي حذارك اى حذارى اياك الساء اى انسان عين
من الغرق فان استحسان اساءة الواسى ممكن لكن ما خالف الشاعر
الناس فيه حيث لا يستحسن الناس اساءة الواسى لو ان كانت ممكنة
عقبه اى عقب الشاعر استحسان اساءة الواسى بان حذارك
حذار الشاعر منه اى من الواسى بنجى لسانه لئلا ينجى انسان بعين
الشاعر من الغرق في الدروع حيث ترك النكاء خروفا معه او غير
ممكنة عطف على اما ممكنة كقوله هذه البيت للمصنف رحمه الله وقد
وجد بيتا فارسيا في هذا المعنى فترجمه شعر لو لم تكن نية الجوزاء
خدمة لما رايت عليها عقد صيطوق من اطلق اى شد النطاق
وحول الجوزاء كراكب يقال لها نطاق الجوزاء فنية الجوزاء خدمة
المدوح صفة غير ممكنة قصد اثباتها كذا ذكره المصنف

[illegible][illegible]

عصم
فیروز الجوزا افراتر از حدیث ۱۲
شیخیه منطقه دیبا منطقه
بلخ نشسته منطقه ویا بلخ
بلخ نشسته منطقه بلخ
ولایا قان قانقلی بلخ
الارض بلخ
نصفه الاسفل و الاسفل
الارض و قانقلی
منطقه

۱۲
 من درم خفته عظمه و در خون
 ران بپاشد لب و جان
 دینار عظمه و در خون
 کشته و در خون

في هذا الضرب من جهة انه كدعوى الشئ بسبب لانه قد خلقت
 فقبض المطلوب وهو ثبات شئ من العيوب بالمحال والعلق بالمحال
 لعدم العيب ثابت ومن جهة ان الاصل في مطلق الاستثناء هو الاتصال
 اي كون المستثنى منه بحيث يدخل فيه المستثنى على تقدير السكوت عن
 الاستثناء ليكون ذكر المستثنى اخراجه عن الحكم الثابت للمستثنى منه
 وذلك لان الاستثناء النقطه مجاز على ما تقرره في اصول الفقه واذا كان الاصل في الاستثناء الاتصال فذكر اداة قبل ذكر ما بعد ها
 وهو المستثنى توهم اخراج شئ وهو المستثنى مما قبله ما قبل الاداة
 وهو المستثنى منه بغير وقوعه في وهم السامع وطلبه ان غرض المتكلم ان يخرج
 شيا من افراد ما نقاه من النقص ويريد اثباته حتى يحصل فيهم شئ من
 العيب يقال توهم الشئ اي لفته واوهنه غيره فاذا وليا اي الاداة
 صفة مدح وتحول الاستثناء من الاتصال الى الانقطاع جاء التاكيد
 لما فيه من المدح على المدح ولا شعار بانه لم يجد فيه صفة ذم
 حتى يستثناها فاضطر الى استثناء صفة مدح مع ما فيه من نفع عظمه
 وتأخير للقلب والضرب الثلاث من تأخير المدح بما يشبه التام ان
 يثبت شئ صفة مدح ويعقب باداة الاستثناء اي بذكر عقيب ثبات
 صفة المدح لذلك الشئ اداة الاستثناء تليها صفة مدح اخرى
 له اي لذلك الشئ نحو انا افضح العرب بيدي من قريش ويبد بمحنة
 غير وهاداة الاستثناء واصل الاستثناء فيه له في هذا الضرب
 ايضا ان يكون منقطعاً كما ان الاستثناء في الضرب الاول منقطع لكون

في هذا الضرب من جهة انه كدعوى الشئ بسبب لانه قد خلقت
 فقبض المطلوب وهو ثبات شئ من العيوب بالمحال والعلق بالمحال
 لعدم العيب ثابت ومن جهة ان الاصل في مطلق الاستثناء هو الاتصال
 اي كون المستثنى منه بحيث يدخل فيه المستثنى على تقدير السكوت عن
 الاستثناء ليكون ذكر المستثنى اخراجه عن الحكم الثابت للمستثنى منه
 وذلك لان الاستثناء النقطه مجاز على ما تقرره في اصول الفقه واذا كان الاصل في الاستثناء الاتصال فذكر اداة قبل ذكر ما بعد ها
 وهو المستثنى توهم اخراج شئ وهو المستثنى مما قبله ما قبل الاداة
 وهو المستثنى منه بغير وقوعه في وهم السامع وطلبه ان غرض المتكلم ان يخرج
 شيا من افراد ما نقاه من النقص ويريد اثباته حتى يحصل فيهم شئ من
 العيب يقال توهم الشئ اي لفته واوهنه غيره فاذا وليا اي الاداة
 صفة مدح وتحول الاستثناء من الاتصال الى الانقطاع جاء التاكيد
 لما فيه من المدح على المدح ولا شعار بانه لم يجد فيه صفة ذم
 حتى يستثناها فاضطر الى استثناء صفة مدح مع ما فيه من نفع عظمه
 وتأخير للقلب والضرب الثلاث من تأخير المدح بما يشبه التام ان
 يثبت شئ صفة مدح ويعقب باداة الاستثناء اي بذكر عقيب ثبات
 صفة المدح لذلك الشئ اداة الاستثناء تليها صفة مدح اخرى
 له اي لذلك الشئ نحو انا افضح العرب بيدي من قريش ويبد بمحنة
 غير وهاداة الاستثناء واصل الاستثناء فيه له في هذا الضرب
 ايضا ان يكون منقطعاً كما ان الاستثناء في الضرب الاول منقطع لكون

في هذا الضرب من جهة انه كدعوى الشئ بسبب لانه قد خلقت
 فقبض المطلوب وهو ثبات شئ من العيوب بالمحال والعلق بالمحال
 لعدم العيب ثابت ومن جهة ان الاصل في مطلق الاستثناء هو الاتصال
 اي كون المستثنى منه بحيث يدخل فيه المستثنى على تقدير السكوت عن
 الاستثناء ليكون ذكر المستثنى اخراجه عن الحكم الثابت للمستثنى منه
 وذلك لان الاستثناء النقطه مجاز على ما تقرره في اصول الفقه واذا كان الاصل في الاستثناء الاتصال فذكر اداة قبل ذكر ما بعد ها
 وهو المستثنى توهم اخراج شئ وهو المستثنى مما قبله ما قبل الاداة
 وهو المستثنى منه بغير وقوعه في وهم السامع وطلبه ان غرض المتكلم ان يخرج
 شيا من افراد ما نقاه من النقص ويريد اثباته حتى يحصل فيهم شئ من
 العيب يقال توهم الشئ اي لفته واوهنه غيره فاذا وليا اي الاداة
 صفة مدح وتحول الاستثناء من الاتصال الى الانقطاع جاء التاكيد
 لما فيه من المدح على المدح ولا شعار بانه لم يجد فيه صفة ذم
 حتى يستثناها فاضطر الى استثناء صفة مدح مع ما فيه من نفع عظمه
 وتأخير للقلب والضرب الثلاث من تأخير المدح بما يشبه التام ان
 يثبت شئ صفة مدح ويعقب باداة الاستثناء اي بذكر عقيب ثبات
 صفة المدح لذلك الشئ اداة الاستثناء تليها صفة مدح اخرى
 له اي لذلك الشئ نحو انا افضح العرب بيدي من قريش ويبد بمحنة
 غير وهاداة الاستثناء واصل الاستثناء فيه له في هذا الضرب
 ايضا ان يكون منقطعاً كما ان الاستثناء في الضرب الاول منقطع لكون

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ایہ ذیل احکام میں سے کسی ایک پر عمل کرنا واجب ہے اور اگر کسی نے اس میں سے کسی ایک کو ترک کر دیا تو اس کا جہنم ہے۔
 ۱۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۲۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۳۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۴۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۵۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۶۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۷۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۸۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۹۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔
 ۱۰۔ عورت کو اپنے شوهر سے نفرت کرنا۔

ويفارقة باعتبار آخر وهو انه يجب في التوجيه استواء الاحتمالين
وفي المشتبهات احدى المعنيين قريب والاخر بعيد ولهذا قال السكاك
والكثر مشتبهات القرآن من قبل التورية والا يوم ومنه اي من المعنى
الجزل الذي يراد به الحد كقوله بشعر اذا ما قمى اناك معانرا نقلا
عن من ذاكيف اكلك للضب ومنه اي ومن المعنى تجاهل العارف
وهو كما سماه السكاكي صوب المعلوم مساق غير لا لشكته وقال لا
تسمية بالتجاهل لوروده في كلام الله تعالى كالتوجيه في قول الخارجية
ايا شجر الخابور هو موضع من نواح ديار بكر مالك موزع من اوراق الشجر
ذا اوراق كانك لم تجزع على ابن ظريف فم تعلم ان الشجر لم تجزع على
ابن ظريف لكن ما تجاهلت فاستعملت لفظ كان الدال على الشك بهذا
ليعلم ان ليس يجب في كان ان يكون التشبيه بل قد يستعمل في مقام التشكك
في الحكم والمباغلة اي كالمباغلة في المدح كقوله اي قول الجعدي شعر
ابلع برق من ماء منوع مصباح ام ابتسامتها بالمنظر الصالح من
الطاهر بالغ في مدح ابتسامتها حيث لم يفرق بينها وبين ضم البرق
وبين ضوء المصباح او المباغلة في الذم في قوله اي قول ترهاير من
ادري وسوف اخال ادري اقوم الى حصن ام نسا عنه كناية على ان
القوم للرجال خاصة والتدله اي وكما التحير والدهش في الخلق قوله لم
قول الحسن بن عبد الله الغوثي شعر بالله يا طبيات الدواع وهو المستوحش
الارض قلن لنا البلاء منكم ام ليل من البشر في اضافة ليل الى نفسه كناية
والتصريح باسم الظاهر ثانيا لتذكروا من هذا القليل خطاب الاطلال
الرسى والنزال والاستفهام عنها كقوله شعر ام نزلت على سلام
في قوله رسى واما السكاكي فانه قد يكون بيان ان السكاكي

ای در ظاهر طالع می باشد و در این طالع
و مقصود منصفی می باشد و مقصود
هر دو امام منصفی می باشد و مقصود
او منصفی می باشد و مقصود
ای در ظاهر طالع می باشد و در این طالع
و مقصود منصفی می باشد و مقصود
هر دو امام منصفی می باشد و مقصود
او منصفی می باشد و مقصود

[illegible]

في قوله تعالى انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات
 انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات
 انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات

صليكم اهل الامن اللاتصفيين رواجهم ٢ وهل يوجب التسليم او يدفع
 النكاه ٢ قلت لا نأى والديا والبلاقم ٢ وكما لم تغير قوله تعالى حكاية عن الكفار
 هل تدل لكم على رجل يفسدكم او يضر قمت كل هرق انكم افي خلق جلد يد بعنون
 محمد صلى الله عليه وسلم كان لم يكنوا يجرنون منه الا انه يعمل ما وهب
 عندهم الظهور من التمسك كالنعر يض في قوله تعالى وانا اوابا كرم يعلم هذه
 او في ضلال صباين وكذا ذلك من الاختارات ومنه اي ومن الحسن ي
 القول بالموجب وهو غير بان احدهما ان يقع صفة في كلام الغير كناية
 من شئ ان تدل اي لذلك الشئ حكم في شئها الغير انما تثبت ان في كلامك
 تلك الصفة لغير ذلك الشئ من غير تعرض لثبوت له او نفيه عنه
 اي من غير ان يتعرض لثبوت ذلك الحكم لذلك الغير ولا نقفاً عن ذلك
 الغير غير يقولون لنرجعنا الى الدنيا ليجوز لنا ان نؤمن بالله والفرقة
 ولرسوله والمؤمنين فالاعتراف بصفة وقعت في كلام النافقين كناية عن
 فريقهم والاذل كناية عن المؤمنين وقد ثبت الفرق بينهما المكنة عند الاعتراف
 فثبت الله تعالى في الرد عليهم صفة الفرقة لغير فريقهم وهو الله وسوله
 والمؤمنين ولم يتعرض لثبوت ذلك الحكم الذي هو الاخراج للمؤمنين
 بالفرقة اذ هو لله وسوله والمؤمنين ولا نفيه عنهم والثاني حمل لفظ وقع
 في كلام الغير على خلاف مراده عما يحتمل اي حال كون خلاف
 مراده من المعاني التي يحتملها ذلك اللفظ بذكر متعلقه متعلق بالجهل
 اي يحمل على خلاف مراده بان يذكر متعلق ذلك اللفظ كقوله شعر
 قلت ثقلت ان اتيت مراد ٢ قال ثقلت كاهل بالاولاد ٢ فلفظ ثقلت
 وقع في كلام الغير محبة حملك الثمة وثقلتك بالاثبات مرة بعد اخرى

انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات
 انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات
 انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات

انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات
 انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات
 انما الله تعالى لا يعزب عنه شيء من العمل الصالحات

[illegible]

أي لفظ التجنيس التام مركبا والآخر مفردا يسمى جناس التركيب بعد أن يكون التجنيس
جناس التركيب فإن اتفقا أي لفظا التجنيس اللذان أحدهما مركب والآخر
مفرد في الخط خضر هذا النوع من الجناس التركيب باسم التشابه لا اتفاق
لفظية في الخط أي كقول أي قول أبي الفتح البستي شعري إذا طرد لم يكن ذاهبة
أي صاحب هبة فذبة قلت ذاهبة أي غير باقية وكقول أبي العلاء مطايا
مطايا وجد كرمنازل في منازلنا غننا ليس عنى فتم قليم + فطبا فعل ما من
ويحرف المداء مطايا صنادي والواو اذ كان لا يتفق اللفظان اللذان أحدهما مفرد
والآخر مركب في الخط خضر هذا النوع من جناس التركيب باسم المروق لا اتفاق
اللفظيين في الخط كقول أي قول أبي الفتح شعري كنكم قد اخذ الجلم والجام لنا
ما الذي ضر من ذير الكاس لو حاسنا أي عا ملنا بالجمل فإن قلت يدخلف
قوله ولا يخص باسم المروق ما يكون اللفظ المركب مركبا من كلمة وبعض
كقول الخيري شعري ولا تله عن تذكار ذنبك وابك + بد مع يضا هي
الويل حال مصابه + ومثل لعينيك الحمام ووقع + وجمعة ملقاة وطعم
صا به في الثاني مركب من صا به والميم من مطعم والصاب عصاره
شجرة صبرة والمصدر الاول بالفتح مفضل من صاب المطر اذا نزل وهما
غير متفقين في الخط فعمل يسمى مفرقا قلت لا يخيب في المروق ان
لا يكون المركب مركبا من كلمة وبعض كلمة بل من كلمتين والتقسيم ان
المركب ان كان مركبا من كلمة وبعض كلمة يسمى التجنيس مفرقا والآخر
اما متشابه او مروق صرح بذلك في الايضاح ففي عبارة الكتاب
تسأله هذا اذا كان اللفظان متفقين في النظم الحروف ولعدة
وهياتها ووزنيتها وان لم يكونا متفقين فهو في خمسة اقسام

[illegible][illegible]

الاتفاق في ذلكهما ان يكون بالاختلاف وان يقع الحروف اوف
اعدادها اوف هيئاتها اوف ترتيبها لانها لو اختلفت في اثنين من ذلك
او اكثر حتى لم يبق الا اتفاق في النوع والعدد مثلا اوف في الهيئة او
فقط لم يعد ذلك من باب التجنيس لبعده التشابه بينهما فلهذا
حصر المذكور في الاقسام الاربع فقال وان اختلفا وهو مطلق على
الجملة الاسمية اجنى قوله والتام مندان يتفقا او على مقدار اى هذا
ان اتفقا فيها ذكر وان اختلفا اى لفظا الحقا نسين في هيئة الحروف
فقط وان اتفقا في النوع والعدد والترتيب يسمى التجنيس بحرف لا بحرف
هيئة احدا للمعتلين هيئة الاخر والاختلاف قد يكون في الحركة كقولهم
جبة البرد وجبة البرد والمراد لفظا البرد بالضمير وبالفتح واما لفظا الجبة
والمجنة فمن التجنيس اللاحق ونحو اى نحو قولهم جبة البرد في كونه من
التجنيس المحرف وكون الاختلاف في الهيئة فقط قولهم الجاهل اما مفطر
او مفطر لان الراء في مفطر وان كان من مشددا او المشد حروفا فهذا يقتضيه
ان يكون مفطر ومفطر مختلفون في الحروف لكن لما كان الحرف المشد
يرتفع الساكن عنهما دقة واحدة تكون واحد حروفا واحدا فكأنه في
الصوت حرف واحد زيد فيه كيفية ولا هذا اشار بقوله والحرف
المشدد في هذا الباب فحكم المخفف فعلى هذا الراء في مفطر حرف
مكسور كاللام من مفطر والاختلاف بينهما في الهيئة فقط وهو ان القاء
من الاول ساكن ومن الثاني مفتوح وهذا نوع آخر من الاختلاف غير
الاول وغير قولهم البدعة لشرائك الشراك وقوله يكون الاختلاف بالحركة
والسكون كقولهم البدعة لشرائك الشراك فان الشين من الاول مفتوح

الاتفاق في ذلك ما ان يكون بالاختلاف في انواع الحروف او في
 اعدادها او في حياتها او في ترتيبها لانها لو اختلفت في اثنين من ذلك
 او اكثر حتى لم يبق الا اتفاق في النوع والعدد مثلاً او في الهيئة او
 فقط لم يعد ذلك من باب التجنيس لبعيد التشابه بينهما فلهذا
 حصر المذكور في الاقسام الاربع فقال وان اختلفا وهو مطر في
 الجملة الاسمية اجنى قوله والتام منفران يتفقا او على مقدار هذا
 ان اتفقا فيها ذكر وان اختلفا في لفظ التامتين في هيئة الحرف
 فقط وان اتفقا في النوع والعدد والترتيب يسمى التجنيس حرفاً له حرف
 هيئة احدهما لفظين هيئة الآخر والاختلاف قد يكون في الحركة كقولهم
 جنة البرد وجنة البرد والمرد لفظ البرد بالتضاد وبالفهم واما لفظ الجنة
 والجنة في التجنيس اللاحق ونحو اي نحو قولهم جنة البرد في كونه من
 التجنيس المحرف وكون الاختلاف في الهيئة فقط قولهم الجاهل اما مفطر
 ومفطر لان الراء في مفطر وان كان من مشدداً او المشددة حرفان فهذا يتقصد
 ان يكون مفطر ومفطر مختلفين في الحروف لكن لما كان الحرف المشددة
 رقع الاسان عنهما فعد واحد فيكون واحداً حرفاً واحداً فكأنه في
 لسان واحد زيد فيه كيفية ولا هذا اشار بقوله والحرف
 مشددة في هذا الباب فحكمه تخفف فعلى هذا الراء في مفطر حرف
 كسور كالراء من مفطر والاختلاف بينهما في الهيئة فقط وهو الالفاء
 والاول ساكن ومن الثاني متحرك وهذا نوع آخر من الاختلاف غير
 اول وغير قولهم البدعة شرك الشريك وقوله يكون الاختلاف بالحركة
 لسكون قولهم البدعة شرك الشريك فان الشين من كادول مفتوح

العلماء من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها

عطف على قولها ما يجوز واحد ولم يذكر منه الا حتما واحدا وهي يكون الزيادة
 في اخر حرفيها انما هو الحذف والشعران الذي هو من الشفاء من الجوى به
 القلبين الجوى آخر ويجوز ان يسمى هذا الذي يكون اكثر من حرفين مديلة وان
 اشتقاق في نواحيها ان اختلفت لفظا المتجانسين في انواع الحروف فيشتد ط
 ان لا يقع الاختلافون بالكثر من حرف واحد الى بعد فيه التماثل في حرفين من
 المتجانسين كلفظ في كل واحد من حرفين في لفظ واحد في حرفين في لفظ واحد
 فيها الاختلاف وان كانا متقاربين في اللفظ سمي هذا الجناس مفعلا وطق
 ثلثة اضرب لان الحرف الاحبب اما في الاول نحو بين وبين كنى بيل واس
 وطريق طامس وفي الوسط غنى وطم يتهمون عنه ويتهم عنه اوفى
 الاخر نحو الخيل مقصود بنواصبها الحيرة ولا يخفى ما بين الدال والطاء
 وما بين الهمزة والهمزة وما بين اللام والراء من تقارب المخرج ولا اى
 وان لم يكن الحرفان متقاربين سمي لاختفا وهو ايضا اما في الاول نحو
 وبلى لكل كلمة الهمزة الهمزة فكثير الهمزة شاع استعمالها في الكسر من غير
 التماس الطعن فيها وبناء فاعل يدل على الاعتبار لا يقال يحكى وبعده انه للكثر
 المتعوض اوفى الوسط نحو ذلكم بما كنتم تفرحون في الارض من غير الحق وما كنتم
 تفرحون والاولى ان يمثل بقوله تعالى انه على ذلك لشهيد وانه لحب
 الحيرة لشديدا لان في عدم تقارب الفاء والهمزة الشفوييتين نظرا اوفى
 الاخر نحو فاذا جاءهم امر من الامن او خوف وان اختلفا في ترتيبهما
 اى وان اختلفا لفظا المتجانسين في ترتيب الحروف باو تنفقا في
 النوع والعدد والهيئة لكن قدم في بعد الفظ من الحروف
 ما هو موخر في اللفظ الاخر سمي هذا النوع تجنيس القلب وهو ان

العلماء من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها

العلماء من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها

العلماء من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها
 انما هي من قبلهم لم يسموا بها

الاصول مرتبة والاتفاق في اهل المعنى نحو فاقم وجوبك للذين القتم
 فانها مشتقان من قام يقوم والثاني ان يجمعها اي اللفظين المتشابهين
 وهي ما يشبه الاشتقاق وليس اشتقاق وذلك بان يوجد في كل
 من اللفظين جميع ما يوجد في الآخر من الحروف او اكثر لو كانا يرجعان الى
 اصل واحد في الاشتقاق نحو قال اي لعلمكم من العقابين فان قال من
 القول والعقابين من العقاب ونحو قوله تعالى اتا قل الله الى الارض ارضيتم
 بالحيوة الدنيا وهذا يعرف ان ليس المراد بما يشبه الاشتقاق
 الاشتقاق الكبري الذي لان الاشتقاق الكبير هو الاشتقاق في الحروف
 الاصول من غير ما يتلوه الترتيب مثل القم والرقم والاقم ونحو ذلك ولا يرجع
 مع ارضيتم ليس من هذا القليل وهو شرط ومن انما لم يجمع بين
 الاشارة وهما ان لا يظهر التخصيص باللفظ بل بكونا متماثلين في حلقتهما
 حية موسى باسمه وبما روت اذا ما قلنا ومنه اي من اللفظين العج
 على الصد وهو النيران يجعل احدا للفظين المكررين اعني المتفقين
 في اللفظ والمعنى والمتجانسين اي المتشابهين في اللفظ والمعنى والمحققين
 بما اي بالمتجانسين والمراد بهما اللفظان اللذان يجمعهما الاشتقاق او شبه
 الاشتقاق في اول الفقرة وقد عرفت معناها واللفظ الآخر في اخرها اي اخر
 الفقرة فيكون اربعة اقسام احدها ان يكون اللفظان ذكرين نحو وحشي
 الناس الله احق ان تحشاء والثاني ان يكونا متجانسين نحو سائل السائل
 يرجع ود معه سائل الاول من السؤال والثاني من السيلان والثالث
 ان يجمع اللفظين الاشتقاق نحو استغفروا ربكم انه كان غفارا والاول
 ان يجمعهما شبهة الاشتقاق نحو قال اي لعلمكم من العقابين

لا ينبغي ان يقال ان
 العقل الخلق من غير الفعل والادب
 وانما قال انما مشتقان من قام
 والقول من قام بعد ما عرفت
 الاصل من قام بعد ما عرفت
 لا بد من اشتقاق اللفظين
 لا بد من اشتقاق اللفظين
 لا بد من اشتقاق اللفظين

الاصول مرتبة والاتفاق في اهل المعنى نحو فاقم وجوبك للذين القتم
 فانها مشتقان من قام يقوم والثاني ان يجمعها اي اللفظين المتشابهين
 وهي ما يشبه الاشتقاق وليس اشتقاق وذلك بان يوجد في كل
 من اللفظين جميع ما يوجد في الآخر من الحروف او اكثر لو كانا يرجعان الى
 اصل واحد في الاشتقاق نحو قال اي لعلمكم من العقابين فان قال من
 القول والعقابين من العقاب ونحو قوله تعالى اتا قل الله الى الارض ارضيتم
 بالحيوة الدنيا وهذا يعرف ان ليس المراد بما يشبه الاشتقاق
 الاشتقاق الكبري الذي لان الاشتقاق الكبير هو الاشتقاق في الحروف
 الاصول من غير ما يتلوه الترتيب مثل القم والرقم والاقم ونحو ذلك ولا يرجع
 مع ارضيتم ليس من هذا القليل وهو شرط ومن انما لم يجمع بين
 الاشارة وهما ان لا يظهر التخصيص باللفظ بل بكونا متماثلين في حلقتهما
 حية موسى باسمه وبما روت اذا ما قلنا ومنه اي من اللفظين العج
 على الصد وهو النيران يجعل احدا للفظين المكررين اعني المتفقين
 في اللفظ والمعنى والمتجانسين اي المتشابهين في اللفظ والمعنى والمحققين
 بما اي بالمتجانسين والمراد بهما اللفظان اللذان يجمعهما الاشتقاق او شبه
 الاشتقاق في اول الفقرة وقد عرفت معناها واللفظ الآخر في اخرها اي اخر
 الفقرة فيكون اربعة اقسام احدها ان يكون اللفظان ذكرين نحو وحشي
 الناس الله احق ان تحشاء والثاني ان يكونا متجانسين نحو سائل السائل
 يرجع ود معه سائل الاول من السؤال والثاني من السيلان والثالث
 ان يجمع اللفظين الاشتقاق نحو استغفروا ربكم انه كان غفارا والاول
 ان يجمعهما شبهة الاشتقاق نحو قال اي لعلمكم من العقابين

لا ينبغي ان يقال ان
 العقل الخلق من غير الفعل والادب
 وانما قال انما مشتقان من قام
 والقول من قام بعد ما عرفت
 الاصل من قام بعد ما عرفت
 لا بد من اشتقاق اللفظين
 لا بد من اشتقاق اللفظين
 لا بد من اشتقاق اللفظين

[illegible]

هذا هو الطائر المعروف فصحت بلعها كما قال بلابل جمع بلبال وهو الخنزن
 يا حبيب بلابل جمع بلبله بالضم وهي ابريق يكون فيها الخمر والاحتساء الشرير
 والمقصود بالتمثيل هو بلابل الثالث بالنسبة الى الاول واما بالنسبة الى الثاني
 فهو من هذا الباب على مذهب السكاك دون المص وما يكون المتجانس
 الاخر في اخر المصراع الاول مثل قوله اي قول الحريري شعير فمشعوف
 بآيات المشاك في القرآن قال الجوهري المشاك في من القرآن ما كان اقل
 من الماشكين وليس فائقة الكتاب مثله في نهايته في كل صلوة وليس
 جميع القرآن مشاك في الاقران آية الرحمة بآية العذاب ومفتون برنات المتكاف
 اي نعمات او ثواب المزامير التي ضم طاق منها الى طاق الواحد منها في
 مفعول من التثنية وما يكون المتجانس الاخر في صدر المصراع الثاني كقوله
 اي قول القاضية الارجانة املقم توما صلتهم فلاح الى اي ظهر الى ان
 ليس فيهم فلاح اي خمر وبخاء واما اذا كان اللفظان ملحقين بالتجانس
 فما يكون احدهما في اخر البيت والاخر في صدر المصراع الاول مثل قوله
 اي قول الجعاري شعير ضارب ابد عمر الى السماحة فاسانزي لك ميخاضيا
 والضارب جميع ضريبة وهي الطبيعة والسحب التي ضربت للرجل وطبع
 الرجل عليها والضرب بالمشا اصله المشي في ضرب القدح فيها راجعان الى اصل
 واحد فلا اشتقاق وما يكون الملحق الاخر في حشو المصراع الاول مثل
 قوله اي قول امرئ القيس شجر اذا المرء لم تحزن عليه لسانه فليس
 شجر شجر لا تحزن او اذا لم تحزن المرء لسانه على نفسه ولم يحفظ مما
 يعرضه فولا تحزن على غيرة ولا يحفظه مما خسر فيه فحزن وخزان
 مما يحفظه مما اشتقاق وقوله اي قول ابى العلاء شعر لو اختصرتم من

هذا هو الطائر المعروف فصحت بلعها كما قال بلابل جمع بلبال وهو الخنزن
 يا حبيب بلابل جمع بلبله بالضم وهي ابريق يكون فيها الخمر والاحتساء الشرير
 والمقصود بالتمثيل هو بلابل الثالث بالنسبة الى الاول واما بالنسبة الى الثاني
 فهو من هذا الباب على مذهب السكاك دون المص وما يكون المتجانس
 الاخر في اخر المصراع الاول مثل قوله اي قول الحريري شعير فمشعوف
 بآيات المشاك في القرآن قال الجوهري المشاك في من القرآن ما كان اقل
 من الماشكين وليس فائقة الكتاب مثله في نهايته في كل صلوة وليس
 جميع القرآن مشاك في الاقران آية الرحمة بآية العذاب ومفتون برنات المتكاف
 اي نعمات او ثواب المزامير التي ضم طاق منها الى طاق الواحد منها في
 مفعول من التثنية وما يكون المتجانس الاخر في صدر المصراع الثاني كقوله
 اي قول القاضية الارجانة املقم توما صلتهم فلاح الى اي ظهر الى ان
 ليس فيهم فلاح اي خمر وبخاء واما اذا كان اللفظان ملحقين بالتجانس
 فما يكون احدهما في اخر البيت والاخر في صدر المصراع الاول مثل قوله
 اي قول الجعاري شعير ضارب ابد عمر الى السماحة فاسانزي لك ميخاضيا
 والضارب جميع ضريبة وهي الطبيعة والسحب التي ضربت للرجل وطبع
 الرجل عليها والضرب بالمشا اصله المشي في ضرب القدح فيها راجعان الى اصل
 واحد فلا اشتقاق وما يكون الملحق الاخر في حشو المصراع الاول مثل
 قوله اي قول امرئ القيس شجر اذا المرء لم تحزن عليه لسانه فليس
 شجر شجر لا تحزن او اذا لم تحزن المرء لسانه على نفسه ولم يحفظ مما
 يعرضه فولا تحزن على غيرة ولا يحفظه مما خسر فيه فحزن وخزان
 مما يحفظه مما اشتقاق وقوله اي قول ابى العلاء شعر لو اختصرتم من

هذا هو الطائر المعروف فصحت بلعها كما قال بلابل جمع بلبال وهو الخنزن
 يا حبيب بلابل جمع بلبله بالضم وهي ابريق يكون فيها الخمر والاحتساء الشرير
 والمقصود بالتمثيل هو بلابل الثالث بالنسبة الى الاول واما بالنسبة الى الثاني
 فهو من هذا الباب على مذهب السكاك دون المص وما يكون المتجانس
 الاخر في اخر المصراع الاول مثل قوله اي قول الحريري شعير فمشعوف
 بآيات المشاك في القرآن قال الجوهري المشاك في من القرآن ما كان اقل
 من الماشكين وليس فائقة الكتاب مثله في نهايته في كل صلوة وليس
 جميع القرآن مشاك في الاقران آية الرحمة بآية العذاب ومفتون برنات المتكاف
 اي نعمات او ثواب المزامير التي ضم طاق منها الى طاق الواحد منها في
 مفعول من التثنية وما يكون المتجانس الاخر في صدر المصراع الثاني كقوله
 اي قول القاضية الارجانة املقم توما صلتهم فلاح الى اي ظهر الى ان
 ليس فيهم فلاح اي خمر وبخاء واما اذا كان اللفظان ملحقين بالتجانس
 فما يكون احدهما في اخر البيت والاخر في صدر المصراع الاول مثل قوله
 اي قول الجعاري شعير ضارب ابد عمر الى السماحة فاسانزي لك ميخاضيا
 والضارب جميع ضريبة وهي الطبيعة والسحب التي ضربت للرجل وطبع
 الرجل عليها والضرب بالمشا اصله المشي في ضرب القدح فيها راجعان الى اصل
 واحد فلا اشتقاق وما يكون الملحق الاخر في حشو المصراع الاول مثل
 قوله اي قول امرئ القيس شجر اذا المرء لم تحزن عليه لسانه فليس
 شجر شجر لا تحزن او اذا لم تحزن المرء لسانه على نفسه ولم يحفظ مما
 يعرضه فولا تحزن على غيرة ولا يحفظه مما خسر فيه فحزن وخزان
 مما يحفظه مما اشتقاق وقوله اي قول ابى العلاء شعر لو اختصرتم من

الاحسان زرتكم، والعذب من الماء يهجر الا فله في المضراى البرودة
يعني ان يعدي عنكم لكثرة انعامكم على وهذا ايضا مثال لما وقع احمد
المحققين في آخر البيت والاخر في حشر المصراع الاول الا انه من القسم
الثاني من الالحاق اعني ما يجمعها شبه الاشتقاق وما يكون الملحق
الاخر في آخر المصراع الاول مثل قوله في فدر الوعيد قما وعيدك
ضابري اطينين اجتمعا لاذ باب يضير اي ضاير ويضير ما يجمعها الاشتقاق
وما يكون الملحق الاخر في صدر المصراع الثاني مثل قوله اي قول ابى تمام
من مرتبة محمد بن نخل حين استشهد به ثوى في انثري من كان يحبه به
الورى ويغير صرفا لدخرا نائلة الغمر وقد كانت البيص القواضيب الى
السيوف القوا طعم في الوغى بوانترى قواطم يحسن استعماله اياها في الان
من بعده بترجم ايترا الى لم يبق بعد من يستعملها استعماله فيغمر
والغمر ما يجمعها الاشتقاق وكذا البواتر والبتر واما الامثلة الثلاثة التي
اهما في المصراعين الاولين والذين يجمعها شبه الاشتقاق
في آخر البيت والملحق الاخر في صدر المصراع الاول قول المتنبي ولا ح
يلج على جري العنان الى صليح فيحمله من لا يج للاح فالاول ما ضحى يلى ح
طالا خاسم فاعل من لجاه ومثال ما وقع الملحق الاخر في آخر المصراع الاول قوله
ومصطلم بتلخيص المعاني وهو مصطلم الى تخلص عاني فالاول من غني غني والغني
من غنا يغنى ومثال ما وقع الملحق الاخر في صدر المصراع الثاني في قول المتنبي
لعمري لقد كان الثراء مكانه ثراء ما ضحى الان مشوا في الثرى فالثراء
واوى من الثروة والثرى باغى ومنهاى من اللفظ السجع وهو قد يطلق
على نفس الكلمة الاخيرة من الفقرة باعتبار كونها مرافقة للكلمة الاخيرة من

[illegible]

عبدالغنی بن علی بن ابی طالب
علی بن ابی طالب بن ابی طالب
علی بن ابی طالب بن ابی طالب

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سبعة وقوله طوحت به الطوايح الز من الى صنعاء اليه من سبعة اخرى
 كقولنا اي قول الى تمام يمدح المعتصم بالله حين فزع عتبة شمر تدبير معصم
 بالله شتم الله مرتفع في الله اي راغب فيما يقربه من رضوانه
 مرغبا في منتظر ثوابه او خائف عقابه فالشطر الاول سبعة مبنية
 على الليم والثاني على الباء وقوله تدبير مبتداء وخبر في البيت
 الثالث وهو قوله شمر لم يرم قوما ولم ينهد الى بلدة الا تقدمه
 جيش من العرب ومن السجع على القول بحر يانه في النظم فاي في التصريح
 وهو جعل العرض مقفاه تفتية الضرب والعرض هو اخر المصراع الاول
 من البيت والضرب اخر المصراع الثاني منه قال ابن الاثير التصريح ينقسم الى
 سبع مراتب الاولى ان يكون كل مصراع مستقلا بنفسه في فهم معناه
 ويسمى التصريح الكامل كقول امرئ القيس شعره اظم هلا بعد هذا
 التدل وان كنت قد ارمعت هجري فاجله الثانية ان يكون
 الاول غير محتاج الى الثاني فاذا جاء مرتبطا به كقوله ايض شعر
 ففانيك من ذكرى حبيب ومنزل يسقط اللوى بين الدخول نحو مل
 الثالثة ان يكون المصراعان بحيث يصح وضع كل منهما موضع الآخر
 كقول ابن الجهم البغدادى شعر من شروط الصبح في المهرجان
 خفة الشرب مع حلو المكان الرابعة ان لا يفهم معناه الاول الا بالثاني
 ويسمى التصريح الناقص كقول ابي الطيب شعر معاذ شق طيبا
 في الغاني مزللة الربيع من الزمان الخامسة ان يكون التصريح بلفظة
 واحدة في المصراعين ويسمى التصريح المكرر وهو ضربان كان اللفظ اما
 مقدره المعنى في المصراعين كقول عبيد بن ابي ربيعة شعر فكل ذي

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الروى ما لا يلزمه من محي حركه مخصوصه او حرف بعينه ولا كثر ولا ن قوله
 قبل حرف الروى او ما في معناه يعنى من حروف القافية او الفاصلة ولا لكان
 المناسب ان يقول في البيت او الفقرة وقوله في الايضاح وقد يكون ذلك
 في غير الفاصلتين ايضاً معناه ان مثل هذا الاعتبار الذي ليس له لزوم
 ما لا يلزم قد يحى في كلمات الفقر ولا بيات غير الفواصل وغير القوافي
 واصل الحسن في ذلك كله يعنى في الضرب الملقط من المحسنات ان يكون
 الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 وذلك ان المعاني اذا تركت على سجيتهما طلبت لانفسها الفاظا يليق بها
 فيحسن اللفظ والمعنى جميعاً وان اتى بالالفاظ متكلفة مصنوعة وجعل
 المعاني تابعة لها كان كظاها مموه على باطن مشوح ولباس حسن على منظر قبيح
 وغمد من ذهب على فصل من خشب فينبغي ان يجتنب عما يفعل به بعض المتأخرين
 اللذين لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية
 الى جميع عداة من المحسنات ويجعلون الكلام كانه غير مسوق
 لافادة المعنى فلا يبالون بختفاء الدلالات وركاكة المعاني قال المصنف
 ما تيسر لي باذن الله تعالى جمعه وتحريره من اصول الفن الثالث وبقيت
 اشياء يذكرها في علم المبدع بعض الصنفين وهو قسمان الاول ما
 يتعين اهماله ويجب ترك التعرض له اما لعدم دخوله في فن البلاغة
 او لعدم كونه راجعاً الى تحسين الكلام البليغ وهو ضربان احدهما مثل
 ما يرجع الى الحساير في الخط دون اللفظ مع ما فيه من التكلف مثل كون
 الكلمتين متماثلتين في الخط كما ذكرناه فيما سبق ومثل الموصل وهو ان
 ياتي الكلام بكون كل من كلماته متصلة بالحروف كقول الحريري متعرا

ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ

ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ

ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ
 ان يكون الالفاظ تابعة للمعاني لا العكس اي لا ان يكون المعاني توابع للالفاظ

نصام

[illegible]

ابن سبابة ابلغ لاختصاصه بزيادة معناه وهو الاشارة الى انهم اجمع
حيث وقع الطعن الضرب على ظهونهم وان كان المثل دونه اي دون
الاول في البلاغة لفوات فضيلة يوجد في الاول فهو اي التاكيد هذا موم
مرد وجو كقول ابى تمام في مثنى محمد بن حميد وكان قد استشهد بعض غزواته
وانه شعر بسلامة ياتي الزمان بمثله وان الزمان بمثله ليجعل اى بعد ان ياتي
الزمان بمثله بل يبل ما بعد في اوله لانه لا يولد لانه ما قبله وهو قوله شعر
لا نسى ابا قصو نسيت اذن ليك من حيث يقتصر الفقه وينيل قال الشيخ عبد الله
في المسائل المشككة قال الشيخ في هذا البيت تقصير لان الغرض في هذا النوع
نفي المثل ان يقال انه غير اوانه لا يكون فاذا جعل سبب فقد مثل بخل الزمان
به فقد اخل بالغرض وجوبه وجوب المثل ولم يمنع من حيث هو بل من حيث بخل الزمان
بحرر مثله وقول ابى الطيب شعر اعاد الزمان سخاوة فسحابة ولقد يكون الزمان
جديلا فالمرع الثاني ما خرد من المصوغ الثاني لا ي تمام على كل من تفسيره ان خرد
فوجرة اولا ليشعر في هذا النوع من الاختصار ثم تغاير المعنيين اصلا كما اتوه بعض
ليكن ما خردا منه علم تاويل بن جني ايضا لان ابا تمام علو النخل مثل المرعى و ابا الطيب بنفس
المدح وهذا ولكن مصراع ابى تمام جوسبكا لان قول ابى الطيب يكون بلفظ
المضارع لم يصب محمودة اذ المعنى على الماضي والمراد ولقد كان فان قلت ها هنا مضارع
محدث وفي الفعل المضارع على معناه اي يكون الزمان جديلا بمثله لا يسمي بمثله
ابدا بانه سبب اصلاح الدنيا ونظام العالم قلت السخاوة بالشيء هو بذله للغير فالزمان
اذا سخا به فقد بذله ولم يبق فيه تصرف حتى يسمي بمثله او يخل به كذا اذ كره الضمير على اناس لم
ايجادهم في تصرفه لكونه تحصيل الاصل ما اعدا به ما افتاءه فبما وجد تصرفه ان يسمي
وان يخل في تصرفه الشاعر ذلك الحاصل في الجاد واعدا منه كبريد الزمان في ايجاد ولكنه لا يسمي

[illegible]

فقال ايها ابن
 آدم واصل الزمان بشدة
 فمرو فوجدوا الزمان
 تخبيل مفع في غايته
 وكران وادام واهيب
 اعصا م على بيتي
 شديتها ووسى خاؤه
 الزمان اى الوجود
 بعد اى الوجود
 انذى تنها وشد
 الدنيا وشد خاؤه
 وكره ابن عتي قال
 فاسد لان كاد

مجلس

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

اے مسلمان! تم کو اللہ تعالیٰ نے جو نعمتیں عطا فرمائی ہیں، ان سے اپنے آپ کو محفوظ رکھو۔
 اللہ تعالیٰ نے تم کو جو نعمتیں عطا فرمائی ہیں، ان سے اپنے آپ کو محفوظ رکھو۔
 اللہ تعالیٰ نے تم کو جو نعمتیں عطا فرمائی ہیں، ان سے اپنے آپ کو محفوظ رکھو۔

10/10/19

سید محمد علی

176

وہیہا علی اللہ

مجلس الشورى

جانب دیگر

پیشانی زون

مجلس

...

بسم الله الرحمن الرحيم

1990

۱۰۰

20

الثاني قول جري شعري فلا يمنعك من اى حاجته لهم بالضم جمع لحيته
سواء ذوالعمامة والحمار اى لا يمنعك من الحاجة كون هؤلاء القوم على
صورة الرجال لان الرجال منهم والنساء سواء في الضعف وقول أبي الطيب
سيف الدولة عيذ كر خضوع بين كلاب وقبايل العرب له شعر ورجل كفه منهم
قناة مكن في كفه منهم خضاب فتعبير جري عن الرجل يذى العمامة كتعبير ان
الطيب عنه من في كفه قناة وكذا التعبير عن المسكة بذات الحمار ومن في كفه
خضاب ويجوز في تشابه المعنيين ان يكون احدا البيتين نسبيا والاخر مدحا
او هجاء او افتخارا وغير ذلك فان الشاعر لما ذق اذا قصد الى المعنى المختلس
لينظم احصا في اخفائه فغير لفظه وصرفه عن نوعه من النسيب والديح او
غير ذلك وعن وزنه وعن قافية ومنه اى من خيرا لظم ان تنقل المعنى الى محل آخر
كقول الجعدي شعر سلبوا اى شياهم واشترقت له اى عليهم بحمرة فكانهم لم يسلبوا
لان الدماء الشرفه صارت بمنزلة ثياب لهم وقول أبي الطيب يدعش الصبي عليه
اى على السيف وهرج جرد عن حمده فكانما هو عدلان الدم اليابس بذكر منزلة
عدله فنقل المعنى من القتل والجرح الى السيف ومنه اى من غير الظاهر ان يكون
المعنى الثاني اسفل من المعنى الاول كقول جري شعر اذا غضبت عليك نبوا نعيم
وجدت الناس كلهم عصا بأمر لا نوم قيو من مقام كلام وقول اسفل
نواس شعر ليس من الله بمستنكره ان يجمع العالم في واحد فالاول مختص
ببعض العالم وهو الناس وهذا لتمامهم وغيرهم وروى انه لما بلغ هارون
الرشيد كثرة افضال الفضل البركة وفرط احسانه في زمانه عا د عليه غيرة
لخصت به الى الشكره والا مريجه فكتبه ليو بنوناس هذه الابيات شعر
قولا هارون امام القضاة عند احتفال المجلس العاقد ما انت على فابك من قدسة

م

3

۱۴

فصل اول

مجلس

مجلس

مجلسین

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

۱۰۰

100

100

1

خدا ہر دھن سے اچھا
 انہی کے نام پر ہرگز
 عن ذکر لا جو ویکلی
 نے قولہ انہی کے
 جسہ کن بقدر
 اخصاف ہی جب
 نے جسے معنی نے
 ہو کی اور اسے کہ
 اند کو خشنہ جسے
 اخصاص
 قولہ عند ثقات کیلئے
 ان اثبات انہی بہت
 عن علماء عندہ ویرا
 جیران

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب

التامل من محل آخر فيقبض عيش اقامت مع بيان الطير مع الرايات في كل اعلام اعتقاد
على انما سظم من قتلته حتى كانها من الجيش لا انها لم تقا تل في ان رايات المجد والتمج
كما لعقبان قد صارت مظلة بالعقبان من الطيور انوا هل في دماء القتل لانه اذا خرج
للغزو وتسار العقبان فوق راياته لا كل لحوم القتل فيبلغ طلالها عليها فان ابا تمام لم
يبلغ لشع من معنى قول الافيه راي عين ومن معنى قوله فقد ان سمارا يعني ان ابا تمام انما اخذ
ببعض معنى بيت لا قول لا كمل لان الافيه افاد بقوله راي عين قرب الطير من الجيش لا في
ان بعدت كانت متخيلة كمرئية راي عين وقربها انما يكون لاجل توقع الفرسية وهذا
يوكد المعنى المقصود اعني وصفهم بالشجاعة والاقدار على قتل الكنادي ثم قال ثقة ان سمارا
فجعل الطير وثقة بالديرة مقتياً كما بذلك وهذا يضرب كذا المقصود اما ابو تمام فلم يلم
شيء فافاد لا قول الافيه راي عين وقوله ثقة ان سمارا لا يقال ان قول ابو تمام ظلمت
الحام يعني قوله راي عين لان وقوع الظل على الرايات يشعربقربها من الجيش لا في
نقول هذا منوع اذ قد يقع ظل الطير على الراية وهي في جو السماء بحيث لا يرى
اصلاً لكن لما ابا تمام عليه اي على قول الافيه زيادات محسنة لبعض المعنى الذي
اخذه من الافيه وهو تسار الطير على اثارهم بقوله لا انها لم تقا تل وبقوله في الدماء
فواهل وباقامتوا مع الرايات حتى كانها من الجيش وريها اي باقامتها على الرايات حتى
كانها من الجيش يتم حسن الاول اعني قوله لا انها لم تقا تل لانه لو قيل ظلمت عقبا
الرايات بعقبان الطير لا انها لم تقا تل لم يحسن هذا الاستثناء المنقطع
ذلك الحسن لان اقامتوا مع الرايات حتى كانها من الجيش مظنة انها ايضا
مثل الجيش فيحسن استدل ذلك الذي هو رقم الترجمة التام من الكلام السابق
وقوم ظاهراً على الرايات ويجمل ان يكون معنى قوله وبوايته حسن الاول لان
بهذه الزيادات يتم حسن البيت الاول مع تسار الطير على اثارهم ما ذكرناه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب
والعلم نوراً يضيء به القلوب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۲ علی الانصاریت
مطلوبه فی تحقیق و التعلیم و التدریس
من اصل و ترجمه و تفسیر و تخریج
الحکم فی مسائل و فتاوی و رد المحتار
من قواعد و احکام و الفوائد و غیره
بالکلیه فی کتاب و دفتر و محفوظ
الکتابت من اینها

بہشتی احوال و صلوٰۃ و نماز و خیر و برکت و جہاد و غیرہ
موسمیں حاصل ہونے والی خوشخبری
۱۲ اسی کو سب سے
موسم

[illegible]

من الرقش في بيتها السهم نافع والى فضه يعقن عليه السلام
 طلتا به الى المثل كقول القنع فيا لها من هرة لعق اولادها اشار الى المثل
 اعق من الهرة قاتل اولادها ومن التسليم ضرب يشبه الغز كجادوي
 ان تمينا قال لشريك الندي مائة للجوارح احب الى من البازي
 فقال الندي وخصا صة اذا كان يصيد القطا اشار التميمي الى
 قوله حصري شجرنا البازي المجل على خمير اتيم من السما على انضابا
 واسار شريك الى قول الطر ماعز شجر تصير بطرق اللوم اهدى
 من القطا ولو سلحتك طرقت المكارم ضلت وروى
 ان رجلا من بني محارب دخل على عبد الله بن يزيد الصلبي فقال
 عبد الله ما ذا القيما البارحة في محارب ما تركونا
 تمام واراد قول الاخطل نكس في محارب وما حلتها
 كانت ترش ولا تزي صفاد في ظلماء ليل تجاوب فذل عليه
 صياحبة الهيم فقال اصلحك الله تعاصلوا البارحة يرقعا و
 كانوا في طلبه اراد قول القايل لكل هلال من اللوم برقع ولا بن
 يزيد برقع وجلال فصل من الخاتمة في حسن الاستدعاء والتخلص
 ولا انتهاء ينبغ للمتكلم شاعرا كان او كليا ان يبالغ في
 ان يفعل فعل المتائق في الرياض من تتبع الاثاق والا حسن يقال
 تائق في الروضة اذا وقع فيها متبعا لما يؤق نقلمه بحبه
 في ثلثة مواضع من كلامه حتى تكون تلك المواضع الثلثة اعذب
 لقطا بان يكون في غاية البعد من المتأخر والمثقل واحسن سبكا
 بان يكون في غاية البعد من التعقيد والتقديم والتأخير الملبس

من الرقش في بيتها السهم نافع والى فضه يعقن عليه السلام
 طلتا به الى المثل كقول القنع فيا لها من هرة لعق اولادها اشار الى المثل
 اعق من الهرة قاتل اولادها ومن التسليم ضرب يشبه الغز كجادوي
 ان تمينا قال لشريك الندي مائة للجوارح احب الى من البازي
 فقال الندي وخصا صة اذا كان يصيد القطا اشار التميمي الى
 قوله حصري شجرنا البازي المجل على خمير اتيم من السما على انضابا
 واسار شريك الى قول الطر ماعز شجر تصير بطرق اللوم اهدى
 من القطا ولو سلحتك طرقت المكارم ضلت وروى
 ان رجلا من بني محارب دخل على عبد الله بن يزيد الصلبي فقال
 عبد الله ما ذا القيما البارحة في محارب ما تركونا
 تمام واراد قول الاخطل نكس في محارب وما حلتها
 كانت ترش ولا تزي صفاد في ظلماء ليل تجاوب فذل عليه
 صياحبة الهيم فقال اصلحك الله تعاصلوا البارحة يرقعا و
 كانوا في طلبه اراد قول القايل لكل هلال من اللوم برقع ولا بن
 يزيد برقع وجلال فصل من الخاتمة في حسن الاستدعاء والتخلص
 ولا انتهاء ينبغ للمتكلم شاعرا كان او كليا ان يبالغ في
 ان يفعل فعل المتائق في الرياض من تتبع الاثاق والا حسن يقال
 تائق في الروضة اذا وقع فيها متبعا لما يؤق نقلمه بحبه
 في ثلثة مواضع من كلامه حتى تكون تلك المواضع الثلثة اعذب
 لقطا بان يكون في غاية البعد من المتأخر والمثقل واحسن سبكا
 بان يكون في غاية البعد من التعقيد والتقديم والتأخير الملبس

من الرقش في بيتها السهم نافع والى فضه يعقن عليه السلام
 طلتا به الى المثل كقول القنع فيا لها من هرة لعق اولادها اشار الى المثل
 اعق من الهرة قاتل اولادها ومن التسليم ضرب يشبه الغز كجادوي
 ان تمينا قال لشريك الندي مائة للجوارح احب الى من البازي
 فقال الندي وخصا صة اذا كان يصيد القطا اشار التميمي الى
 قوله حصري شجرنا البازي المجل على خمير اتيم من السما على انضابا
 واسار شريك الى قول الطر ماعز شجر تصير بطرق اللوم اهدى
 من القطا ولو سلحتك طرقت المكارم ضلت وروى
 ان رجلا من بني محارب دخل على عبد الله بن يزيد الصلبي فقال
 عبد الله ما ذا القيما البارحة في محارب ما تركونا
 تمام واراد قول الاخطل نكس في محارب وما حلتها
 كانت ترش ولا تزي صفاد في ظلماء ليل تجاوب فذل عليه
 صياحبة الهيم فقال اصلحك الله تعاصلوا البارحة يرقعا و
 كانوا في طلبه اراد قول القايل لكل هلال من اللوم برقع ولا بن
 يزيد برقع وجلال فصل من الخاتمة في حسن الاستدعاء والتخلص
 ولا انتهاء ينبغ للمتكلم شاعرا كان او كليا ان يبالغ في
 ان يفعل فعل المتائق في الرياض من تتبع الاثاق والا حسن يقال
 تائق في الروضة اذا وقع فيها متبعا لما يؤق نقلمه بحبه
 في ثلثة مواضع من كلامه حتى تكون تلك المواضع الثلثة اعذب
 لقطا بان يكون في غاية البعد من المتأخر والمثقل واحسن سبكا
 بان يكون في غاية البعد من التعقيد والتقديم والتأخير الملبس

وان يكون اللفظ متقاربة في الجزالة وللتانة والبرقة والسلاسة
ويكون المعنى متناسبا لافظها من غير ان يلتصق اللفظ الشريف بالمعنى
الضعيف او على العكس بل يصاغان صياغة تناسب وتلاؤم
واصح منه بان يسلم من التناقض والامتناع ومخالفة الحرف
والا بتدال وخوف ذلك وما يجب المحافظة عليه ان لا يستعمل
الافاظ الرقيقة في ذكر الاشواق ووصف ايام العجاذ في استيلاء
المؤدات وملائك الاستعطاف وامثال ذلك كما حدها
الابتداء لانه اول ما يقرع السمع فان كان عذبا بحسن النسب
صحيح المعنى اقبل السامع على الكلام في غنى جميعه واذا غرض
عنه ورفضه وان كان الباقي ~~مختصا~~ الحسن والا مبتداء الحسن
في تدبير الاجتهاد والمنازل ~~مختصا~~ اي قول امثال القيس بن مشر
قفا نيك من ذكرى جيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فلول
السقط منقطع الرمل حيث يدق واللوى رمل مخرج يلتقي والدخول
وحول موضعان فالمعنى بين اجزاء الدخول فيصار الدخول كاسم
لجمع مثل القوم والالام يصير الفاء وقد حرك بعضهم في هذا البيت
بما فيه من عدم التناسب لانه وقفوا استوقفوا وليك واستيقفوا وذكر
الصبي والمثل في نصف بيت عذب اللفظ سهل النسب ثم لم
يتفق له ذلك في النصف لانه بل في فيه بمعان قليلة في الفاظ
عربية فتبين الاول والحسن من هذا البيت النابغة شمر
كلينهم يا امية ناصب دليل اقا سبه يلج الكواكب وكقوله
اي وحسن الابتداء في وصف الدمار كقول اشعر السلي شمر نصر عليه

وان يكون اللفظ متقاربة في الجزالة والمثانة والبرقة والسلاسة
 ويكون المعنى متناسبا لافعالها من غير ان يتسلف اللفظ الشريف للمعنى
 الضعيف او على العكس بل يصاغان صياغة متناسبة وتلاؤم
 والصحة معهما بان يسلم من التناقض والامتناع وشذوذه الشرف
 والا بتدال ونحو ذلك وما يجب المحافظة عليه ان يستعمل
 الالفاظ الرقيقة في ذكر الاشواق ووصف ايام البجادة في استبدال
 المؤدات وملائكات الاستعطاف وامثال ذلك كما جدها
 لا يتبدل لانه اول ما يقرع السمع فان كان عذبا بحسن النسب
 صحيح المعنى اقبل السامع على الكلام في غنى جميعه واذا غرض
 عنه ورفضه وان كان الباقي في الحسن والا مبتداه الحسن
 في تذكير الاجتهاد والمنازل في ان يقول امرا العفيس فحش
 قفانك من ذكرى جيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحش
 السقط منقطع الرمل حيث يدق واللوى رمل مخرج يلتقى والدخول
 وحول موضعان فالمعنى بين اجزاء الدخول فيصير الدخول كاسم
 للجمع مثل القوم والاله يصير العاء وقد حرم بعضهم في هذا البيت
 بما فيه من عدم التناسب لانه وقفوا استقفا وليك واستيقف وذكر
 للصبوب والمنزل في نصف بيت عذب اللفظ سهل النسب ثم لم
 يتفق له ذلك في النصف الثاني بل في فيه بمعان قليلة في الفاظ
 عربية فباين الاول والحسن من هذا البيت النابعة مستعرا
 كلين لهم يا امية ناصب دليل اقا سبه يلح الكواكب وكقوله
 اى وحسن الابتداء في وصف الدمار كقول اتصعب السبله شعره عليه تحية

۱۔ اجماع و کون کون سے
 ۲۔ اخصاص میں کو کب آئے
 ۳۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۴۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۵۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۶۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۷۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۸۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۹۔ اخصاص میں کون کون سے
 ۱۰۔ اخصاص میں کون کون سے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في سبب هذا ان في اللغة
 مما يدرى في سبب هذا ان في اللغة
 في سبب هذا ان في اللغة
 مما يدرى في سبب هذا ان في اللغة

ان يصف الشاعر حال المرأة وحاله معها في العشق يقال هو تشيب بفلانة
 اي تشيب بها فتشيب الكلام بالنسيب ونحو مما لا يظهر معناه في
 اللغة الا ان يقال انه لما كان اكثر ما تفتت به القصائد
 والمدح تشيبا ونسيبا ذكر التشيب واراد مجازا لا ابتداء ولا افتتاح
 وانما كان التخاص من الموضع التي ينبغي ان يتألف فيها لان الشاعر
 يكون متزقيا للانتقال من الافتتاح الى المقص كيف يكون فاذا كان
 حسنا متلاهما الطرفين حركتا يترك شاعرا سامعا واعان على اصغاع
 ما بعده ولا فناء لعكس ثم التخاص في كلام المتقدمين والكثير
 انتقالاتهم من قبيل لا متصان في غيرنا خرون فقد ليجوابه لما فيه
 من الحسن والدلالة على براعة الشاعر في له اي قول لبي تمام في عبدالله
 بظلم شعر يقول في قومك اسم موضع قومي وقد احدث منا
 السرى اخذ منه له اثر فيه ونقصه والسرى مصدر سرى
 اذا سرى ليلا ويقال سرىا سرية واحدة والاسم السرية
 بالضم والسرى وبعض العرب توث السرى والهدى توهم بنوا سيد
 توها انما جمع سرية وهدية لان هذا الوزن من ابنيته الجمع ويقال في الصغار
 كذا في الصحاح وخط المهرية القود الخطى جمع خطوة وهي ما بين القدمين
 والمهرية المنسوبة الى مهر بن حيدان ابو قبيلة ينسب اليها الا بل المهرية و
 القود الطولية الظهور ولا عناق والواحد قود اي يقول قومي والحال ان
 منازلنا سرى وسيرة المطايا بالخطى قد اثرت فنيا ونقصت من قوتنا
 فقوله وخط المهرية عطف على السرى لانه قوله منا مبعث ان السرى
 اخذت منا واخذت خطى الابل على ما يتوهم ومفعول يقول قوله في المظلم

في سبب هذا ان في اللغة
 مما يدرى في سبب هذا ان في اللغة
 في سبب هذا ان في اللغة
 مما يدرى في سبب هذا ان في اللغة

في سبب هذا ان في اللغة
 مما يدرى في سبب هذا ان في اللغة
 في سبب هذا ان في اللغة
 مما يدرى في سبب هذا ان في اللغة

[illegible]

[illegible]

To: www.al-mostafa.com